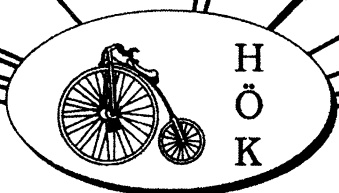


# KÖZHÍR

50/2



2000. MÁRCIUS

**A BME KÖZLEKKARI HÖK LAPJA**

## MŰEGYETEMI SPORTNAP

**INGYENES**



**Aranyeső a Közlekkaron**

18. oldal

## Új hónap, új KÖZHÍR!!!

Hát igen, beindult ismét a húsdaráló, s mi megpróbáljuk erőnkhez mérten a legtöbbet megtenni azért, hogy ebben a nagy hajtásban egy kis kikapcsolódást nyújtsunk, ezzel is enyhítve a rátok nehezedő óriási nyomást.

Amint bizonyára észrevettétek, kisebb kavarodások történtek újságunk hátlapjával, de szerencsére az EHK-sok gondoskodásának köszönhetően úgy tűnik, minden visszatérhet a rendes kerékvágásba.

Sok minden történt velünk ebben a hónapban. Rengeteg új film jelent meg a mozikban, beindultak a régi-új bulizóhelyek, és végül, de nem utolsó sorban itt voltak az Egyetemi Napok. Ti nem tartjátok óriási eredménynek, hogy a sportnapon minden versenyszám-ban MI, A KÖZLEKKAR vittük el az aranyat? Ezúton is szeretnék az egész szerkesztőség nevében köszönetet mondani és gratulálni minden résztvevőnek, aki hozzájárult ehhez a csodálatos eredményhez.

Egy rövid bemutatkozásra is szeretnék túlesni, mert mint azt Balázs legutóbbi beköszönőjében olvashattátok, a félév kezdete óta személycsere történt. Tehát Bacskai István harmadéves hallgató vagyok és immáron két éve dolgozom a KÖZHÍR-ben. Én is szeretném megerősíteni azt az állítást, miszerint igenis szüksége van az újságnak az új emberekre, az új ötletekre, szeretnék még jobbra tenni a lapot és ez csakis úgy megy, ha van kontrollunk. Nagyon nagy szeretettel várunk minden ambiciózus leendő KÖZHÍR-est. Balásznak szeretnék köszönetet mondani a sok segítségért, és elmondani, hogy én igazán sokra becsülöm azt a munkát, amit ő végez az újságnál. Köszönettel!  
Köszönettel!  
Köszönettel!

Hát akkor nincs is más hátra, mint hogy nagyon jó szórakozást kívánjak mindenkinek a már küszöbön toporgó KARI NAPOK-hoz. A csapatoknak tiszta és jó versenyzést kívánok, az oktatóktól pedig azt kérem, legyenek egy kicsit elnézőbbek ez alatt az egy hét alatt!

Bacsi

## Tartalom

### KÖZ-ÉRT

EHK-Tükör.....	3
Hírek Röviden.....	4
IAESTE.....	5

### KÖZÉLET

Az Oktató is volt ember.....	6
30 éves az Építő és Anyagmozgató Tanszék.....	8
Pöcsölés.....	10

### KARI NAPOK

Támogatók.....	11
Pontozás.....	12
Menetrend.....	15

### KÖZKINCS

Mozi.....	16
Irodalom.....	17

### KÖZJÁTÉK

Sportnap.....	18
Játék.....	20
Rejtvény.....	21
Sapi.....	2

### KÖZRÖHEJ



**EHK-tükör**

Végre újra átléptünk a vizsgaidőszakból a békés szorgalmi időszakba, remélem mindenkinek több ideje marad újságcikkek olvasgatására, talán az EHK-tükörré is.

A 2000. február 28-i Egyetemi Tanács elfogadta a 2000/2001 tanév időbeosztását, a lényeg, hogy a tanévkezdés időpontja 2000. szeptember 4. a többi meg majd menet közben úgyszólván kiderül.

Az őszi félévben összegyűjtött OHV (Oktatók Hallgatói Véleményezése) kérdőívek feldolgozása befejeződött, a felmérés eredményei március folyamán nyilvánosságra kerülnek.

Az aktuális külföldi lehetőségek: az oszakai illetve a Darmstadti Műszaki Egyetemre lehet félévathallgatásra pályázni. Részletes információt illetve jelentkezési lapot a Diákközpontban működő Részképzés irodában kaphatsz (K. I. 52/4.)

Ha már szóba került a Diákközpont, akkor egy másik szolgáltatásáról a Karrier KözPontról is álljon itt egy rövid tájékoztató:

*Immár egy éve működik a Karrier KözPont a Műegyetemen. Az irodában (K. I. 52.) ugyan még nem adják egymásnak a kilincset a karrierre áhítózóknak, de a népes hallgatóságot vonzó cégbemutatók, előadások már jelzik: a diákok már tudják, az álláskeresőkre is tudatosan kell készülni. Nem mindegy, milyen életrajzot írsz, hogyan tárgyalysz leendő munkaadóddal, milyen ismereteid vannak a cégről, ahol "alkalmazott" leszel. A legjobb állásokért nagy harc folyik, és sok esetben nem az dönt, kinek van egy ötessel több a diplomájában.*

*A karrierépítés, az álláskereső és az ennek során szükséges sajátos kommunikáció írott és íratlan szabályai pedig sokkal könnyebben elsajátíthatók, mint az egyetemi tananyag. A frissen létrehozott Diákközpontban (www.sc.bme.hu) kapott helyet a tanulmányi, a pszichológiai és a karrier-tanácsadó iroda, melyek a jövőben a diáktanácsadó szolgálat három fontos pillérét képezik.*

*A Karrier KözPont már szinte megalakulása előtt megkezdte a hallgatók igényeinek felmérését. Eddig is több felmérést készített a hallgatók elhelyezkedéséről, tapasztalatairól.*

*A vállalatok és a hallgatók igényeinek közelítése, az álláshelyek felkutatása, a rendszeres tájékoztatás, a cégek bemutatkozó előadásai sokat segítenek majd abban, hogy a végzősként megfelelő munkahelyet találj, a munkaadó pedig személyedben a legmegfelelőbb szakembert kapja. Emellett több rendezvénnyel is szeretnénk felhívni a figyelmedet a tudatos karrierépítés fontosságára (pl. Állásbörze, felkészítő napok, tréningek, előadások). Ennek egyik fontos eleme a kari lapokban induló cikksorozat, amit a következő számtól kezdve olvashatsz.*

Egyébként e-mail címünk még mindig változatlan: [ehk@sc.bme.hu](mailto:ehk@sc.bme.hu)

**Bóta Gábor**

**Felhívás!**

A BME Rektori Hivatal Titkársági és Igazgatási Osztálya olyan polgári szolgálatot teljesítő sorkatona jelentkezését várja, aki adatrögzítő és egyéb adminisztratív feladat végzésével bekapcsolódna az Osztály munkájába.

Bővebb információ és jelentkezés: Berényi Gyula, 463-1590, [gberenyi@rektori.bme.hu](mailto:gberenyi@rektori.bme.hu)

**KKC!**

A KKC (Közlekkari Küzdők Clubja) felhívja figyelmeteket arra, hogy létezik és függetlenül attól, hogy ti nem érdeklődtek iránta, ő még létezik. Ha úgy érzed, hogy megváltozott a véleményed és nem félsz egy kis kihívástól, akkor még mindig nagy szeretettel vár.

Érdeklődni **Ulrich Zoltán**nál lehet a **Baross kuli 212-es** szobájában.

## Hírek röviden

Március 8-án került megrendezésre az I. Szalagavató Szakestély. A végzősök remek hangulatban töltötték el az utolsó félévük első búcsúbuliját.

Szintén a diplomázókat érintő főbb időpontok:

-a II. Gyűrűavató Szakestély 12. hét csütörtök

-a kollégiumi ballagás 13. hét csütörtök

-az egyetemi ballagás 13. hét péntek

A rendezvényekre természetesen mindenkit szeretettel várunk.

A Hallgatói Képviselőt rendezésében április 20-án kerül sor a Közlekedési Fórumra. Az igen rangos eseményen számos szakmai

előadás várja a remélhetőleg minél több érdeklődőt.

Az első kifizetések időpontja: március 14. Ekkor a február és március havi ösztöndíjak, szociális támogatások és BME ösztöndíjak lettek kiutalva.

Március 1-én karunk versenyzői elsőprő győzelmet arattak az Egyetemi Sportnapon. Valamennyi sportágban (foci, kosárlabda, darts, ping-pong) az első helyezést érték el a hirtelen verbuválódott lelkes csapatok. A szurkolók versenyében harmadik helyezést értünk el. Gratulálunk a remek szerepléshez!

Március 13-án kezdődik a K épület aulájában Makettkiállítás és

verseny. A kiállított remekművek egy héten keresztül tekinthetők meg.

Március 18-án veszi kezdetét a hat napon át tartó küzdelem az idei főkormányosi címért, mely megszerzésére öt csapat indul (barátságos) harcban. Az eseményről bővebben a Közhír középső oldalain olvashattok.

Március 19-én kerül megrendezésre a Műegyetem rakparton a Rakparti Szalomparty autósügyességi verseny. Nevezni lehet a helyszínen reggel 8-9 óra között. Minden érdeklődőt szeretettel várunk. Bővebb információ a Baross Gábor Kollégium 235-ös szobájában.



Baross G. Kollégium  
Díszterem  
(XI. Bartók B. út 17.)

# MOZI

Március 28. 20<sup>00</sup>

# Ideglelés

Színes amerikai feliratos horrorfilm  
**H. Donahue M.C. Williams**

Baross Mozikör

Sztereó hangzás, kiváló képminőség! Kapunyitás: 19<sup>30</sup>

**IAESTE HÍREK**

Az idei évnek hatalmas lendülettel vágott neki kis csapatunk. 2000 első eseménye a GC (General Conference) volt, ahol a hagyományoknak megfelelően szerepelt a küldöttség, a kivitt állások 100 %-át elcserélték. A közlekes részt tekintve: 31 állás. Ezeket február során ki is osztottuk. Ez azt jelenti, hogy a jelentkezők majdnem 50 %-a kinn töltheti a szakmai gyakorlatát külföldön.

Még januárban megkezdődött a MobilMIX Y2k nevű szakmai rendezvényünk szervezése. Ennek sikerességét március 6-16 között tapasztalhattátok. Az első héten nagy sikerű üzemlátogatások voltak az alábbi helyekre: 3-as metró forgalomirányító központ, LRI, NABI, Aeroplex, Ikarus Egyedi.

A második héten zajlottak a cégelődások és a szakestek. Időrendi sorrendben:

Hétfő: Lear Automotive Kft., SSI Schäffer

Repülős szakest, vendég volt Vári Gyula őrnagy.

Kedd: DHL, Renault Hungária, Ikarus Egyedi

Közlekes szakest, témája a Budapesti Közlekedési Szövetség jövője

Csütörtök: Volvo, NABI, SZKT

Gépész szakest, témája Elvárások és lehetőségek a ZF Hungáriánál

Jövőbeni programjaink közül a legfontosabb a Summer Office. Ez a gyakorlatra hozzánk érkező külföldi hallgatók nyári fogadóprogramja. Ez abból áll, hogy ki kell menni eléjük a reptérre, el kell őket kísérni a munkahelyükre, s a legfontosabb, hogy gondoskodni kell a szórakoztatásukról.

Ez remek lehetőség a nyelvgyakorlásra, a külföldi kapcsolatok megszerzésére, a remek bulikra.

Ha bárki kedvet érez arra, hogy az egyesület munkájában részt vegyen, különös tekintettel a Summer Office-ra, akkor sok szeretettel várjuk a csapatban. Keressétek Sophyt, vagy Ódrit a Hallgatói Irodában.

Ódri

**MŰEGYETEMI ÁLLÁSBÖRZE** ahol...

megtalálhatod álmaid állását...

megszervezheted nyári gyakorlatod...

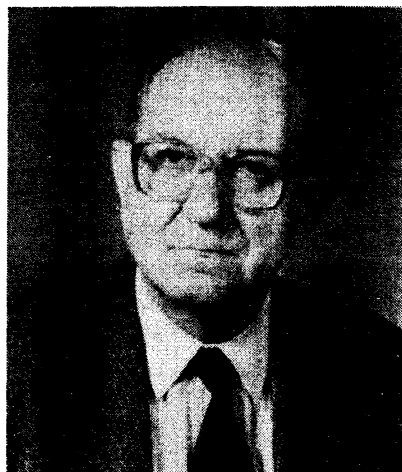
vagy csak ismerkedhetsz a cégekkel.

**2000. ÁPRILIS 4-5.**

[www.allasborze.bme.hu](http://www.allasborze.bme.hu)

## AZ OKTATÓ IS VOLT EMBER...

Ebben a hónapban dr. Michelberger Pált a Járműváz és Könnyűszerkezetek Tanszék egyetemi tanárát kérdeztük: 1930. február 4-én születtem Pest mellett, Vecsésen. Első életem első tíz esztendejét csak Vecsésen töltöttem, ott jártam óvodába, elemi iskolába, utána kerültem be Pestre. A kőbányai Szent László Gimnáziumban végeztem. Kitűnő tanáraim voltak, maga az iskola is jó iskola volt. Egy jó előkészítés volt a későbbi életpályára, jó tartást adott. Közben persze volt egy háború, így az 1944/45-ös tanév ennek következtében többé-kevésbé kútba esett. De azért két hónap alatt csak elvégeztem a gimnáziumot.



Dr. Michelberger Pál  
egyetemi tanár

**Köz hír:** Milyen emlékei vannak a háborúról?

**M:** Nagyon szomorú emlékek. 44 nyarán végignéztem a deportálást, amint jó barátaimat vitték el és különítették el a többiektől. A front 44 november elején érkezett Budapest alá, felét el is foglalták a szovjetek. Utána kiszorították őket, és egy hosszú állóháború alakult ki, a németek ki is telepítettek bennünket. S ez folytatódott február 13-ig. Jó néhány akna csapódott be a közelünkbe, láttam sebesüléseket, haláleseteket. Szerencsére a családom tagjai közül senki sem sérült meg. Egy kicsit sok volt ez egy 14-15 éves gyereknek.

Az élet folytatódott. 1948-ban felvételiztem a Műegyetemre, simán bekerültem, elkezdtem gépészmérnöki tanulmányaimat. Két évet elvégeztem kitűnő eredménnyel, aztán behívtak katonának, az egyetemet a hadmérnöki karon kellett befejeznem. Ez csak annyit jelentett akkor, hogy egyenruhában kel-

lett járnom, és a Ménesi úton laktam ötvened magammal egy szobában. Ki lehetett ezt is bírni. Szerencsére a végzés után úgy döntött a Magyar Honvédség, hogy itt tart a Műegyetemen tanársegédnek. Elsősorban technológia jellegű tárgyak érdekeltek.

55-ben adjunktus lettem, ez nagyon szépen ívelő pályának indult, de közbeszólt az 56-os forradalom. Ennek az első napján természetesen én is részt vettem a többi oktatóval együtt, fölvonultunk a Bem szoborhoz, aztán át a Margit-hídon, szóval a történelmi események magukkal ragadtak. Később kimaradtam ebből az eseménysorozatból, mert Vecsés teljesen elszigetelődött, mivel a szovjet csapatok napokon át blokádot vontak Vecsés és Budapest közé. Amikor vége lett, katonaként felszólítottak, hogy írjam alá, azt a bizonyos tiszti nyilatkozatot, amelyik a forradalmi munkás parasztkormány tevékenységét szükségesnek ítéli, és egyet ért a szovjet csapatok beavatkozásával. Nos, én ezt a nyilatkozatot nem írtam alá. Ennek következtében alkalmatlannak tartották az ifjúság nevelésére, és 1956. december 31-ével leszereltek, egyúttal a Műegyetemről el is távolítottak. 1957. január 2-án az Ikarus gyárba léptem be. Ez tartott egészen 1964-ig, akkor kineveztek az Autó és Traktoripari Tröszt Távtalati Főosztályának vezetőjévé, majd később műszaki igazgató is voltam. 1968-ban a középírányító szerveket megszüntették, közvetlenül miniszteri irányítás alá kerültek a vállalatok. Ennek következtében vissza-

tértem az Ikarus gyárba, de már nem vezető beosztásba, hanem műszaki tanácsadónak a műszaki igazgató mellé. Azért csak erre a posztra, mert időközben kineveztek docensnek, s főállásban dolgoztam az egyetemen. Majd röviddel ezután egyetemi tanári megbízást kaptam a Közlekedési Kar Mechanika és Gépelemek Tanszékére. Jónéhány tanszéket végigjártam. Alig van a Műegyetemen olyan tárgy, amit ne oktattam volna.

**K:** S melyiket szerette a legjobban?  
**M:** Technológia jellegű tárgyakat mindig rendkívüli mértékben szerettem, ezeket sosem kellett megtanulnom, ezeket mindig végighallgattam az előadáson, s mindenesztől rám ragadtak. Rendkívül élveztem a matematikát, az ábrázoló geometriát. Nem ez volt a helyzet mechanikából, azt mindig tanulnom kellett, az nem ragadt rám. Mit tesz isten, mégis mechanika oktatással foglalkoztam életem legnagyobb részében. Hát kérem szépen ez azt jelenti, hogy egy dupla életet éltem, 1957. január 2-től mind a mai napig legalább két állásom volt. Az iparban felmerültek a problémák, mi itt a tanszéken megoldottuk őket. Ezekben az időkben napi 14 órás munkaidőm volt. Ennek ellenére nem volt elegendő időm arra, hogy a feladatokat tisztességesen végigszámoljam, döntenem kellett műszaki érzék és tapasztalat alapján.

**K:** Jelenleg mennyit dolgozik a Tanár Úr?

**M:** Jelenleg már 70 évesként kevesebbet dolgozom, 8-9 közöttjövök be az egyetemre és 6-7 között szoktam hazamenni. Néha azonban vannak egyéb feladataim is. Az Akadémián az einökségi ülés eltart este 8-ig, akkor kicsivel tovább is el vagyok foglalva. Elég sok szombati feladat is elő szokott fordulni. Ma már elég sok társadalmi szervezet igyekszik a munkáját szombatra áthelyezni. S ezeknél nekem valamilyen bevezető előadást vagy felszólalást kell eszközölnöm.

**K:** Ennyi feladat mellett mennyi ideje jut a családjára?



**M:** Nagyon kevés. Két gyermekem van, s meg kell mondjam, hogy a feleségem nevelte őket. Én még szombat, vasárnap sem nagyon tudtam velük foglalkozni. Talán a vasárnap délelőtt volt az, amikor a gyerekekkel el tudtam menni sétálni. Ma is így van, viszonylag ritkán találkozom a gyerekeimmel. A lányom francia-angol nyelvtanár, a fiam pedig gépészmérnök lett, itt végzett a gépész karon, a Ganz Gépgyárban dolgozik. Hét unokám van, a lányomnak három, a fiamnak négy gyermeke van. Most már szombat, vasárnapra nem szoktam számolási, mérési feladatokat vállalni. A vasárnap az unokáké. Akkor rendelkezésükre állok. Persze nemcsak fiam, lányom van, van vőm és menyem is, velük is szoktam beszélgetni. Szórakozásra be kell valanom túl sok időm nincsen, mert elég sok hazai és külföldi elfoglaltságom van az egyetemen, az akadémián kívül is.

**K:** Van olyan része a világnak, ahol még nem járt?

**M:** Mind az öt földrészen jártam már természetesen.

**K:** Jut ideje megismerni is ezeket?

**M:** Különösebben nem, mindig zsúfoltak a programjaim. Nagyon ritkán fordult elő, hogy a feleségem is velem jött. Ilyenkor mindig méltatlankodott, hogy 2-3 napra teljesen magára hagyom, soha sehova nem megyek vele, mert én vagy a konferencián, vagy az elnökségben ülök. Ez egy másfajta élet.

**K:** Milyen nyelven beszél?

**M:** Németül, angolul. A német volt az első nyelv, amit megtanultam. A magyar csak a második nyelv volt, azt az óvodában szedtem fel. Ezen a két nyelven írok, olvasok, beszélek, előadok. Némi megerőltetéssel tudok olaszul is mondani valamit. Nem tudnak eladni oroszul sem...

**K:** Mi a hobbija? Mivel foglalkozik a kevés szabadidejében?

**M:** Nagyon szívesen olvasok nyelvészeti munkákat, történelmi könyveket, tanulmányokat. Szeretek zenét hallgatni, elsősorban a barokk zenét, annak minden ágát.

**K:** Esetleg játszik is valamilyen hangszeren?

**M:** Igen, hegedültem 1956. október 26-ig, azóta nem volt hegedű a kezemben.

**K:** Van-e esetleg egy kedves diákkori története, csínytevése, amit szívesen megosztana velünk?

**M:** Különösebben nem voltam csínytevő diák. Fura diák voltam sok tekintetben, pl. matematikából dolgozatot írtam, de felelni soha nem feleltem. Nekem egy feladatom volt: a levezetés. Nagyon jó képességű tanárom volt, csak igazgatóhelyettesi feladatokat is ellátott, így nem volt ideje készülni az órákra, mindig tévesztett. Én figyelmeztettem, hogy tanár úr ez és ez rossz. Én először az érettségim szólaltam meg matematikából és fizikából. Ez kurióznak számított.

**K:** Mi a véleménye a mai diákságról?

**M:** Vegyes, vegyes. Vannak nagyon értelmes, nagyon törekvő diákok. És vannak elég sokan olyanok, akik csak papírt és diplomát akarnak szerezni. Szóval valahogy a mezőny sokkal széjjelebb húzódott. Én a saját koromban úgy éreztem, hogy mi közelebb álltunk egymáshoz, függetlenül attól, hogy valaki kitűnő vagy közepes diák volt. Azért mindenki akarta a szakmát tudni, művelni. Nem az volt a cél, hogy jaj, csak egy egs meglegyen. Lehet, hogy egy csak egy egs lett belőle, de tudást akart mögötte tudni, nem egy jegyet. Most a 21. század fordulóján, dominál az informatika, mindenki ezt használja. Hogy durván fejezzem ki magam, számomra az informatika nem más, mint egy logarléc, számoló eszköz. Egy nagyon hasznos számoló eszköz, ami nemcsak szoroz, kivon, összead, hanem tárol is és művelet sorokat tud végrehajtani. Nagyon sokra becsülöm a fejszámítást is.

**K:** Mi a véleménye a kreditrendszeréről?

**M:** A kreditrendszer a hallgatóknak nagy szabadságot és nagy felelősséget jelent. Hallatlanul gazdag

tananyagot tudnak a maguk számára összegyűjteni. Ha kell gyorsítani is tudják a képzést. Nem kell okvetlenül öt esztendő ahhoz, hogy a Műegyetemet valaki elvégezze. Egy jó képességű diák 4 év alatt is meg tudja csinálni a 300 kreditet. Na, ilyen kevés van. Ehhez idő, energia és pénzügyi háttér kell. De ugyanakkor a kredit rendszer magában hordja azt, hogy 5 év helyett 7-8 esztendő lesz a képzési idő. Amikor én hallgató voltam, nekem olyan órarendem volt, ahol előírták, hogy mikor hol kell lenni, minden órán katalógus volt, számozott helyeken kellett ülni. A vizsgaidőpontokat is előírták. Szerencsére le tudtam tenni a vizsgáimat úgy, hogy egyetlen ismétlést sem kellett tennem. Azt szokták mondani, hogy nem is igazi műegyetemista az, aki nem volt legalább egy ismétlővizsgája. Nekem nem sikerült.

**K:** Van-e valamilyen életfilozófiája, mottója, amit zárásként megosztana velünk?

**M:** Talán azt, hogy sikerült ezt a világot elrontanunk, nekünk mérnököknek, legalábbis a társadalom ezt állítja, mert mi csináltuk meg az atombombát, a belső égésű motort, amivel szennyezzük a levegőt. De ebből a kiút nem az, hogy kimegyünk az őserdőbe és visszamászunk a fára, hanem előre felé kell kimenni, ez a kimenetel is nekünk mérnököknek a feladata. Ez azt jelenti, hogy a mérnökök jelentősége a jövőben még nagyobb lesz, mint korábban volt. Egyre inkább a mellékhatásokat is nézni kell, a társadalomtudományok eredményeit is figyelembe kell venni, egyre többet kell tudni a mérnöknek. Végül döntéseket legtöbbször nem tudományos alapon, nem tapasztalati alapon, hanem erkölcsi, etikai alapon kell meghozni. A mérnöknek a jövőben morális felelőssége is lesz.

**K:** Köszönöm szépen a beszélgetést.

**M:** Nagyon szívesen.

**Ódri**

## 30 ÉVES AZ ÉPÍTŐ- ÉS ANYAGMOZGATÓ GÉPEK TANSZÉK

A Budapesti Műszaki Egyetem Építő- és Anyagmozgató Gépek Tanszéke 1999. november 26-án egésznapos tudományos ülés keretében ünnepelte alapításának 30. évfordulóját. Az évforduló alkalmat adott, hogy a tanszék megismertesse a résztvevőket a szakterület mérnöki képzésének jelenlegi és hosszabb távra szóló feladataival és azokkal a kutatási-fejlesztési eredményekkel, amelyet a tanszék az utóbbi években elért. A jubileumi megemlékezésen részt vettek az egyetem, a társintézmények oktatói, a szakmai és az iparvállalatok képviselői, a volt és jelenlegi hallgatók. A program három, egymástól jól elkülönült részt tartalmazott. A délelőtti programban előadások hangzottak el, délután a jelenlévők megtekinthették a tanszék laboratóriumát, oktatási- és kutatási infrastruktúráját, kutatási eredményeit és oktatástechnológiai módszereit. Az esti programban a volt hallgatók és oktatók baráti találkozájára került sor.

A Budapesti Műszaki Egyetemen az anyagmozgató gépek oktatása 1898-ban kezdődött, az akkori egyetemi szervezeti struktúrában a IV. Gépszerkezet Tanszék keretében. A kor technikai haladásának megfelelően az oktatás elsősorban az emelőgépek konstrukciójára helyezte a hangsúlyt. Az anyagmozgató gépek diszciplína oktatása önálló tanszékké 1951-ben szerveződött a Gépészmérnöki Karon, Emelőgépek és Szállítóberendezések Tanszék megnevezéssel, majd a tanszék 1968-ban a Közlekedésmérnöki Karra került át. A tanszék oktatási területén megjelentek a



szállítógépek oktatásával kapcsolatos ismeretek is. Az oktatás és a tudományos munka mindig együtt haladt az ipar és a nemzetközi tudomány fejlődési irányjaival. 1969-ben a Tanszék oktatási és kutatási területe az építőgépekkel bővült, és elnevezése Építő- és Anyagmozgató Gépek Tanszék-re változott.

Az egyetemnek az oktatás mellett fontos feladata

a tudomány művelése is ahhoz, hogy hallgatói számára a legújabb ismereteket tudja átadni. A tudomány rohamos fejlődése következtében olyan új diszciplínák jelennek meg, amelyek már 30 év távlatában is egy tanszék oktatási struktúráját gyökeresen átalakítják. A XX. század második fele ilyen időszaknak számít, hiszen ez idő alatt az élet minden területét átszötte az elektronika, általánossá vált a számítógépek használata, kialakulóban vannak az egész társadalmat átfogó informatikai rendszerek. Ennek következtében átalakult a mérnöki tevékenység és annak eszköztárája, új szakmák és szakmakultúrák jelentek meg, amely a XX. század végi és a XXI. század eleji mérnököktől más ismereteket és felkészültséget követel, mint korábbi elődeitől.

A tanszék az elmúlt 30 évben sok kihívás előtt állt. Az első ilyen az építőgépész- és az anyagmozgató gépész képzés megszervezésével mindkét szakterület oktatási és kutatási feltételeinek megteremtése. A legnagyobb kihívást a 90-es évek iparszerkezetében bekövetkező változások jelentették, amikor bizonyos iparágak hanyatlása a munkaerő piacon munkanélküliséget okozott, az újonnan megjelenő (általában külföldről betelepülő) szakmakultúrák pedig csak a korszerű ismeretekkel rendelkező mérnököket keresték. A tanszék e kihívásokra igyekezett mindig megfelelő válaszokat adni.

Az 1991-ben bevezetett új tanterv 1994-ben új oktatási területek bevezetését követelte meg a tanszéktől. A 80-as évek vége a 90-es évek eleje az automatizálás és komplex rendszerek térhódítása volt az ipar minden területén. Ez különösen érvényes az anyagmozgatásra, hiszen az automatizált anyagmozgatás egy rendszerképzés, amely az ipari termelésben és a szolgáltatásban nélkülözhetetlen. Az automatizálás, az elektronika és az informatika segítségével e rendszerek állapota és működése nyomonkövethető. Az automatizálást és az elektronikát azonban megtaláljuk a korszerű gépekben is. E kihívásnak megfelelően a tanszék oktatásában megjelennek az automatizálást segítő tárgyak és az üzemi logisztikai rendszerek tudománya.

A tanszék oktatási tevékenységét a Közlekedésmérnöki, a Gépészmérnöki, a Villamosmérnöki Gazdasági és Társadalomtudományi és az Építőmérnöki Karokon végzi.

A tanszék a Közlekedésmérnöki Kar képzési struktúrájában az alábbi feladatokkal vesz részt:

- alapképzés,
- szakképzés,
- gépészmérnöki szakon,
- közlekedésmérnöki szakon,



- választható tárgyak oktatása,
- diplomatervezés,
- TDK tevékenység vezetése,
- doktorandusz képzés.

A gépészmérnöki szakon a tanszék szakmailag az

- építőipari gépek és folyamatok,
- automatikus anyagmozgatás és üzemi logisztika

szakirányokat irányítja. Mindkét szakirány és a kapcsolódó mellékszakirányok tantárgyai a legkorszerűbb ismereteket adják a hallgatóságnak. A tanszék a Magyar Akkreditációs Bizottság (MAB) által akkreditált szakirányú továbbképzési szakokkal rendelkezik az alábbi tudományterületeken: építésgépesítés, anyagmozgató gépész és üzemi logisztika. Valamennyi szak képesítési követelményeit és indítását a MAB jóváhagyta.

A tanszék kutatási célkitűzései az alábbi fő irányokban foglalhatók össze:

- Anyagmozgatógépek és építőgépek méretezési kérdései különös tekintettel az energiatakarékos méretezésekre és a gépek intelligencia szintjének növelésére,
- vállalaton belüli anyagmozgatás automatizálási kérdései, üzemi logisztikai rendszerek,
- ipari robotok,
- diagnosztikai rendszerek alkalmazása építő- és anyagmozgató gépek élettartam becslésére és üzemi paramétereinek behatárolására.

Az egyes fő irányokhoz tartozó témák kutatását az OTKA, a Felsőoktatási Kutatás-fejlesztési Pályázat finanszírozási forrása, kisebb mértékben vállalati megbízások és támogatások segítették. A kutatási témák szinte mindegyikén doktoranduszok is dolgoznak. A kutatások eredményeiből az elmúlt években közel 35 db publikáció és két könyv született.

A tanszék ipari megbízásai szinte átfogták az egész tudományterületet. A legutóbbi ipari megbízások között ki kell emelni a Paksi Atomerőmű biztonsági rendszerének felülvizsgálatához kapcsolódó a 250 tonna teherbírású daruval kapcsolatos biztonsági felülvizsgálatot, az OVE ARUP cég (Anglia) által készített számítások ellenőrzését, és a KLAUS cég (Németország) részére egy automatikus parkolóház gépészeti berendezéseinek tervezési feladatait.

A leírtakból érzékelhető, hogy a tanszék oktatási és kutatási területe jelentősen átalakult, korszerűsödött, új oktatási és kutatási irányok jelentek meg. A korszerű képzés gyakorlati és tudományos háttérének megerősítéséhez a laboratóriumi eszközbázist tovább kellett fejleszteni. A fejlesztést az anyagi források korlátozott volta miatt csak lépésekben tudtuk végrehajtani. A fejlesztés egyes fázisait úgy kellett

megtervezni, hogy a létrejövő egységek működőképesek legyenek. A fejlesztés az alábbi lépésekben valósult meg;



- Tanszéki számítógépes hálózat kialakítása
- Automatizált anyagmozgató és logisztikai rendszer kialakítása, és irányítási infrastruktúrájának megteremtése.
- Tanszéki számítógépterem,
- Hidraulikus vizsgálóállomás arányos technikával és elektronikus vezérlő rendszerrel,
- Műszerfejlesztés.

A felsorolásból látható, hogy egy korszerű laboratóriumi bázis teremtődött meg, amely egyrészt kutatási infrastruktúra, másrészt a XXI. század mérnökképzésében jelentős gyakorlati ismeretek elmélyítésének nélkülözhetetlen kelléke. Ennek részét képezi egy műhelyszintű PLC hálózat, amely PC-s kommunikációs felületen keresztül csatlakozik a tanszéki Ethernet-hálózathoz. Ez a rendszer informatikai oldalon egy CCD-kamerás rendszert és a PLC-hez kapcsolódó identifikációs rendszert tartalmaz. A tanszék mindig jelentős energiát fordított a műszerállomány fejlesztésére és jelenleg is komoly műszerbázissal rendelkezik. A műszerek a általában a nem villamos mennyiségek villamos mérésére szolgálnak, amelyek felhasználhatók gépszerkezetek terhelési-, mozgáspontossági, rezgési jellemzőinek és különféle állapotainak vizsgálatára, illetve diagnosztikai eljárásokhoz.

A tanszék oktató és kutató munkájának nélkülözhetetlen intézménye a tanszéki könyvtár. A könyvtár a tanszék, illetve jogelődjének fennállása óta üzemel. Könyvállománya az 1997. őszén végzett részleges leltár alapján 7.055 kötet. Jelentős a könyvtár idegen nyelvű folyóirat állománya, amely 843 évfolyam. A könyvtári számítógépről elérhető az egyetem központi könyvtárának az adatbázisa, illetve az INTERNET segítségével minden nyilvános könyvtári adatbázis.

**Dr. Kulcsár Béla**  
tanszékvezető egyetemi tanár

## Pöcsölés

Semmi kétség, a reklámparban bekövetkezett a régóta esedékes paradigmaváltás. Az eddig mindent hiányos öltözetű hölgyekkel, örületes combokkal, kikacsintó mellekkel, direkt pinautalásokkal eladni próbáló reklámguruk nemet váltottak, és ugyan a szexista, mácsós attitűd maradt, sőt, a legújabb reklámhullám általános sztárjai már nem a női ékességek, hanem egy férfiúi, illetve a férfiúi, mondjuk ki: a f@sz.

Sliccekre mered a reklámklippar ezer szeme, és arra merednek a virslit kecsapba tunkoló, kőbányaiba rőfögő milliók is, bár nekik úgyis mindegy a Rex felügyelő és három tampon után.

Az új hullám legszerencsésebb és legismertebb darabja talán az Óh, Abdul! fantáziánéven futó Axe-reklám, amely kétségtelenül a Viagra-hype farvizén evez, ki tudja, hova. A tusfürdőtől vad bikává merevedő vattapuha eunuch frappáns és jól érthető öt másodperces sztorija simán a legszellemesebb a töketlen mezőnyben, bár egy zöldséges haverom megesküszik rá, hogy a Hunyadi téren, a szomszédos standon dolgozik egy halmozottan hátrányos helyzetű csaj, aki máig nem érti, miről van szó.

Leginkább mozikban fordul elő a pécsi Szalon Sör új klipje, amelyet nagyon híres reklámügynökség készített, ahhoz képest sikerült egyszerre ostobán szexista, erőlködően humortalan, értelmetlen és meglehetősen



gusztustalan etűdöt előállítani. A hugyozás közben idétlenkedő és daloló kocsmatöltelékek jelenete érezhetően a magyar sörreklámsztenderdhez próbálna igazodni, miszerint muszáj humorosnak lenni, bármi áron, még azon az áron is, hogy abszolúte nem leszünk humorosak. A klozetton idétlenkedő, egymás farkát rejtélyes okokból fixírozó jópofa férfiak azt üzenik a világnak pattogós zenei kísérettel, hogy a Szalon sörtől baromi nagyokat lehet hugyozni, illetve, hogy ehhez férfi kell. (Ugyan miért kéne? Hát azért, mert a sötétben bujkáló reklámguru ezt akarja üzeni a népnek.) De énnekem a legnagyobb reklámguru sem tudja azt bemagyarázni, hogy szerencsés az aranyárga színű hideg italt összeasszociálni az aranyárga színű meleg salakanyaggal, mégha konkrétan a Szalon sör esetében (kóstoltam!) van is alapja a komparációnak. El tudjuk-e képzelni azt a reklámot, amelyben megjelenik egy lyukacsos atlétás, szőrös férfi, aki bal kezét félig kinyújtva, a másik kézzel alkarjára csapva mutatja: csesszéték meg, ekkorát lehet tojni a Gyermelyi téstátót!

A falokrata vonal harmadik nagyhatású reklámja ritkábban látható, főleg fővárosi buszok oldalán fordul elő, a rettegett Samsung légkondicionálóit népszerűsítő. Kockás hasú meztelen badibilder látható derékig, amint éppen vesszeje felé mered nagyítóval. Azaz - a Hunyadi tériek kedvéért - a Samsung légkondi olyan hideget csinál, hogy mikroszkópikusra megy össze a pöcsöd. Ennél már csak a BKV Utazási feltételek című halhatatlan műve szellemesebb.

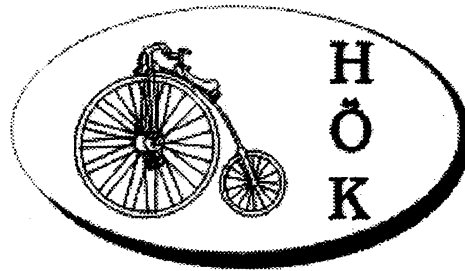
Végül, az új hullám tajtékos taraján utazik, a csúcson, mintegy az új Renault Clio reklámja, amely homlokegyenest ellentmond Veres Pali bácsi és Lux Elvira összes tanításának, azaz fennen hirdeti: a méret számít. Hogy minek a mérete számít, az egy percig sem kétséges. Decens kiskosztümbe bújtatott hölgy villogtatja erotikus tekintetét és nem kevésbé szexi vádlíjait, még egy mércét is szorongat kihívó módon, persze épp brokinyi méretet mutatva, rossz aki rosszra gondol, ugye. Finom franciás frivolitás (ezt kapd ki, Babits!), erogén elegancia, valami hadova a nagyobb nyomatékról, már a gusztustalanság miatt, mert más értelme nincsen, ugye. Végül, hogy ne legyen már itten kétsége senkinek semmi felől, és a Hunyadi téren is leessen a fémszázás, mire van itt célozgatva: az erotikusan csücsörítgető kiskosztümes nőszemély hanyattveti magát a kanapén, szerte repülnek az izgató vádlik meg a magassarkúk: ide löjtek!

Tudván tudva, hogy a Clio női autó volna elsősorban, szívesen betekintenek valami reklámpszichológiai elemzésbe, ami megmagyarázná, ugyan miként hatja meg a nőket ez a "borulj hanyatt Gizi, jövök a méteres kékeressel!" dramaturgia.

Az említett példák alighanem csak az első darabjai az új reklámdivatnak, föl kell készülnünk a trend erősödésére, hogy újabb és újabb, nagyobb és nagyobb virtuális dákók bőködik majd a képernyőt kifele, újabb kegyetlen kígyók szisszennek elő, gyíkok surranak, fűtyik fityegnek, pöcsök lengenek, kukik lógnak, ágaskodnak dermesztő farkak, remegnek büszke répák, merednek rút rudazatok, és - a tökömbé is - ha így menetelünk tovább a falokrata úton, meglehet, hogy nemsokára bannerek helyett bránerekre klikkel a nyájjas internet felhasználó.

Uj Péter

**A XIX. KÖZLEKKARI NAPOK TÁMOGATÓI:**



**MAGYAR NEMZETI MÚZEUM**  
Ungarisches Nationalmuseum Hungarian National Museum



## Kari Napok folytatás

2000. február 29-én 5 csapat adta le nevezését a XIX. Kari Napok című rendezvényhez:

Piadone (Szalontai Ferenc, oldalbordája Dolmány Anikó, és az elsősök) = **PIA**

Levi's Team (Balogh Levente, oldalbordája Soponyai Vivien, és a másodévesek) = **LEV**

James Gond 007 (Bacsai István, oldalbordája Szabó Emerita, és a harmadévesek) = **JAM**

Bob Dylér & the smoke (Hankó Ákos, oldalbordája Nagy Éva, és az ötödévesek) = **BOB**

Kukorica Tamás és az őstermelők (Nagy J. Tamás, oldalbordája Román Judit, és a hatodévesek) = **KUK**

A csapatokkal február 29-én történt egyeztetés alapján a próbák az alábbi pontok és sorrendek szerint lesznek megrendezve.

### Túra

Kirándulás a környéken, a tapasztalatok szerint a végén erős támogatással.

Pontozás:

A jelölt és az oldalborda részvétele kötelező, meg nem jelenésük 10 pont levonásával jár.

Hímnemű turista: 1 pont

Nőnemű turista: 2 pont

Oktató: 3 pont

Családtag (igazoltn!): 3 pont

Átszámítás során 200 pontot osztunk ki a csapatok között a megszerzett pontok arányában.

### Szerenád

Minden csapat adjon szerenádot jelöltje oldalbordájának, mely során szóban és énekekben kifejezésre juttatja annak szépségét és egyéb jó tulajdonságait. A pontozás két részből tevődik össze:

1. Művészi hatás:

A prózai rész ötletessége: 0-5 pont

Az előadás minősége: 0-5 pont

A zenei rész minősége: 0-5 pont

Látványosság: 0-5 pont

2. A résztvevők számától függő a pontszám ugyanaz, mint a túránál. Az átszámítás a pontok arányában történik, összesen 60 pont.

Az előadások sorrendje:

1. **PIA**; 2. **JAM**; 3. **BOB**; 4. **KUK**; 5. **LEV**

### Video próba

A jelölt és csapata alkosson videofilmet, mely igazolja rátermettségét, és színesíti a róla kialakult képet. A film hossza nem lehet több, mint 20 perc.

Pontozás:

75 pont adható minden filmre

Oktató szerepeltetése: 2 pont (maximum 10 pont)

Az előadások sorrendje:

1. **BOB**; 2. **JAM**; 3. **LEV**; 4. **PIA**; 5. **KUK**

### Áltudományos előadás

A résztvevők nyerjék meg egy tanszék oktatóit, hogy azok tudományos tézisek sorozatán keresztül a megadott témával kapcsolatban vonjanak le következtetéseket, és ezen kutatásuk eredményét legfeljebb 15 percen belül hallgatóság tudomására hozzák.

Pontozás:

A témához kapcsolódás: 0-10 pont

Felépítés: 0-15 pont

Szónoki képességek: 0-10 pont

Humor, látványosság: 0-15 pont

Az előadások sorrendje:

1. **PIA**; 2. **BOB**; 3. **KUK**; 4. **LEV**; 5. **JAM**

### Színpadi próba

A jelöltek és segítők feladata egy maximum 20 perc időtartamú színi előadás megkomponálása és előadása. A mű témája tetszőleges lehet.

Pontozás:

Ötletesség: 0-15 pont

Előadásmód: 0-15 pont

Humor: 0-15 pont

Díszlet, jelmez: 0-15 pont

Résztevő, legalább 2 értelmes, összetett magyar mondatot előadó vagy az előadás témájához szervesen kapcsolódó dolgot művelő oktatónként 3, de legfeljebb 15 pont

Az előadások sorrendje:

**1. LEV; 2. BOB; 3. JAM; 4. KUK; 5. PIA**

### **Technikai próba**

A bemutató előtt a csapatok lehetőséget kapnak arra, hogy pár szóval bemutassák a gépet, annak működési elvét. A bemutató és a gép működési ideje együttesen ne legyen több, mint 12 perc.

Pontozás:

Működőképesség:

0-10 pont

Helyes működés, az előírások betartása: 0-20 pont

Látvány: 0-15

Ötletesség: 0-30 pont

Bemutató: 0-5 pont

### **Lenin próba**

Lenin elvtárs (XVIII. Főkormányosunk) személyes kívánsága, hogy minden csapat a kijelölt helyen és időpontban teljesítse az Ő "kedvenc" próbáját. Vagyis a csapatok jelenjenek meg a kollégium kertjében 1-1 szánkóval, 1-1 számovárral, 2-2 üres mézes maci flakonnal és 1-1 usankával. A kijelölt pályán a főkormányos jelöltek a szánkón ülve, mely elé 4 "ló" vagyon befogva, végigszáguldanak. A futam alatt tetemes mennyiségű vodka elfogyasztása kötelező lesz.

Pontozás: 15, 12, 9, 6, 3

### **Fellegvár**

Minden csapat jelöljön ki egy folyosórészt, egy lépcsőfordulót vagy egy szobát, díszítse ízlésének megfelelően, és tekintse azt a továbbiakban Fellegvárának. Felhívjuk a figyelmet arra, hogy a felújított részben nem lehet "építkezni".

Pontozás:

Ötlet: 0-25 pont

Kidolgozás: 0-25 pont

A bemutatás sorrendje:

**1. BOB; 2. LEV; 3. JAM; 4. PIA; 5. KUK**

### **Aranykerék vetélkedő**

A kollégiumon belül és a városban együttesen zajló vetélkedő is megmutatja, ki a legbeleválóbb...

Pontozás:

A belső vetélkedő pontozási rendszere ugyanaz, mint az oldalborda tornáé, a megszerzett pontok arányában összesen 200 pont vár gazdára.

Külső állomás teljesítése egyből: 10 pont

1 segítséggel (30 perc után): 7 pont

2 segítséggel (45 perc után): 4 pont

3 segítséggel (60 perc után): 0 pont

Az Aranykerék megtalálása: 20 pont

A külső aranykeréken pedig 100 pont kerül kiosztásra.

### **Ének- és táncpróba**

Minden csapat adjon elő rövid műsort, melyben bizonyítja zenei és tánc tudását. A műfaj szabadon választott. A korábbi gyakorlattal ellentétben, a sok csapatra való tekintettel, idén csak 20 perc jut egy-egy műsorra!

Pontozás:

Kivitelezés: 0-20 pont

Látvány: 0-20 pont

Ötletesség: 0-20 pont

Az előadások sorrendje:

**1. PIA; 2. KUK; 3. LEV; 4. JAM; 5. BOB**

## Lovagi és Oldalborda torna

Játékos vetélkedő, melyben a jelölt és élettársa kapja a főszerepet. Megbizonyosodhatunk arról, hogy milyen ügyes és talpraesettek, de arról is, hogy mennyire tudnak együttműködni.

Pontozás: az egyes vetélkedő feladatok teljesítésével szerzett sorrendnél 5, 4, 3, 2, 1 pont, a megszerzett pontok összegének arányában 200 pont kerül kiosztásra a csapatok között.

## Szépségverseny

A jelölt és két férfi típusú udvarhölgye felvonul a közönség legnagyobb örömére.

Pontozás: 15, 12, 9, 6, 3

## Korteszbeszéd

Pont nem jár érte ...

Először az a jelölt kezd, aki legjobban áll a pontversenyben.

## Népszavazás

Itt a csapatok híveinek szavazata számít. A lányok és oktatók 20 forintossal, a fiúk pedig 50 forintossal szavazzanak. A 20 forintos kettő, az 50-es egy szavazatot ér. Más pénzt nem fogadunk el szavazatként. Az így megszerzett szavazatok arányában összesen 250 pontot osztunk szét.

## Sport próbák

1. Kispályás foci (Dühöngő)
2. Asztalitenisz (Díszterem)
3. Csocsó (Habár)
4. Ulti (Habár)
5. Dart's (Landler színház)

A részletes kiírás a Hallgatói Irodában, a faliújságon és a szervezőknél tekinthető meg.

Pontozás: 15, 12, 9, 6, 3 stb. pont az öt versenyszámban + összesítetten.

## Sörváltó

10 fős csapatok részvételével. A tízből legfeljebb 3 lehet "idegenlégiós". Lányok szerepeltetése +1 pontot ér (maximum 3 pont).

Pontozás: 10, 8, 6, 4, 2 pont

## Napi feladatok

A versengés minden napján éjfélkor kihirdetett feladatot másnap megadott időpontig teljesíteni kell.

Pontozás: teljesítés esetén 10 pont, ahol a sorrend is számít, ott 15, 12, 9, 6, 3 pont.

A fenti pontokon kívül értékeljük még a következőket is:

**Bemutakozás:** 0-25 pont

Az előadások sorrendje:

**1. KUK; 2. JAM; 3. BOB; 4. PIA; 5. LEV**

Propagandatevékenység: 0-50 pont

Csapatzászló, mely illik a csapathoz,  
és azt a bevonuláskor mutatják be: 0-25 pont

A pontos kezdés miatt:

Ha valamelyik csapat késik, az alábbi retorziókat fogja elszenvedni:

5 percig: még belefér

5-15 perc: a megszerezhető pontok maximum 80%-át kaphatja

15-20 perc: a megszerezhető pontok maximum 50%-át kaphatja

20 perc után: nem vehet részt a próbán.

A szervezők nevében jó szórakozást, fair küzdelmet kívánunk:

**Gabi, Szabolcs**



Szombat március 18.	Vasárnap március 19.	Hétfő március 20.	Kedd március 21.	Szerda március 22.	Csütörtök 23-Mar
Túra	Rakparty Szalomparty	Foci II	Napi feladat: Számháború Gyülekezés: Közgáz épület 13:30	Ping-pong	Napi feladat ellenőrzése
9:00	8:00	12:30	12:30	12:30	15:00
Ulti bajnokság	Foci I.	Napi feladat ellenőrzése	Sörváltó	Napi feladat ellenőrzése	Lenin próba
20:00	12:30	15:00	17:00	15:00	16:00
Szerenád	Bevonulás	Lovagi torna Szépségverseny Sörváltó	Altudományos előadás	Fellegvár próba	Technikai próba
23:00	17:00	17:30	17:30	16:00	17:30
	Sörváltó	Oldalborda torna	Videopróba	Sörváltó	Propaganda pontozása Sörváltó
	17:30	18:00	19:30	16:30	18:30
	Színpadai próba	Disco	Disco	Külső Aranykerék	Ének és táncpróba
	18:00	20:30	21:00	17:00	19:00
	Csocsó bajnokság	Dart's bajnokság	PUF koncert	Belső Aranykerék	Korteszbeszéd
	20:00	21:30	22:00	18:00	21:00
	Disco	Táncosokkal Farkalók	Napi feladat kiadása	Koncert: Zsélyi Zsolt	Szavazás
	21:00	22:00	24:00:00	21:00	21:30
	Bananas koncert	Napi feladat kiadása: Számháb. szab. ism.	Napi feladat kiadása	Napi feladat kiadása	Beiktatás
	22:00	24:00:00	24:00:00	24:00:00	22:30
	Napi feladat kiadása				Disco
	24:00:00				

## A csontember

A bárányok hallgatnak óta egy thriller akkor igazán sikeres, ha a filmet egy intelligens és egyben dekoratív női főszereplő mellett izgulhatjuk végig, legalábbis erre gondolhattak a film készítői. Sajnos, mint később kiderült ez kevés volt az üdvösséghez.

Az aránylag komoly reklámhadjáratával (ezalatt értsd, hogy nemcsak a kereskedelmi TV-k pisiszűneteiben, de még az "állami" televízió műsorán is láthattuk reklámait) beharangozott film az Oscarokért folytatott harc finisében került a mozikba, olyan színészeket felvonultatva, akik már vagy bizonyítottak, vagy ígéretes pályára álltunk.

Sajnálatos módon a film nem haladja meg egy igényesebb X-akták rész színvonalát. A film történetének ismertetésétől inkább tartózkodnék, mert nagyon sablonos. Talán ez a film legnagyobb hibája. Nem tudom szó nélkül hagyni, hogy a rendező film nagyrésztében a női főszereplő – Angelina Jolie Hollywood új üdvöskéje – bájaira épít. Ez a férfi szíveket egy ideig kellemesen melengeti, de mégis a filmnek nem ez a lényege. Az egyébként igényes szerepeket választó Denzel Washington sem hiszem, hogy büszke lehetne erre a szerepére (Anthony Hopkins sem azért kapott Oscárt, mert véres pofával rohángált a bárányok hallgatnakban).

A történet túl sok új megoldást nem hoz, sőt nagyon úgy néz ki, mintha a filmet úgy készítették volna, hogy alapul vették az utóbbi évek sikerfilmeit és szépen összeollózták. A film nagyon langyosan indul, majd már-már csak nem érdekessé



kezd válni, de csak ezután jön a mélypont. Azért nehogy azt higgyétek, hogy a film annyira szar, egyszer meg lehet nézni, de csakis olcsó jegyárért.

Mellékszereplőként feltűnik mindenki kedvenc Al Bundy-ja. Maradandót nem alakít, de ez nem az ő hibája, egyszerűen szerintem nincs az az ember kis hazánkban, aki komolyan tudná venni.

A film egynek elmegy, de nem ajánlott, maximum nagy pénzű egyéneknek.

## Amerikai szépség

Semmitmondó cím, hihetetlen mondanivaló. Nagyon röviden ennyivel lehetne jellemezni Sam Mendes legújabb alkotását, amellyel felkavarta jópár ország közvéleményét. A siker osztatlan, sehol senki nem kritizálta rosszindulattal ezt a filmet. Azonban

dicsérői már egymás túllícitálására is képtelenek, hiszen a létező összes pozitív jelző elhangzott már a filmmel kapcsolatban. Nem csak a forgatókönyv tökéletes, de a színészi játékok is frenetikusak. Kevin Spaceyben véleményem szerint már születése óta ott volt ez a szerep. Annyira hitelesen adja elő a ráosztott szerepet, hogy már-már az ember megfélemlszik arról hogy moziban ül és csak egy filmet néz. Az, hogy a film vége tragédiával zárul már az első perctől ismert, tehát nincsenek igazán nagy meglepetések, de nem is ez a lényeg. Vicces köznyezetben előadott tragikomédia ez a javából, annyira alattomosan kerít a hatalmába ez a film hogy már azt sem tudod sírni, vagy inkább nevetni lenne kedved. A színészeknek teljesen valóságos, abszolút nem elrugaszkodott figurákat kell megszemélyesíteniük és ezt nagyon jól meg is csinálják.



Van a kertváros, vannak az emberek, ha most keresztül sétálnánk egy ilyen mi is nagyjából ezt látnánk. De a film két réteggel bentebb megy, nem elég hogy beköltözik a családba de azon belül is a középkor válságának kellőközépen járó csúszdára. Hihetetlenek a monológok, és az arcmimikák, amelyekkel az alkotás folyamatosan a vízfelett tartja a néző fejét, nehogy olyan szinten maga alá zuhanjon, hogy ott a helyszínen önbelezést hajtson végre.

Aztán jön a végkifejlet, a visszafordíthatatlan és meg nem állítható vég. A főszereplő legszebb napja, minden gátlását, minden problémáját a háta mögé dobva új távlatok nyílnak előtte, és saját bevallása szerint is nagyon régóta most először igazán jól érzi magát. De az életnek vége, mert ami meg van írva, annak úgy kell lennie, és filmünk is következetes önmagához. Ha vége mindennek hát a csúcson történjék, nem pedig lent alul az elkeseredettségben és kilátástalanságban. A befejező szöveg és kép együttesen egyszerűen hátborzongató, annyira szép, boldog, keserű és minden egyben, hogy szinte már az az érzésem ez lehet az élet értelme. Lehet, nem tudom, nem tudhaton hiszen még soha nem jártam ott, ahonnan ez a film megérintett.

Minden képpen ajánlom mindenkinek a figyelmébe, aki szeret film után egy kicsit elgondolkodni azon, hogy mit is látott.

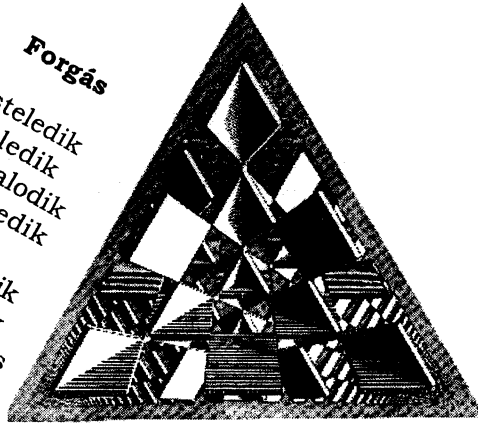
Az élet annyira gyönyörű, hogy néha már képtelen az ember betelni azzal a sok szépséggel ami körülveszi őt, és ez is közzéjük tartozik.

**Bacsi és Boti**

**Weöres Sándor**

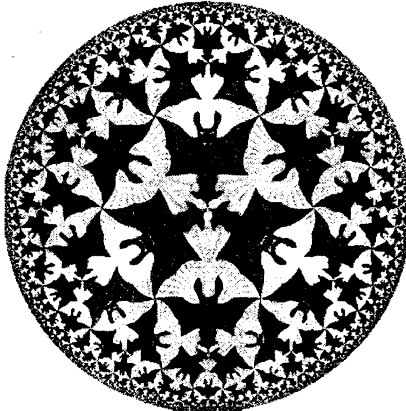
**Forgás**

Esteledik  
éjeledik  
hajnalodik  
reggeledik  
nappalodik  
alkonyodik  
vége sosincs  
váltakozik



M. C. Escher: Three intersecting planes

égen a tűz  
körbe pörög  
földi lakón  
zára csörög.



M. C. Escher: Circle Limit IV.

az illatok hangja  
a színek illata  
a hangok színe

az izék hangja  
a színek íze  
az illatok színe

a hangok illata  
a színek íze  
az izék hangja

a hangok illata  
az illatok íze  
az izék színe

**Vártató**

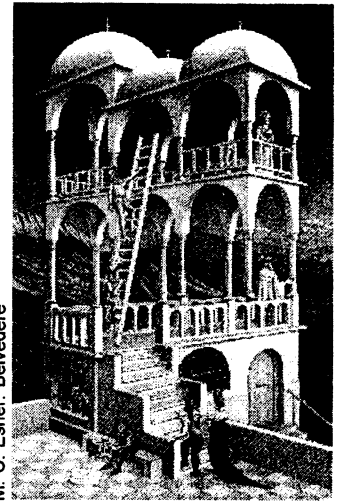
**Talizmán**

Elmegyek elmenni  
maradok maradni  
elmegyek maradni  
maradok elmenni.

Szaladok szaladni  
megállok megadni  
szaladok megadni  
megállok szaladni.

Fölkelek fölkelni  
leülök leülni  
fölkelek leülni  
leülök fölkelni.

Születek születni  
meghalok meghalni  
születek meghalni  
meghalok születni.



M. C. Escher: Belvedere

**Szajkó**

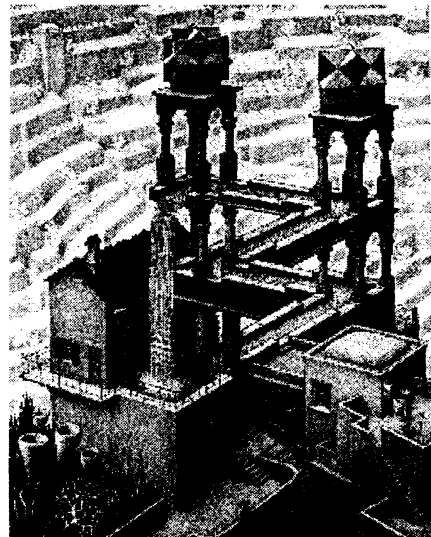
Tanárikari karika  
papiripari paripa

karika tanárikara  
paripa papiripara

taná rika rika rika  
papi ripa ripa ripa  
kari kata nári kara  
pari papa piri para

tanárikarikarika  
papiripariparipa

karikatanárikara  
paripapapiripara



M. C. Escher: Waterfall

## Egyetemi Sportnap (avagy aranyeső a Közlekkaron)

Immár másodszor került megrendezésre az Egyetemi Sportnap. Karunk versenyzői szép számmal képviseltették magukat a rendezvényen.

A nap az asztaliteniszezők páros küzdelmeivel kezdődött. **dr. Balogh Vilmos** tanár úr (Vasúti Járművek Tanszék) **Marcinkovics Tiborral** az oldalán, ellenfeleiknek esélyt sem adva, játszmaveszteség nélkül győzedelmeskedett. A párosok után az egyéni küzdelmek következtek. Ahármas döntőbe két közlekkaros induló jutott, és csak azért nem három, mert **Marcinkovics Tibor** az elődöntőben a későbbi győztes **József T. Attilával** találkozott. Csapatunk abszolút fölényét jellemzi, hogy a második helyet **dr. Balogh Vilmos** tanár úr szerezte meg.

Az asztalitenisz-terem elkülönített részében a délelőtti folyamán megkezdődtek a darts bajnokság küzdelmei, melyben igencsak ki tettek magukért karunk dobálói: a legjobb 16 között még 4 versenyzőnk állt.

**Bíró Dénes** a legjobb nyolcba, **Maradi Gábor** a legjobb négybe, **Beke Tamás** a döntőbe jutásért vívott küzdelemben maradt alul ellenfelével szemben. Csak **Hankó Ákos** keze nem remegett meg egy pillanatra sem, így magabiztosan nyerte ezt a versenyszámot.

A ping-pong versennyel párhuzamosan a nagyteremben zajlottak a kosarasok küzdelmei. Csapatunk az első két mérkőzését könnyedén abszolválta, így fél kettőtől az aranyéremért csatázhatott a villanykar legjobbjával. A döntő első szakasza nem a mi szánk íze szerint alakult, ez nagyban köszönhető volt a játékvezetőknek, akik 6(!) érvényes kosártól fosztották meg csapatunkat, de a második féldőre összekapták magukat a srácok, s határozott, agresszív védekezést és taktikus, eredményes támadásokat produkálva megfordították és 5 ponttal nyerték a mérkőzést. A győztes csapat tagjai:

**Dürr Edgár**  
**Snieder Péter**  
**Mátus Barnabás**  
**Holczer Barnabás**  
**Várpalotai Tamás**  
**Menyhárt Miklós**  
**Saár Szabolcs**  
**Kárpáti Tamás**  
**Molnár László.**

A Villanykar csapataira igencsak rájárt a közlekkarosok rúdja, hiszen közvetlenül a kosaras döntő után a két kar focicsapata is összecsapott a parketten. Ezen a mérkőzésen Soós András és dr. Tóth János is betalált, míg az ellenfél csak egy góllal tudott válaszolni. Az elődöntőben csapatunk a többszörös villanyfényes bajnok

gépészek csapatával került szembe. A torna legjobb mérkőzésén ugyan a gépészek vezettek 1-0-ra, de Soós A. és Farkas Gyula révén hárommal válaszolt csapatunk, s készülődhetett a döntőre. A döntő előtt került sor a szurkolók hétméteres rúgó versenyére, melyben **Hegedűs Csaba** második helyezést ért el. A döntőben csapatunk az építősök legjobbjával került szembe, ahol remekül védekezve, hatalmas küzdelemben, a mérkőzés 16. percében szerzett Bíró Dénes góllal hódította el – az aznapi kollekcióból még hiányzó – serleget. A győztes csapat tagjai:

**Szabó Tibor BME főtitkár**  
**dr.Szabó András dékánh.**  
**dr.Tóth János**  
**Farkas Gyula**  
**Gáspár Attila**  
**Bíró Dénes**  
**Bene Árpád**  
**Soós András**  
**Kovács Viktor**  
**Ecseki Ferenc**  
**Telek Zoltán.**

Szurkolóink az egész nap folyamán kitettek magukért, többeknek nem maradt hangja az aznap esti Ha-Bár bulira. Ennek köszönhetően a kar a szurkolói versenyben a harmadik helyen végzett.

Manci

### Figyelem!

Ismét nyitva a  
**Baross Gábor Kollégium Konditerme!**

### Változatlan áraink:

Közlekkar hallgatóinak 1500 Ft/félév, külsősöknek 5000 Ft/félév,  
hölgyeknek rendkívüli kedvezmények!

Beiratkozás: **Krunity Milánnál a 246-os szobában**  
folyamatosan.

**Mindenkit szeretettel várunk!**

**Még mindig III. IRON HOOK kupa**

Az elnevezés nem változott, még mindig kispályás foci, és még mindig a dühöngő a labdarúgás szentélye a Baross koleszban, de már nem ugyanaz a bajnokság. Ez már a tavaszi forduló. Nemcsak ezért más, hanem azért is mivel a tavalyi első 8 helyezettjéből csak 5 csapat nevezett. Igaz ők is kisebb-nagyobb átalakulással. A 5 Non Blondes kapusposzton erősített, leigazolta a mindig dobogós Kispárna kapusát (Tatát). A Szúrd Ki-hoz visszatért a sérüléséből felépült "csodacsatár" (Hege). A Dömdödöm új szponzort talált, így a nevük Pinacenzára változott. Nemcsak az "élvonalban" történtek változások, hanem a bajnokság két "amatőrebb" csapatánál is. A Gobbi Hilda megvált két betonhátvédjétől (Gyugyó, Bandesz → Bencés Maffia), a Milyen Lakást Szeretne? a tavalyi díj után megtalálta álmai lakását, és idén már házat keresnek (lehet hogy ismét célba érnek?). A lányok (FKVGY, Hol a labda FC, Csiszolatlan Gyémántok) a tavalyi sikerek után úgy döntöttek, hogy ismét megremegtetik a fiúk kapujának hálóját és hálóőreit. A régi csaptoknál is nagy a jövés-menés. A Dinamórák felbomlott, és így újjalakult az Elmerák, akik idén is nagyon fogadkoznak. A csapat másik feléből létrejött a Teamcsángó. A másik "ős" a Nitropenton lehet, hogy újra a legjobbak közé kerül, Szabó Zsolt és Döme leigazolása nem volt rossz húzás. A Harmadik Emeleti Káosz nem változott, Dzsordzsi "Popescu" bízik a csapatában, mellesleg a csoport 2. helyére odaérhetnek, hacsak a 318-as szoba lakói (Sanyik közt) meg nem tréfálják őket. A legjobb újonc címét 6 csapat viheti el, közülük is a Ver'tele (Sthil tábor) és a Bráner München vasutas gárdájára vagyok kíváncsi.

Február 24-én megtartottuk fantasztikus sorsolásunkat (aki nem volt ott az örülhet). Idén ismét hat csoportba kerültek a csapatok. A legérdekesebb csoport az E és F csoport. Az E csoportban a harmadévesek győthetik egymást, az F csoport végső állását én nem merném megjósolni.

Az idei első rangadó febr. 29-én volt, és azóta folyamatosan pattog a labda a dühöngő ketrecében.

**Eredmények:**

**Betli – Gobbi Hilda 2 : 0**

**Defibrillátor – Stihl 5 : 2** (Gulya aranylába ellen nem lehetett mit tenni.)

**Bencés Maffia – Mekosonic 11 : 3** (Az év meglepetéscsapata?)

**Harmadik Emeleti Káosz – Sanyik közt 3 : 2** (Géza mint tarcsi lesöpört mindenkit.)

**VIAGRA – Ver'tele 4 : 1**

**Pinacenza – Teamcsángó 2 : 1**

**Anál Error – Rendőrök & Napellenzők 11 : 0**

**5 Non Blondes – Harmadik Emeleti Káosz 9 : 0** (Popesz elvesztette a góllövő szemüvegét.)

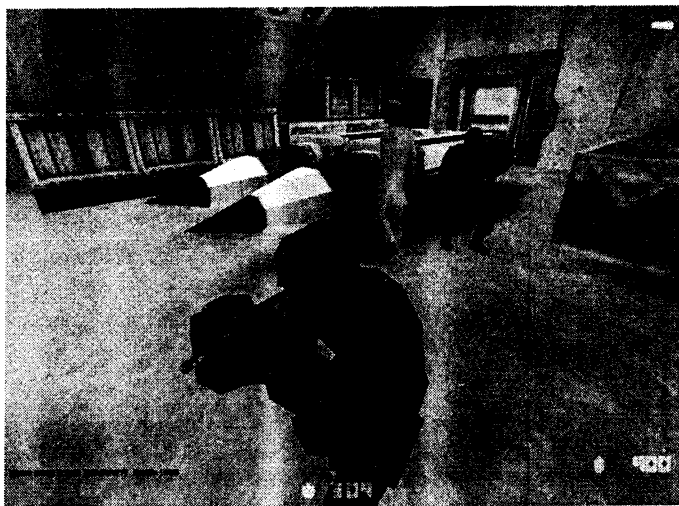
**MOTYÓ**

**Ismét lehet sportszereket kölcsönözni a Baross DSk-ból. Ha szeretnél kölcsönözni, keresd Ulrich Zoltánt a 212-es szobában.**

Megnevezés	Kölcs. Díj (Ft)	Megnevezés	Kölcs. Díj (Ft)
Kézilabda		Tollaslabdaháló	
Medicinlabda		Tollaslabdaütő	
Röplabda + háló		Tollaslabda habszivacs	
Kosárlabda		Boxzsák	
Focilabda		Teniszütő	
Teremfoci labda		Ping-pong asztal	
Labdák (különféle)		Ping-pong háló	
Hocky-bot		Ping-pong tartó	
Korcsolya	70/alk.	Ping-pong ütő	
Görkorcsolya	70/alk.	Lábpumpa	
Sakk-készlet		Pumpa	
Sakkóra		Síléc (122-1016-tól 1020-ig EHK)	
Szánkó		Profi Dart 46 cm tábla	20/nap
Teke készlet		Dart Steel Black tű	
Sífutó lécs		Aerobic súlyzó 2*80dkg	
Síbot			

## Counterstrike

Ebben a számban (félévben) a 'főrszt perszon süter' játékokról olvashattok. Nem kezdem az ismertetést az őskorszaktól, mert valószínűleg sokan ismerik közületek a Wolfeinsteint, a Doomot vagy a Duke Nukem 3D-t. Ezeknek a játékoknak köszönhetően keletkezett a fent említett kategória. A fejlődésre most ismét csak nem



térnek ki, inkább megemlítenék néhány ismert mérföldkövet: Doom 2, Quake, Blood, Quake2, Unreal, Turok2, Blood2, Requiem. A Quake 3-at direkt nem említem, mivel szerintem a játék, amelyről ez a cikk is szól időközben annyira kiforrott, hogy a Quake elvont világa labdába sem rúghat mellette.

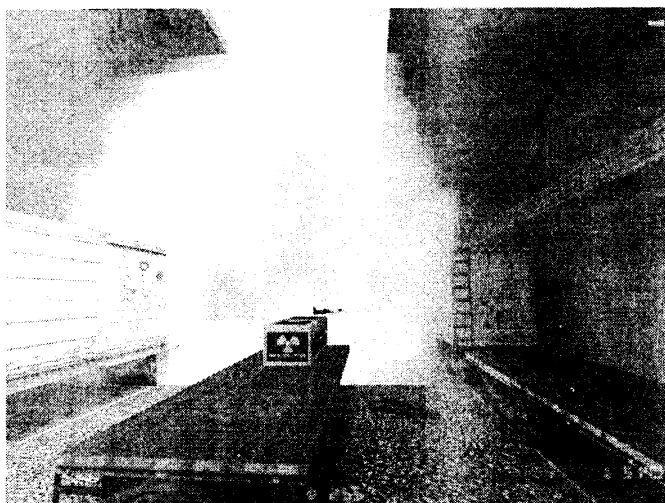
A Half Life megjelenése óta már több mint egy év telt el. Már szinte hallom, ahogyan néhányan megbotránkoznak azon, hogy egy ilyen régi játékról esik itt szó, megnyugtatóan: nem is annyira a Half Life-ről lesz szó, hanem egy kiegészítőjéről a Counterstrike-ről. A játék alapszituációja egy mondhatni a világban mindennapos esemény: valakit elrabolnak a gonosz terroristák (lehetőleg fontos tudós legyen az illető) és jönnek a bátor anti-

terroristák ... Ezen a ponton lép a képbe a játékos (pontosabban szólva a játékosok, mert a programot az interneten játszik...).

A játék alapját bármennyire is meglepő a pénz képezi (ilyen mocskok 1 világban élünk), minden elejtett terroristáért, illetve anti-terroristáért pénz jár. A pénzből lehet fegyvereket és felszerelést vásárolni (töltény, gránát: villanó vagy repesz, mellény, rohambili). A két csapat addig kergeti egymást a pályákon, amíg az egyik tagjai elfáradnak vagy a tudósokat ki nem menekítik az anti-terroristák. Aki máris elítélte a programot mondván, hogy esztelen gyilkolászás, azt ki kell ábrándítanom, ugyanis a túszok (ártatlan emberek) lemészárolásáért pénzlevonás jár. A különböző taktikákat és trükköket itt most sajnos nem áll módomban leírni, mert akkor a Közhiből csak a hátlap maradna. Akit érdekel a dolog, az keressen meg, és szívesen elbeszélgetek vele...

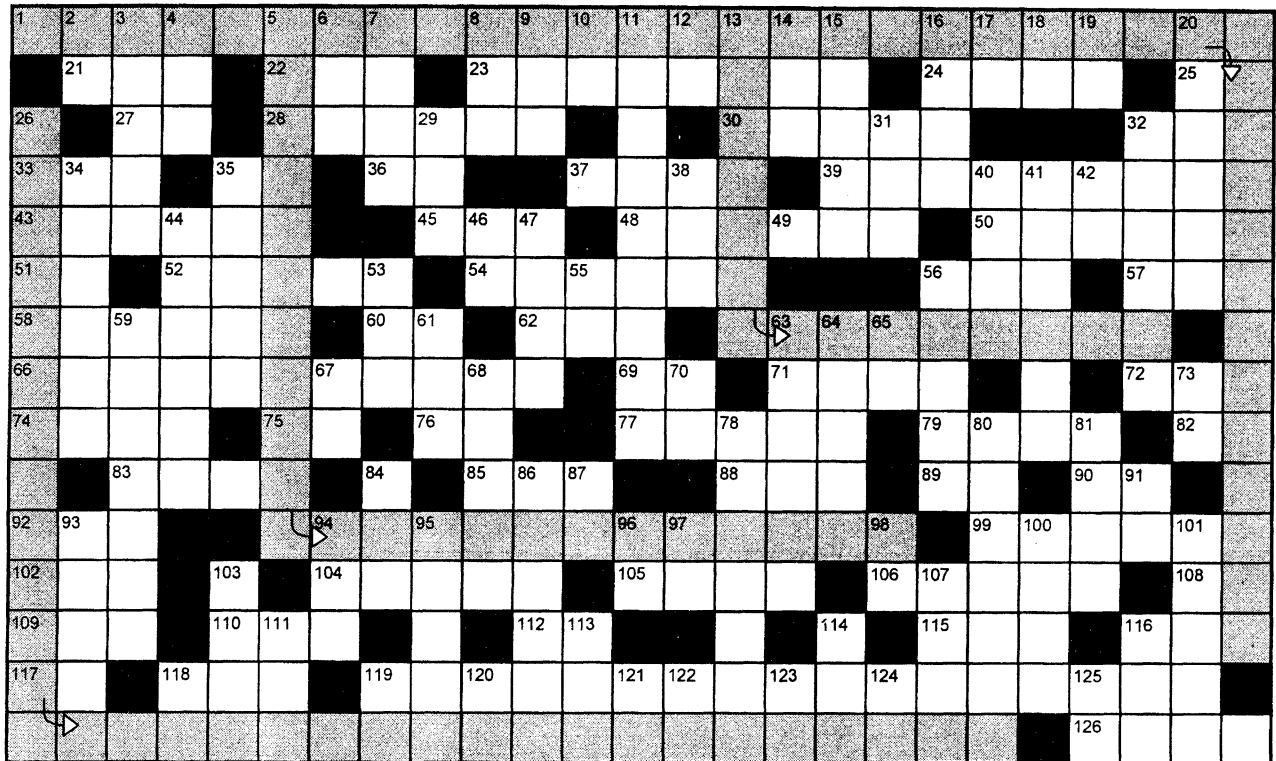
Létezik a játékban egy második variáció is, amikor a gonosz terroristák fel akarnak robbantani egy fontos vasútállomást, hangárt vagy hasonló építményt. Ja, és majdnem elfelejtettem minden fent említett épületben véletlenül éppen van egy atomtöltet, ami robbanás esetén radikálisan átépíti a környezetét. Ha lerakták a bombát még nincsen veszve semmi, hiszen a kommandósoknak nincsen más dolguk, mint megtalálni a bombát, megbeszélni azzal a pár terroristával, akik őrzik a bombát, hogy egy kicsit forduljanak el, és utána már csak azt kell eldönteni, hogy a piros vagy a kék drótot kéne elvágni, mielőtt elrepülnek.

A játékban szinte minden fegyvert megtalálhatunk, amit a világ kommandósai előszeretettel használnak (COLT M4A1 Carbine) vagy amit éppen a feketepiacon a legjobban visznek (AK-47). Természetesen lehet válogatni 5 féle távcsöves puska, 4 féle pisztoly, 2 féle sörétes mordály és a Rambo féle FN M249 Para közül is. A játékosnál egyszerre csak egy kés, egy pisztoly, egy komolyabb fegyver, két villanó és egy repeszgránát lehet. Természetesen emberünk gyorsabban fut késsel a kezében, mint egy 8 kilós gepárdal (aminek viszont megvan az a jó tulajdonsága, hogy át lehet vele löni még a 20 centis betonfalat is). Amennyiben nincsen fegyverünk és valaki véletlenül már elejtette a fegyverét akkor azt minden lelkiismeret-furdalás nélkül felvehetjük és használhatjuk alantás céljainkra. Ha érdekel valakit ez a játéktípus, akkor csakis ezt a játékot tudom neki ajánlani. Mindenkinek jó szórakozást kívánok:





Rejtvény



A rejtvény fősorai egy Robert Frost idézetet tartalmaznak. (**Sorrendben: Vízszintes 1, Függőleges 26, Függőleges 5, Függőleges 13** sorokban.)

**Vízszintes:** 1. A megfejtés első része 21. Versfajta 22. Fél gyomor! 23. Nagyvárosi közlekedési eszköz 24. Ritka férfinév 25. Lakatlan! 27. Tova 28. Előírt étel lista 30. Nemes embereké 32. Szántóeszköz 33. E.N.R 35. A fluor és a kén vegyjele 36. Kátél! 37. ... to be wild! 39. Megvalósít 43. Madarat megjelöl 45. Mennyasszony 48. Folyton zavar 50. Fokhagyma egység 51. A germánium vegyjel 52. Ritka női név 54. Török főváros 56. Kést élez 57. Azonos betűk 58. Virgonc 60. A tetejére 62. Nemzeti Alaptanterv röviden 66. Lezárta 69. Ottó fele! 71. Lejegyzetel 72. Talál 74. Attila becézve 75. Szolmizációs hang 76. Daloló szó 77. Falusiasan kimegy! 80. Görög, svéd, spanyol autójel 82. Gally 83. Gyűjt 85. Gyümölcs belső 89. Éva becézve 90. Azonos betűk 91. Téli sport 92. I.E.M. 99. Kaparint 102. Közlekedés Tudományi Egyesület rövidítve 104. A V43-as mozdony beceneve 105. Karol 106. Kétell 108. A mangán vegyjele 109. O.E.R 110. E.K.M. 112. Római 55 115. Sportmárka 116. Román pénz 117. Ere! 118. Dísz 119. Parányi apróság 126. Látószerv

**Függőleges:** 2. Zorró végei! 3. "A" vidámság 4. Gallon röviden 5. A megfejtés harmadik része 6. G.Y.T. 7. New ... USA város 8. Svéd, vatikáni, norvég autójel 9. Kolloid vége 10. Római 550 11. Meggyilkolt személy 12. Lantán vegyjele 13. A megfejtés negyedik része 14. Lakoma 15. Japán város 16. Szerencsi Édesipari Vállalat rövidítve 17. Kiejtett betű 18. -on, ..., ön 19. Görög betű 20. Nekifog 26. A megoldás második része 29. Rezsó márka 31. Mely személyt? 32. Étek 34. Korty 35. Mai neve Filakovo 38. Tömörítő program 40. Helyeslés 41. Baranya megyei hegy 42. Kiejtett betű 44. Olyan, mint a róka 46. Rádium vegyjele 47. Női név 49. Római 50 53. Román terepjáró 55. Kicsinyítő képző 56. Olyan, mint a gyík 59. Bevall 61. Nem ül 63. Hatályát veszti 64. Orosz hős 65. Közepén nyír! 67. Állóvíz 68. Távol Keleti népcsoport 70. Rövid Morse-jel 73. EÁ 78. Megfelelő nagyságú 80. Szégyell 81. Két férfi egy ... 84. Gyom 86. Törekvő 88. Nagy-Britannia autójel 91. Északi népcsoport 93. Attila névváltozata 94. Pannon ... mobiltelefon szolgáltató 95. Tiéd + Enyém 96. Emőd egyneműi! 97. Létezik 98. Kátél! 100. Zálogház becézve 101. Női név 103. Terem sport 108. Menekül 111. Ébred 113. V.N.M. 114 Versdész 116. Magas testhőmérséklet 118. Egyszerű gép 119. Kötőszövet 120. Betű kiejtve 121. Üres ige! 122. T.G. 123. Z.E. 124. Mátra eleje! 125. Telesport röviden

A megfejtéseket az [ik435@freemail.hu](mailto:ik435@freemail.hu) címre küldhetitek.  
Beküldési határidő: 2000. április 1.

Angyi

## Sapi

Történt valamikor 1957-ben, hogy hazánk valamely eldugott kicsiny településére a nagy, baráti Szovjetunió ugyancsak eldugott kis települése ajándékba küldött egy kb. 2,5 méter magas Lenin-szobrot.

A szobor gyönyörű kivitelű munka volt. A mészkövet a fent említett – amúgy egyszerűen csak a világbéke öréke aposztrófált – állam legjobb lelőhelyéről bányászták. Mellékesen – visszaosztva az akkoriban a bányákban elpusztult hithű kommunisták számából – elhalálozott mintegy 3,84 dolgozó; de ezt a kor sajtója csak mint természetes halálozást emlegette.

A szobrász szemei előtt lebegett a nagy államalapító – másodfoglalkozásban többszörös orosz száműzött – Vlagyimir Iljics képe, művészi kezeit az elhivatottság és a testi kényszer vezette; bár nem lehet elhallgatni azt a tényt sem, hogy – mivel már a 654. ilyen alkotását készítette – akár álmában is kivéste volna a kor asszonyát erotikus kéjálomba ringató borzasztó bozontot.

Elkészült a nagy mű, gondosan becsomagolták, majd több ezer kilométert utazva megérkezett hazánkba. Akkoriban persze fennakadás nélkül lehetett vasúton ilyesmit küldözgetni, nem kellett attól tartani, hogy holmi vonatot sohasem látott szakszervezeti vezetők két hétre megbénítják az ország vérkeringését jelentő MÁV munkáját.

Egy szó, mint száz, megérkezett rendeltetési helyére a monumentum, azonban itt csúszott az első hiba a tervgazdálkodás csecsbimbóit még csak alig szopogató magyar elhatározásba: a rakodást már az ötvenes években sem vállalta más, csak néhány, születésükkor szerencsétlen módon túlexponált fiatalember. Bár ők a tőlük elvárható legnagyobb gondossággal végezték munkájukat, de ezt tudjuk mit jelenthet: a szobornak megsérült a feje.

A rakodómunkásokat természetesen deportálták Indiába (devla egye a mocskos pofájukat), azonban ez a szent fejen nem segített, a csodálatos hajszerkezet végzetes módon torzult lett.

Össze is ült a község vezetése: mit lehet ilyenkor tenni. Ha még a lába sérült volna meg, akkor esetleg faragott fűbe lehetett volna állítani; ha esetleg feljebb lenne a hiátus, lehetne derékig földbe ásott mementó belőle; ha a kéz tört volna: korrektül elfért volna benne valami jelszavakat harsogó tábla... De nem: a FEJ sérült meg.

A teljes pártvezetés már-már felkészült, hogy kollektív harakirit követnek el, vagy esetleg megvárják a Párt Központi Bizottsága által részükre expressz ajánlva elpostázott selyemzsinórt. Pár idősebb elvtárs szuggesztív úton szívinfarktust próbált meg elkövetni.

Ekkor jött a mentő ötlet: pár nap alatt lehozták az agrárpiaci centrumba Magyarország vezető szobrászművészt, és hatalmi szóval rávették, hogy – kendőzve a kárt – faragjon sapkát a Nagy Vezér fejére.

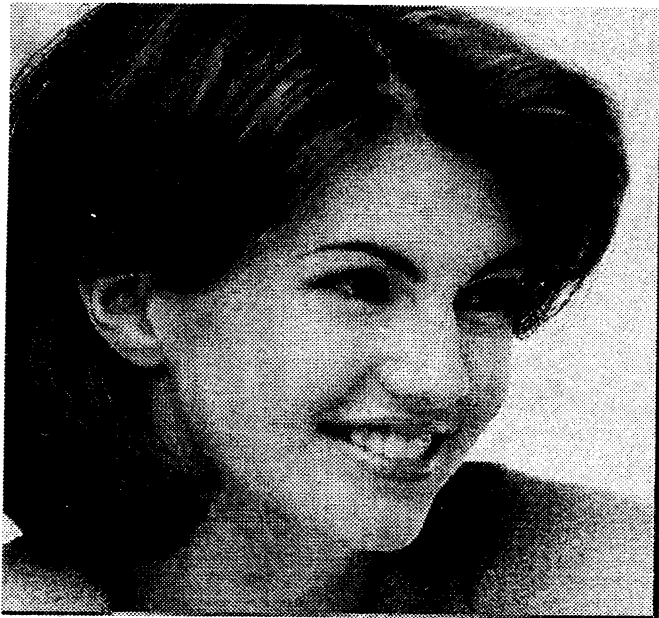
A szobrász ugyan megpróbált némiképp ellenkezni, hivatkozva bizonyos – mások által mindössze művészi kifogásoknak titulált – körülményekre, de akkoriban nem volt szokásban ellentmondani a dolgozó nép élcsapatát jelentő összesen 24 elemi végzett 10 falubelinek. Ki dolgozta hát az oly ismert micisapkát Lenin elvtárs fejére.

Eljött az avatás napja a szobor letakarva lepellel, beszédek, himnusz, internacionálé, beszédek, szavalás, virágok, úttörők, párt- és állami vezetés, katonazenekar, kipurancsolt falunép a háttérben rohadó aznapra elhanyagolt flórával; egyszóval óriási felhajtás.

Lehullt a lepel; kitört azonban a botrány. Először síri csend, majd váltott a kép. Döbönt párt- és állami vezetők; síró, zsebükben a bökö után matató helyi vezetők; az első néhány sorban egy utolsó élvezet okán a szomszéd féesz-traktoros kislányra boruló lokálpatrióta prominens, a háttérben pedig egymás hátát a röhögéstől sírva lapogató, később természetesen Szibériába telepített parasztok.

S mi okozhatta ezen felindulást?

Nos, ott állt Vlagyimir Iljics Lenin, isteni jobb kezével a jövőbe vezető utat mutatva, tüzes szemeit a frissen faragott sapi siltje védte a tűző nap sugaraitól. Tehát ott volt egy jól sikerült sapka a fején. Egy pedig a Nagy Ember pihenő bal kezében.

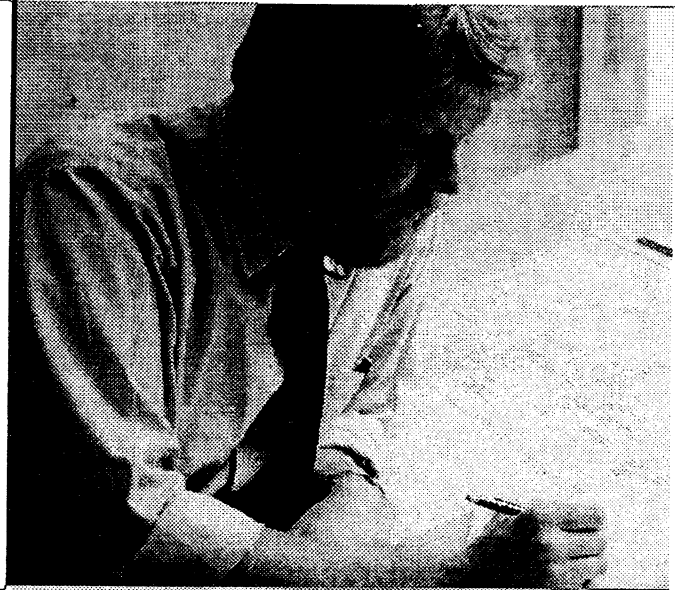


# Felső- fokon

*a felsőoktatásról*

1999. október 5-étől minden hónap első kedd-jén Felsőfokon címmel felsőoktatási melléklet jelenik meg a MAGYAR HÍRLAP-ban.

- állandó ösztöndíjrovat
- állásbörze
- új eredmények a tudományban
- jogi tanácsadás
- érdekes honlapok
- az egyetemi világ aktuális kérdései
- mit ér ma egy diploma?



*Felsőfokon  
a felsőoktatásról,  
mindenkinek!*

**MAGYAR HÍRLAP**  
*Ez a lap jár Önnek!*

**A KÖZLEKKARI  
HALLGATÓI  
ÖNKORMÁNYZAT  
PÁRTSEMLEGES, NEM  
ORSZÁGOS, NEM  
LEGKEDVELTEBB, NEM  
NAPILAPJA**

1114 BUDAPEST, BARTÓK B.  
ÚT 17. FSZ. 8-9.  
TEL/FAX.:1/463-37-80  
EMIL.:kozhir@bgk.bme.hu

**Felelős szerkesztők:**  
Nemesházi Jólbirod Bernadett  
Kovács Chemicalbrothers Balázs

**Főszerkesztő:**  
Bacsikai MultitEszter István

**Tördelőszerkesztők:**  
Hoffmann Ágymelléraktam Róbert  
Aradi Elefáni Szilárd

**Olvasószerkesztő:**  
Barta Egyke Viktória

**Segítettek:**  
Domboróczky Cukorfalat Andrea  
Málnás Debi(l)an Péter  
Varga Beraktam Levente

**Grafika:**  
Csanádi Jukaszottam Péter

**Rejtvény:**  
Angyal Morgósmackó László

**Írták:**  
Dr. Kulcsár Jóvolt Béla  
Molnár Vantejem Adrienn  
Kurucsó Bezsongott Balázs  
Bóta Legfelsőbbszolga Gábor  
Szilágyi Megszívtam Botond  
Telek Százasthányt Zoltán  
Rácz Drótkerítés Gabriella  
Kücsán Háttérbarátnő Gergely\*

**KÉSZÜLT AZ EGYETEMI  
HALLGATÓI KÉPVISELET  
TÁMOGATÁSÁVAL 900  
PÉLDÁNYBAN A  
MULTISZOLG BT  
NYOMDÁJÁBAN**

A statisztika egy olyan tudomány, amely matematikai úton bebizonyítja, hogy ha 7 napig hasmenésem volt, majd 7 napig szorulásom, akkor az emesztésem egyszerűen tökéletes."

Gonosz kismalac:

- Egy kávét kérek!
- Hány cukorral?
- Sok a duma!!!

A kisfiú hazajön az iskolából.

- Mama van egy jó és egy rossz hírem..
- Mi a jó hír?
- Első vagyok minden tárgyból. - Nagyszerű, és mi a rossz hír?
- Becsaptalak.

Rohanó világunkban a háztartás tudomány végnapjait éli.

Hol vannak már azok a fortélyok, ötletek, jó tanácsok, amelyeket szorgos háziasszonyok gyűjtöttek és átadtak utódaiknak ?  
Ezért most a következő tanácsaim hiánypótlók:

- Az abroszra csöppent vörösborra sót kell szorítani. Az így előkészített hatalmas sós ízű foltot ollóval óvatosan kivágjuk. Kukta fazékban lepároljuk, s így kiváló minőségű sóborszeszt kapunk.

- A megszáradt sajtot áztassuk be ecetes csokoládéba, majd csempetisztitóval jól öblítsük le. Vasalóval adjuk meg a végleges formáját.

- A sárga nyakkendőre csöppentett pörköltzsaft eltávolításával ne kísérletezzünk. Célszerűbb az egész nyakkendőt bemártani a zsaftba, és lassú tűzön 10 percig főzni. Fel kell készülnünk arra, hogy legközelebb az így előállított divatos nyakkendőt spenóttal fogjuk leenni.

- A petrezselyem sokáig friss marad ha a mosógép energiatakarékos programjával kétszer átmoszuk, majd hajszarítóval fazonra igazítjuk.

- A molylepkék elleni védekezésül akasszunk a ruhásszekrénybe egy denevért.

- A főtt virsli héját úgy húzhatjuk le, hogy osztrigával bedörzsöljük, tokaji aszúban pároljuk, és két órára berakjuk a mélyhűtőbe.

- Ha a zöldborsó szemeket két napig egri bikavérben áztatjuk, friss ribizli bokrokat kapunk.

Zuhan a repülőgép, a pilóta tehetetlen. Hátraszól az utasoknak:

- Néhány másodpercen belül lezuhanunk. Mindenki használja ki a megmaradt idejét a lehető legkellemesebben.

Ekkor felugrik egy hölgy, letépi magáról a ruháját és így kiált:

- Kérem, bizonyítsa be valaki még utoljára, hogy nő vagyok!
- Egy férfi azonmód felpattan, letépi magáról az ingét majd ezt mondja:
- Nesze, vasald ki!