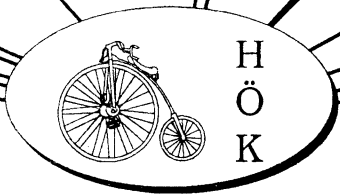


KÖZHÍR

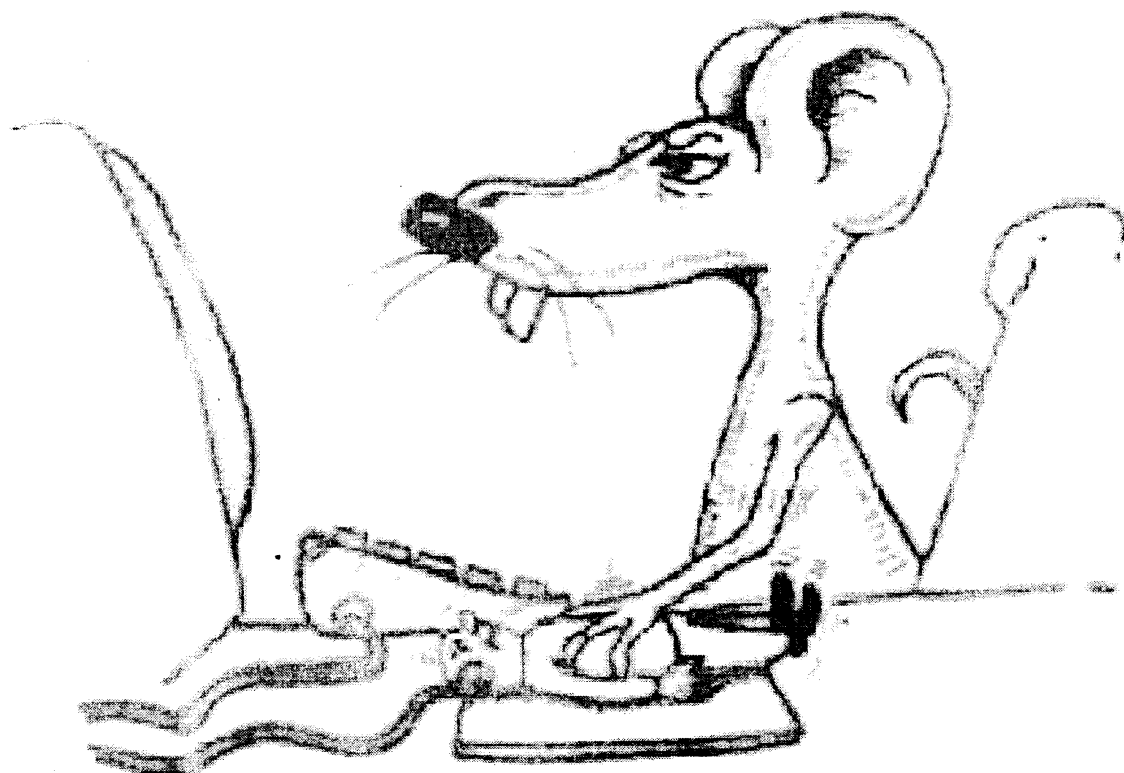
48/3



'99 ÁPRILIS

A BME KÖZLEKKARI HÖK LAPJA

Ingyenes



Számítógépek, kártyaleolvasók, operátorok

HÍREK RÖVIDEN

Az oktatási év végének közeledtével ismét sor kerül Hallgatói Tisztújító Választásokra. Mind tudjátok (legalább is reméljük...) ilyenkor kerülnek megválasztásra a Hallgatói Önkormányzat képviselői, akik a hallgatók érdekeiben fognak eljárni. A választások előtt hagyományos jelleggel sor kerül a Hallgatói Fórumra, ahol a még a hivatalban lévő Hallgatói Képviselők számolnak be az előző éves munkájukról. Ez az a hivatalos fórum, ahol minden hallgató számon kérheti az előző évben általa megválasztott képviselőt, hogy hogyan végezték vállalt feladatukat. Ezen alkalommal derül ki, hogy kik indulnak az idei választásokon, ugyanis ekkor kerül felnyitásra a jelölő urna. Ha valaki indulni szeretne a választásokon, a Fórumig megegyezhet a Baross Gábor Kollégium Hallgatói Irodájában. A Hallgatói Fórum időpontja 1999. május 5., 18⁰⁰ óra, helyszín Baross Gábor Kollégium Landler színház (Bartók Béla út 17). A Hallgatói Tisztújító

Választás akkor érvényes, ha a kar hallgatóinak legalább 25%-ka érvényes szavazatot ad le. A Hallgatói Tisztújító Választás időpontja 1999. május 11-12. 10⁰⁰-18⁰⁰ óra között, helyszín Z-épület, büfével szemben, a ruhatárban. További információkért keresd a Közhír különszámát vagy a Hallgatói Irodában rendelkezésre állnak a jelenlegi Képviselők.

1999. május 12. 19⁰⁰ kerül megrendezésre a Baross Gábor Kollégiumi Bizottságnak Tisztújító választása.

1999. április 25 -i Egyetemi Tanácsban a testület elfogadta az egyetem 1999-es költségvetését.

Az Egyetemi Hallgatói Képviselő

pályázatot irt ki az egyetemi öntevékeny körök részére. Beadási határidő: május 15. 12⁰⁰ óra

Ugyancsak kiírásra került a hallgatói csoportok részére a kedvezményes közösségi célú táborozási lehetőség. A pályázatok beadási határideje: május 6. 12⁰⁰ óra.

Hagyományteremtő céllal kerül megrendezésre a Közlekedésmérnöki Karon az első Gyűrűavató Szakest. Végzős hallgatók számára rendezett eseményről bővebb felvilágosítást kaphatsz Németh Ákostól vagy lapozz a 14. oldalra. A Gyűrűavató Szakest időpontja május 6., helyszíne a Goldmann menza. A jegyek korlátozott számban kaphatók a Hallgatói Irodában fogadási időben.

PLAKÁTOZÁS, DE HOGYAN!?

Bizonyára Te is hallottál róla, esetleg szemekkel is észlelted, hogy kicsit rendesebben néznek ki a hirdetőfelületek a BME-n, kevesebbek a plakátok, és rendezettebben vannak kiragasztva. Ez sajnos néhány személy ellenérzését váltotta ki, ezért szeretnénk néhány szóban tájékoztatni az új rendszer céljáról, eljárásáról.

Néhány, nem műegyetemi szervezet, cég szinte „feketeplakatozásra” használta a hirdetőfelületeket, temérdek plakáttal elárasztva az Egyetemet, illetve folyamatos, de felesleges munkával látta el a gondnokokat, takarító néniket, akik sztochasztikus rendszerességgel szabadították meg terüktől a rácsokat. A plakátok természetesen vastagon eltakarták az egyetemi hasznos információkat, illetve a hallgatók kisebb-nagyobb fontosságú hirdetésit. Ezt az áldatlan állapotot megünva az Egyetem vezetése felkérte a Műegyetemi Iskolaszövetkezetet, hogy folyamatosan tartsa karban a hirdetőfelületeket, koordinálja a plakátok kihelyezését. Ez abban nyilvánul meg, hogy a MÜISZ „plakátfelelősei” folyamatosan tisztítják a rácsokat, és kihelyezik azokat a hirdetések, amelyek kiragasztására felkérték Őket. A kihelyezés külsős cégeknek piaci áron, egyetemi szervezeteknek, diákoknak bekerülési díjért történik. Lehetséges persze, hogy az adott szervezet kiteszi a saját plakátját és tájékoztatja a felelősöket erről, hoz egyet a plakátokból, és megmondja meddig legyen kitéve a hirdetés (mert természetesen az új rendszerben ez is garantálható). A kisebb „eladnám Commodore számítógépem” jellegű hirdetéseknek minden épületben van fenntartva felület, ahova ezek szabadon ragaszthatók. Hát nem kulturáltabb így? Reméljük átérted az új rendszer előnyeit, és partner leszel ennek működtetésében!

A KB JELENTI

Egy hónap telt el utolsó jelentkezésünk óta, igaz az elmúlt négy hétben nem történt semmi látványos. Sebaj, majd az elkövetkező négy hétben! Az év vége több esemény miatt is izgalmasabb, mint a szürke, zh-kal teli szorongalmi hetek.

Haladjunk időrendi sorrendben. Felreértések miatt az előzetesen meghirdetett időponttal ellentétben 1999. május 12-én 19⁰⁰ órai kezdettel Kollégiumi Hallgatói Gyűlést tartunk. Az est folyamán a KB éves beszámolója mellett a Kollégiumi Fegyelmi Albizottság jelentése is hallható lesz. A további napirendi pontokhoz tartozik a tisztújító választás, mely a legfontosabb mozzanata lesz a gyűlésnek. Az induló jelöltek beszámolnak terveikről, elképzeléseikről és fogadják a kérdéseket, természetesen válaszokkal elhalmozva a jelenlévőket. Ha bármi probléma adódott az év során és azt szeretné valaki a tömeg tudtára adni, na azt ott (Landler színház) és akkor megteheti. Ezután a levezető elnök irányításával az érvényes szavazás is meg fog történni, remélhetőleg. Nos, ez tőletek függ. A szavazás akkor lesz érvényes, ha a kollégium lakóinak (akik mind jogosultak a voks letételére) a 25%-a szíveskedik

megjelenni az eseményen. Egyébként a sérelmeket és véleményeket nemcsak ilyenkor lehet elmondani, a cél a folyamatos kapcsolattartás lenne.

A május a ballagóké, persze ezt eddig is tudtuk. Éppen ezért két programmal is próbálunk a végzős kollégáknak kedveskedni. A már hagyományosnak mondható kollégiumi ballagás mellett reméljük, hogy az előzetesen tervezett ballagóhajó is felkelti az érintettek érdeklődését. Az előbbire a végzős kollégistákat várjuk a Diszterembe, míg az utóbbira a teljes ballagó évfolyamot szeretettel várjuk. A ballagáson a vacsora előtt bevésik nevüket az öregek a „nagy könyvbe”, természetesen a korszóasztás sem fog elmaradni, vacsi után a már meglévő hangulat ápolásáról pedig a meghívott cigányzenekar fog gondoskodni, a többi meg majd jön... A hajó kifutása is a 13. hétre várható, mint a ballagás. A buli természetesen a hajóról sem fog hiányozni. Kérjük, figyeljétek a kollégiumban, valamint a J és Z épület területén kihelyezett plakátokat a pontos időpont, hely és jegyárak miatt. Információt folyamatosan a Hallgatói Irodában lehet beszerezni.

Továbbra is felhívánk a figyelmet a meghirdetett pályázatokra, hisz szegény, szerencsétlen kertünk az esőzések miatt a kongói őserdő képmását öltötte magára. Nos, ilyen körülmények között (hacsak nincs bozótvágo késünk) igen nehézkes kerti partit rendezni. A pingpongasztalok sorsa pedig a ti érdeketek is.

Láttátok-e már a Diszterem ablakán a rácsot? Nos, egy év után végre felkerültek, így együtt örvendezhetünk a focistákkal a látványuknak.

Örömmel tapasztaltuk, hogy a Baross Mozikör működik, és egyre több látogató ül be az előadásokra.

A plakátokon már láthattátok, hogy döntés született a számítógépes háló használati díjáról, mely 3000 Ft-ot foglal magában, illetve minden megkezdett hónap 600 Ft-ot jelent a pénztárcátoknak. A befizetés helye: HK iroda, titkárnő. Határideje: május 5. 21⁰⁰. (Természetesen mindezt csak nyitvatartási időben tehetitek meg.)

A következő számban ezt a rovatot már az új KB fogja megírni, a május 12-i személyes találkozásra pedig minden kollégistát várunk a Landler színházba. Köszönjük az eddigi türelmeteket és az elmúlt egy évet.

Kollégiumi Bizottság

1999. május 12-én 19⁰⁰ órai kezdettel

Kollégiumi Hallgatói Gyűlést

tartunk

Tervezett napirendi pontok:

1. A Kollégiumi Bizottság beszámolója
2. A Kollégiumi Fegyelmi Albizottság beszámolója
3. KB tisztújítás
4. Egyebek

A gyűlésen minden kollégista szavazati joggal rendelkezik, kérjük, hogy minél nagyobb számban gyertek el!

Kollégiumi Bizottság

„A földművelésügyi és vidékfejlesztési miniszter egy zsákba gyömöszölte bele az összes magyarországi tévétársaságot. A közszolgálatiakat és a kereskedelmieket egyaránt. Szerinte valamennyi operatőrnek csőlátása volt, objektivjeikre rátelepedett a szubjektivitás.” (Várkonyi Tibor: Szertelenség; Magyar Hírlap, 1999. április 21.)

Az idézet copyright. Nem tartozik szorosan az *EHK-tükör* témájához, de a zsák meg a gyömösz igazán eredeti.

Az integrációról semmi hír. Az EHK a Kari Hallgatói Képviseletek részvételével egy fórumot szervezett Gödre. Az április 10-i hétvégén lebonyolított rendezvényen a hallgatói önkormányzatok és az Egyetem aktuális témáit vitattuk meg. Vendégünk volt többek között a *BME* Rektora, a *BME* Főtitkára, a *Diákközpont* Igazgatója, és a *MŰISZ* elnöke.

Az egyetemi hallgatók adminisztrációs tevékenységeinek megkönnyítésére az egyetem vezetése egy *Központi Tanulmányi Osztály (KTO)* létrehozására tett javaslatot. A tervek szerint ez a hallgatók számára a *Központi Tanulmányi Hivatalban (KTH)* fog testet ölteni, jó nagyot, kb. 20 kiszolgáló ablaka lesz. Ide a tervezet szerint mi – sokan – hallgatók rutinfeladatokkal fordulhatnánk. A *Dékáni Hivatalok* megmaradnának, de munkatársakat adnának a *KTH*-ba. A *KTH* informatikai hátterét megteremtve gyorsabb lenne az adatszolgáltatás és az ügyintézés.

Az *ET* által 1998. december 22-én elfogadott *Oktatók Hallgatói Véleményezésének Szabályzata és Ügyrendje* értelmében az *OHV* lebonyolítása új rendszer szerint fog történni ebben az évben. Keretes írásunkban bővebben olvashatsz (olvass) róla. Egyes karokon eddig egyáltalán nem volt *OHV*. Az *OHV* egy kérdőív formájában realizálódik, amit a hallgatóknak kell kitölteni (nem kötelező, de saját, jól felfogott érdek). A kérdések a tárgyra, az oktatóra, a hallgatóra vonatkoznak.

A *Műegyetemi Hallgatókért Alapítvány (MŰHAL)* úgy döntött, hogy támogatja az *Országos Tudományos Diákkör (OTDK)* konferenciáján előadó műegyetemi hallgatókat. A konferencia lezajlott, a műegyetemi hallgatók sikeresen szerepeltek.

Az aktuális pályázatok és felhívások a következők: Az *EHK* ebben a félévben is pályázatot hirdet hallgatói csoportok részére kedvezményes közösségi célú táborozásra. Ennek keretén belül lehetőséget biztosít Balatonlellén az *Iffjúsági Tábor 1999.* augusztus 2. és szeptember 5. közötti igénybevételére. A szállásdíj 300 Ft/fő/nap, az étkezés (reggeli 170 Ft, két fogásos ebéd 450 Ft, meleg vacsora 380 Ft) 1000 Ft/fő/nap! Az *EHK* pályázatot hirdet kollégiumi és kari öntevékeny körök, csoportok támogatására. A pályázati feltételekről bővebbet a hirdetőkön találtok. Tanulmányozzatok szorgalmasan.

Ha van valami égbekiáltó problémád, ird meg nekünk! E-mail cím: ehk@sc.bme.hu. Az *EHK* honlapja folyamatos felújítás alatt áll. Végül egy kis giccsparádé: Málnaízű zenélő nyalóka, kapható a Városligetben.

Veres Gábor
(Tsóka)

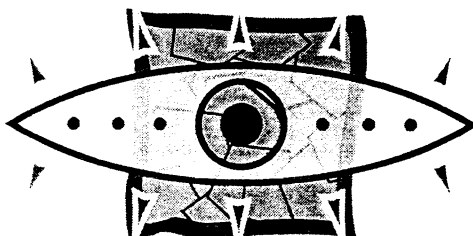


UGYE SZÜKSÉGED VAN EGY KIS PÉNZRE,
HOGY GONDTALANUL TUDJÁL
AZ IDÉN IS NYARALNI?!

TAVASZI, NYÁRI MUNKÁK!
A MŰEGYETEMI ISKOLASZÖVETKEZET
SZÍNVONALAS MUNKÁKAT AJÁNLI NEKED
EGÉSZ ÉVBEN!
MAGAS FIZETÉS!

GYERE, ÉS JELENTKEZZ AZ ADATBÁZISUNKBA!
A REGISZTRÁCIÓ INGYENES!
CÍM: BME K. I. 51., TEL.: 463-3831, E-MAIL: MUISZ@SC.BME.HU
WWW.SC.BME.HU/MUISZ

Karrier



KözPont

A Karrier Iroda küldetése, hogy az egyetemi hallgatók és a munkát kínáló cégek, vállalatok számára a kapcsolat-felvételi és találkozási lehetőségek különböző formáit megteremtse. Tanácsadással segítjük a hallgatók munkapiaci tájékozódását és egyéni karrierjük megtervezését, valamint lehetőséget biztosítunk arra, hogy az egyetemen megszerzett elméleti tudást gyakorlati tapasztalatokkal egészíthessék ki.

Amit kínálunk:

- aktuális állásajánlatok, állásközvetítés
- cégelőadások folyamatos szervezése
- céginformációs anyagok, prospektusok
- személyes kapcsolat-felvételi lehetőség a vállalatok képviselőivel
- önéletrajzírási technikák bemutatása
- munkavállalással kapcsolatos jogi tanácsadás
- karrierlehetőségek bemutatása

Karrier KözPont

1111 Bp., Műegyetem rakpart 3. K.II.57.

tel./fax: 463-3844, 463-3845

e-mail: karrier@sc.bme.hu

Tudományos Diákköri Hírek

A BME és a Közlekedésmérnöki Kar hallgatói által szerzett helyezések és különdíjak az Országos Tudományos Diákköri Konferencia Műszaki Tudományi szekciójában:

Díjak	BME összesen	Közlekedésmérnöki Kar
I. Díj	11	3
II. Díj	13	2
III. Díj	12	1
Küöldíjak	31	0

A kari hallgatók eredményei:

	Név	A dolgozat címe	Díj
1	Tóth Erika V. évfolyam	A repülőtér főbb funkciói és kapacitásuk	Nem vett részt
2	Bazsó György 444. tk.	Szervokormányzás, szervokormány vizsgálat	II.
3	Palotai Csaba 535. tk.	Rakéták felbocsátási pályájának elemzése	
4	Dóra Sándor, Sudár Tamás V. évfolyam	Mikroszámítógépek szoftver és hardver tesztje PC-n monitorprogram segítségével	
5	László Tamás V. évfolyam	Kényszerhelyzet kezelése a légitársaságok-irányításában	
6	Csiszár Csaba V. évfolyam	Közforgalmú közlekedési eszközre vonatkozó számítógépes útiterv	I.
7	Dóra Sándor V. évfolyam	Alacsonypadlós autóbusz bal oldali oldaldvázának végeelemes modellezése héjelemekkel	
8	Pintye Ferenc IV. évfolyam	Bepattanó kötés vizsgálata végeelem módszerrel	I.
9	Ailer Piroska V. évfolyam	Kis kétáramúsági fokú gázturbinás hajtómű fordulatszám szerinti szabályozásának dinamikai analízise	I.
10	Farkas Zsolt, Kesik Lajos IV. évfolyam	Grafikus felhasználói interfész fejlesztése komplex - hibafeltérő analízis rendszerhez	II.
11	Rónai Péter IV. évfolyam	Közúti forgalmi menedzsmentintézkedések hatásvizsgálata német kutatóintézeti tapasztalatok alapján	
12	Osváth Enikő V. évfolyam	Targoncás kiszolgálású darabárus raktárak optimális méreteinek megválasztása	
13	Szél Attila V. évfolyam	A termelési és fuvarszervezési folyamatok kapcsolódásának helyzetfelmérése a HEAVYTEX Újszegedi Szövő Rt.-nél	
14	Bazsó György V. évfolyam	Haldex automatikus fékutánállító karok újabb alkalmazási lehetőségei	
15	Bazsó György V. évfolyam	Tehergépjármű kismintás modellezése II.	
16	Beck Krisztián V. évfolyam	4 pontos tájékozódás vizsgálata vezetónélküli targoncák lézernavigációjánál	III.

Az elért eredményekhez gratulálunk, további sikeres szakmai szereplést kívánunk!
Az 1999. őszi OTDK konferenciára készülők már kezdjék el a munkát!



Budapesti Műszaki Egyetem

Oktatók Hallgatói Véleményezése

A hallgató kara:

Az oktató tanszéke:

Az oktató neve:

Előadó Gyakorlatvezető

A tárgy neve:

Kódja:

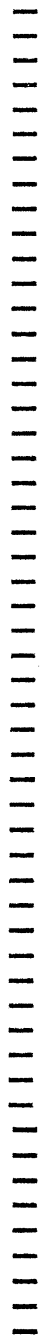
Kurzus

1. Az adatlapot fekete vagy sötét színű (de a papíron nem átütő) tollal, esetleg puha fekete ceruzával töltsd ki!

2. A kiválasztott kört fekeltsd be, a sátozás ne lógjon át másik körbe!

3. Ne írd a kérdések felett és tőlük balra látható azonosító csíkok közé!

Olvasd el a túloldalt is!



<p>1. Az órák kb. hány százalékán voltál jelen?</p> <p><input type="radio"/> Több mint 80% <input type="radio"/> 60-80% <input type="radio"/> 40-60% <input type="radio"/> 20-40% <input type="radio"/> Kevesebb mint 20%</p> <p>2. Előző félévi tanulmányi ösztöndíj-állagod?</p> <p><input type="radio"/> 4.0 felett <input type="radio"/> 3.5 és 3.99 között <input type="radio"/> 3.0 és 3.49 között <input type="radio"/> 2.5 és 2.99 között <input type="radio"/> 2.5 alatt</p> <p>3. A tananyag mekkora részéhez van használható írásos segédanyag vagy jegyzet?</p> <p><input type="radio"/> Több mint 80% <input type="radio"/> 60-80% <input type="radio"/> 40-60% <input type="radio"/> 20-40% <input type="radio"/> Kevesebb mint 20% <input type="radio"/> Nem tudom</p> <p>4. A tervezési feladat, nagyfeladat mennyire járul hozzá a tananyag elsajátításához?</p> <p><input type="radio"/> A megoldás szerves része a tanulásnak. <input type="radio"/> Sokat segít. <input type="radio"/> Valamennyit segít a megértésben. <input type="radio"/> Kis részei hasznosak. <input type="radio"/> Felültes újgyakorlat. <input type="radio"/> Nincs ilyen feladat.</p> <p>5. A gyakorlatok segítik-e az előadáson hallottak gyakorlását?</p> <p><input type="radio"/> Nagy mértékben segítik <input type="radio"/> Többé-kevésbé segítik <input type="radio"/> Alig segítik. <input type="radio"/> Semmi közük az előadásokhoz. <input type="radio"/> Csak zavart keltenek. <input type="radio"/> Nem volt gyakorlat a tárgyból.</p> <p>6. Korrekt-e a számonkérések értékelése?</p> <p><input type="radio"/> Teljesen korrekt. <input type="radio"/> Általában igazságos. <input type="radio"/> Hoi igazságos, hol nem. <input type="radio"/> Sokszor igazságtalan. <input type="radio"/> Teljesen igazságtalan. <input type="radio"/> Nem volt félévközi számonkérés a tárgyból.</p>	<p>7. Az oktatóknak van-e biztos tárgyi tudása?</p> <p><input type="radio"/> Teljesen biztos a dolgában <input type="radio"/> Ritkán téved. <input type="radio"/> Időnként téved, de korigálja. <input type="radio"/> Időnként téved. <input type="radio"/> Gyakran téved. <input type="radio"/> Nem tudom</p> <p>8. Az oktató logikusan építi fel a tananyagot?</p> <p><input type="radio"/> Világos struktúrájú, könnyen áttekinthető volt. <input type="radio"/> Összefüggő, általában rendszerezett volt. <input type="radio"/> Többé-kevésbé logikus volt. <input type="radio"/> Csak néha látszott összefüggés. <input type="radio"/> Áttekinthetetlennek látszott. <input type="radio"/> Nem tudom megítélni.</p> <p>9. Fordulhattok-e az oktatóhoz kérdésekkel az órán kívül is?</p> <p><input type="radio"/> Mindig szívesen fogad és magyaráz. <input type="radio"/> Általában szívesen fogad. <input type="radio"/> Korrekt, de nem örül a kérdéseknek. <input type="radio"/> Általában elzárkózik <input type="radio"/> Teljesen elzárkózik <input type="radio"/> Nem tudom</p> <p>10. Segítek-e a tablára (írásvetítőre stb.) felírni az anyag megismerését?</p> <p><input type="radio"/> Szinte művészi szintű tükreletes. <input type="radio"/> Logikus és áttekinthető. <input type="radio"/> Korrekt, de nem különösebben jó. <input type="radio"/> Kisrit segít. <input type="radio"/> Nem használ táblát, írásvetítőt stb., vagy ez nem hasznos. <input type="radio"/> Nincs rá szükség</p> <p>11. Mennyire lehet az oktató órán jegyzetelni?</p> <p><input type="radio"/> Kifejezetten könnyű a lényegét leírni. <input type="radio"/> Jegyzetelhető <input type="radio"/> Nagyrészt jegyzetelhető. <input type="radio"/> Rosszul jegyzetelhető. <input type="radio"/> Gyakorlatilag nem jegyzetelhető. <input type="radio"/> Nem próbáltam jegyzetelni.</p> <p>12. Az óra tanít-e problémamegoldásra?</p> <p><input type="radio"/> Teljes mértékben erre tanít. <input type="radio"/> Nagy mértékben erre tanít. <input type="radio"/> Többé-kevésbé erre tanít. <input type="radio"/> Csak kis mértékben tanít erre. <input type="radio"/> Nem tanít erre. <input type="radio"/> Ebben a tárgyból nem is kell.</p>	<p>13. Mennyire mutat rá az oktató a tárgyban belülről, ill. a saját tantárgya és a többi tárgy közötti összefüggésekre?</p> <p><input type="radio"/> Sok érdekes összefüggésre rámutat. <input type="radio"/> Gyakran rámutat. <input type="radio"/> Néha rámutat, néha nem. <input type="radio"/> Ritkán mutat rá <input type="radio"/> Nem foglalkozik velük <input type="radio"/> Ebben a tárgyból nem is kell</p> <p>14. Mennyire érzed nehéznek a tananyagot a többi tárgyhoz képest?</p> <p><input type="radio"/> Nagyon nehéz <input type="radio"/> Nehéz. <input type="radio"/> Közepes. <input type="radio"/> Könnyű. <input type="radio"/> Nagyon könnyű <input type="radio"/> Nincs kialakult véleményem róla.</p> <p>15. A tempó általában megfelelő-e?</p> <p><input type="radio"/> Nagyon gyors. <input type="radio"/> Gyors. <input type="radio"/> Megfelelő. <input type="radio"/> Lassú. <input type="radio"/> Nagyon lassú <input type="radio"/> Nem tudom megítélni</p> <p>16. Mennyire tartod szigorúnak a számonkérést és az osztályozást a félév folyamán?</p> <p><input type="radio"/> Nagyon szigorú. <input type="radio"/> Szigorú. <input type="radio"/> Közepes. <input type="radio"/> Enyhe. <input type="radio"/> Nagyon enyhe <input type="radio"/> Nem volt félévközi számonkérés a tárgyból</p> <p>17. Ajánlanád-e az oktató óráit másoknak?</p> <p><input type="radio"/> Mindenkét rábeszelnék <input type="radio"/> Nyugodtan ajánlanám. <input type="radio"/> Esetleg ajánlanám <input type="radio"/> Inkább lebeszelném róla. <input type="radio"/> Felületlenül lebeszelném. <input type="radio"/> Egyik sem..</p> <p>18. Ajánlanád-e a tárgyat másoknak?</p> <p><input type="radio"/> Mindenkét rábeszelnék. <input type="radio"/> Nyugodtan ajánlanám. <input type="radio"/> Esetleg ajánlanám. <input type="radio"/> Inkább lebeszelném róla. <input type="radio"/> Felületlenül lebeszelném. <input type="radio"/> Egyik sem.</p>
--	--	---

FELHÍVÁS

Pályázati felhívás

A Közlekedéstudományi Egyesület
diplomamunka pályázatát hirdeti

egyetemi és főiskolai hallgatók számára. Pályázhatnak azok az 1999. évben végzett hallgatók, akik közlekedési, szállítási témakörben készítették diplomamunkájukat (szakdolgozatukat), arra legalább jó (4) minősítést kaptak és állam(záró)vizsgájuk eredménye is legalább ennek megfelelő.

A pályázatnak a következőket kell tartalmaznia:

1. Pályázati adatlap megfelelően kitöltve és záradékolva (beszerezhető a feladatot kiadó tanszéken vagy a KTE titkárságán)
2. A diplomamunka (szakdolgozat) lényegét tartalmazó egy-két oldal terjedelmű géppel írt összefoglaló, amely a tartalmi ismertetés mellett utal a diplomázó egyéni munkájára, eredményeire, a munka gyakorlati alkalmazhatóságára is.

Az összefoglalónak alkalmasnak kell lennie szakmai folyóiratban való publikálásra.

A pályázatokat az állam(záró)vizsga letétele után a diplomaterv-feladatot kiadó tanszékre vagy közvetlenül a KTE titkárságára lehet beadni.

Beadási határidő: 1999. szeptember 30.

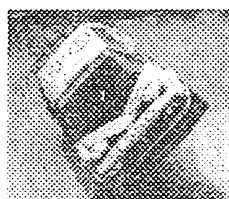
Kitűzött pályázati díjak:

I. díj	20.000,- Ft
II. díj	15.000,- Ft
III. díj	10.000,- Ft

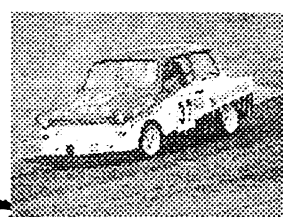
A díjazottak egy évre szóló ingyenes egyesületi igazolványt is kapnak.

A díjak odaitéléséről a Szakképzést Koordináló Bizottság által felkért zsűri döntéselőkészítő javaslatot készít, majd a KTE Országos Elnöksége dönt. A pályadíjakat 2000. január hónapban az évszabó elnökségi ülésen a KTE elnöke adja át.

dr. Tóth János
egy. adjunktus, KTE ifjúsági felelős



sKACok!



Május 4-én 14⁰⁰-tól KAC gyűlés lesz.

Találkozó a Barossban díszterem előtt vagy kint a kertben.

(Tudom, hogy korai, de muszáj kettőkor kezdeni.) Minden tag megjelentetésére számítunk. Szabadidő program is lesz.

U.i.: Ha lehet, ne a legújabb ruhában!

FIGYELEM

Tisztújító Kari Hallgatói Szavazás és HÖK SzMSz MÓDOSÍTÁS

1999. május 11-12.

előtte

Kari Hallgatói Fórum

1999. május 5-én.

- A Közlekedésmérnöki Kar Hallgatói Önkormányzata Kari Hallgatói szavazást rendez a kari HÖK SzMSz 4.§ (2) alapján a kari HK tisztújítása valamint a HÖK SzMSz módosítás témákban. A *szavazás 1999. május 11-12-én* a 13. oktatási héten kerül megrendezésre kedden és szerdán. Helye a **Z. épület földszintjén**, a büfével szemben a ruhatárban lesz, naponta **10-16 óráig**.
- A egyes tisztségekre a jelöléseket április 12-től lehet leadni a Hallgatói Irodában elhelyezett urnába. A jelölés lezárására a Kari Hallgatói Fórumon kerül sor.
- A szavazólistára az kerülhet fel, aki a jelölését a Hallgatói Irodában írásban leadta, vagy a fórumon szóban vállalta.
- A szavazást megelőző 12. oktatási héten, **1999. május 5-én**, kedden **18 órai** kezdettel *Kari Hallgatói Fórumot* rendezünk a Baross Gábor Kollégium- Dísztermében. Témája: a leköszönő HK beszámolója, a jelöltek bemutatkozása, javaslat a HÖK SzMSz módosítására, egyéb hallgatókat érdeklő témák megvitatása.

BME KSK HÖK

Számítógépek, kártyaleolvasók, operátorok

Az Impulzus című villanykari újság múlt havi számában egy írás jelent meg a HSZK-ról. Ez a cikk indulatokat váltott ki, ezért az Impulzus szerkesztősége úgy gondolta, hogy utánajár a dolgoknak. A Közhir szerkesztősége úgy vélte, hogy a téma érinti és érdekli a közlekkar hallgatóit is, így most közöljük az Impulzusban megjelent cikket.

A legutóbbi számunkban megjelent rövid, ámde annál inkább szűrőkálódó HSZK témájú írásra több reagálás is érkezett.

Először is felhívnom a figyelmet arra, hogy az említett cikk az Inzultusban jelent meg, melynek a hangvétele alapvetően kötözködő, „inzultáló”. Az írás célja a figyelem felkeltése volt, amit messzemenően el is ért.

A reagálásokból látszott, hogy a téma „megér egy misét”. Az itt következő cikk *Helybéli Zoltán*nal (a HSZK vezetője), *Halász Péter*rel (HSZK software-es és Ural2 rendszergazda) és *Pető Annamária*val (HSZK-operátor) történt beszélgetésem eredménye.

A kezdetek

A Hallgatói Számítógép Központ (HSZK) 1997-től létezik, amikor is az egyetem vezetése úgy döntött, hogy létrehoz egy az egész egyetemet kiszolgáló központot a régi Villamoskari Számítógép Központ (VSZK) helyén. Az infrastruktúrát főként a Villanykar adta, egy kis gépészkarri hozzájárulással. Az egyetem állta az építészeti munkákat, az Ural2 és 8 gépterem hardware-költségeit, valamint az elavult alaplapok upgrade-jét.

Mivel a Villanykarnak így nem maradt saját gépterme, egy megegyezés értelmében a központ mindig úgy osztja be a géphasználatot a karok között, hogy a villanyosoknak legalább annyi gépidő jusson, mint a VSZK-s időkben. Ezt megnehezíti az Egyetemi Tanács 1997 júniusi határozata, amelyben százalékosan leírja az egyes karoknak kiosztandó gépidőt: ebben karunknak 37%-ot szánnak. Mindkét szempontot figyelembe véve tehát 100% feletti gépidőt kellene a HSZK-nak elosztani...

A központ négyféle igényt szolgál ki: az egyes karok órarendi óráinak biztosít helyet és gépidőt, a hallgatók itt használhatják teljeskörűen a Neptunt, itt juthatnak órarenden kívüli géphasználathoz és az itteni szerverekhez kap-

csolódhatnak kívülről. Helybéli Zoltán, a HSZK vezetője elmondta, hogy a központ egyre kevésbé tud eleget tenni az utóbbi két igénynek. Túlterheltségüket már több fórumon jelezték, de megoldás nem született.

Teremelosztás, teremhasználat

A termék elosztását a kari Dékáni Hivatalok megbízott munkatársa készíti az előző tanévből kiindulva, elsősorban az ahhoz viszonyított változásokra összpontosítva.

Tapasztalat szerint ha 60% feletti az órarendi kihasználtság, az már problémákat okoz a szabad géphasználtnál. A jövő félévre vonatkozóan ezt már most jelentősen túlhaladták, 70% felett van az igénylés, és természetesen minden kar több gépidőt szeretne.

Ha a géptermet a hivatalos órakezdés után 15 perccel nem vette igénybe a tanár, az órát elmaradtnak tekintik. Ezután, ha igény van rá, szabadon használhatják a hallgatók. Gyakran előfordul, hogy a teremigénylések leadásakor a karok erősen felülbecsülik a számukra szükséges helyet, mivel nem tudják előre pontosan megmondani, hány hallgatóra kell az egyes órákon számítani. A HSZK ezért folyamatosan figyeli az elmaradt órákat, és ha úgy tűnik, hogy a kiírt órarendi órában nem használják a termet, rákérdeznek a karon, és ha valóban nincs szükség a helyre, akkor azt a félév további részében hasznosítani lehet.

A gépeket csak érvényes TIRIS kártyával szabad használni. Aki nem rendelkezik ilyennel, csak a vezető engedélyével dolgozhat a gépeken. Vezetői utasításra csak azoknak szabad GUEST kártyával elindítani a gépet, akiknek nem készült el a kártyájuk (van róluk egy lista). Ha valaki elveszti, a Neptun-osoktól kaphat egy igazolást, és ezzel jogosult GUEST kártya igénybevételére.

Ha nem órára megy az ember, le kell adnia az operátornak egy igazolványt. Az operátorok eléggé tartanak az

új diákigazolványoktól: nagy piaci értékük van, és nem nehéz benyúlva az ablakon elemelni. Nem mernek értük felelősséget vállalni, nekünk pedig sok pénzbe kerül újat csináltatni. Sokkal szívesebben fogadják a régi diákigazolványokat.

HSZK igazolvánnyal eddig csak az „öregebb” hallgatók rendelkeztek, de nemrég elkezdtek újakat készíteni, csak egy fénykép kell hozzá, és pár nap alatt kész.

Szorgalmi időszakban sajnálatos, hogy a kevés, órakon kívül szabadon felhasználható gépidő is úgy oszlik el, hogy egyszerre csak rövid időre van lehetőség a billentyűzethez férni. Egy-másfél órára nem ül le az ember programozni. ennyi idő alatt nem lehet komoly munkát végezni. Erre irányuló kérdésekre Helybéli tanár úr elmondta, hogy a termék beosztásánál a karok igényein kívül az is szerepet játszik, hogy nincs meg minden gépteremben minden software, részben a gépek eltérő konfigurációja, részben a korlátozott licenzek miatt. Ők mindig megpróbálják a legoptimálisabban beosztani a teremhasználatot. Több rendszerre volt már javaslat (egyes termék legyenek egész nap szabad felhasználásra fenntartva; az órák legyenek egy bizonyos időintervallumra korlátozva, pl. délután háromtól már ne legyen óra), de ezek az előbb említett okok miatt nem alkalmazhatók.

Vizsgaidőszakban a Neptun használata az elsődleges. Korlátozott számú licenz van (120), de nem is tudnának a Neptun-szerverek ennél többet rendesen kiszolgálni. Nagy Neptun-igényes időszakokban ennek megfelelően 10 terem nyitnak ki. ettől csak akkor térnek el, ha vizsgák miatt nem jut elég terem, vagy látványosan kisebb az igény.

A gépek foglaltságjelzője Halász Péter szerint jól működik, de ha probléma van vele, kéri, hogy szóljunk – ez általánosan, egyéb kérdésekre is vonatkozik: ha a panaszokat a konkrét esetekben jelzik, utána tudnak nézni az oknak. általánosságban viszont nem tudnak érdemben reagálni rá.

Anyagi dolgok

Az Ural2 idén nyáron lesz két éves. Eddig még nem volt vele hardware-probléma, de a garanciája lejárt, így a

központ szeretné átalánydíjas szerződéssel fenntartani az állandó működést. Ez nem lesz olcsó, a költségeket saját bevételekből tervezik fedezni – illetve megpróbálják meggyőzni az illetékeseket, hogy az infrastruktúra fenntartására pénzt kell szánni.

A központ évi 600 ezer Ft támogatást kap dologi költségekre az egyetemtól. Ez a telefonköltségekre és az irodaszerek egy részére elég. Egyéb bevételek nagy részben pályázatokból származnak, ezen kívül gépek bérbeadásával (pl. konferenciákra) és különféle munkákkal juthatnak kisebb összegekhez.

A meghibásodó alkatrészeket nem nagyon tudják kicserélni, mert a központnak nincsenek hardware-tartalékai. Javításokkal próbálják megoldani a gondot. A legújabb beszerzésből származó gépek még garanciálisak, de a régebbiekhez már kapni sem nagyon lehet alkatrészt – ilyen, mára már kis piaci értékű hardware-elemeket néha cégektől kérnek támogatásként.

Szolgáltatások

A nyomtatással sok probléma volt – ösztől Netware alapú nyomtatásra térnek át, ettől nagy javulást várnak. Halász Péter szerint a fő gond a DOS alóli nyomtatással van, az NT-ről történő nyomtatást megoldottnak tekinti.

Ezen kívül meg van rendelve egy új, Hewlett Packard lézernyomtató. Ezt a nyomtatót kísérlet jelleggel négy teremből teszik elérhetővé, és figyelik a nyomtatási igényeket. Ha a fogyasztás nem változik az eddig tapasztaltakhoz képest, akkor a többi teremre is kiterjesztik az elérést.

Eddig is lehetett lézernyomtatón nyomtatni a központban (10 oldal felett, térítés ellenében), de ezt kevesen vették igénybe.

A 3.11-es Windows-ok a mostani video-beállítással nem használják ki az alattuk lévő hardware képességeit: sima VGA módban (640x480, 60Hz, 16 szín) működnek – ennél többet indokolnának az S3 Trio videokártyák. Ezzel kapcsolatban ösztől várhatunk javulást: az NT-s termekben el fog tűnni a 16 bites Windows, ahol pedig megmarad, ott újratelepítik őket a legjobb lehetséges beállításokkal. Év

közben ezzel nem akarnak kísérletezni, és így egyszerűbb volt a karbantartás is. (Karbantartáskor természetesen nem installálást végeznek, hanem egy előre bekonfigurált állapotot másolnak fel a winchesterekre, minél kevesebb kézi beavatkozással. Ez minden héten egyszer történik.)

A HSZK-ban november óta van egy hallgatók által üzemeltetett linux-os szerver is. Egyik üzemeltetője, Korn András elmondta, hogy azért nem hallani róla semmit, mert még nincs készen a beindítása, nem volt idejük foglalkozni vele, de nemsokára újra kézbe veszik az ügyet.

Felvetődött, hogy a hallgatók jó hasznát vennék egy olyan gépteremnek, ahol kizárólag terminálok vannak, amelyek például levelezésre teljesen megfelelnek. Ez ellen a HSZK vezetőjének több kifogása is van. Mindenképpen ragaszkodik hozzá, hogy egyértelműen azonosítható felhasználók dolgozzanak a központban, visszamenőleg lehessen tudni, hogy ki használta egy adott időpontban a számítógépet – ez a gépterem kártyaleolvasóinak köszönhetően meg is valósul, hiszen TIRIS kártya nélkül nem lehet használni a gépeket, terminálok esetében viszont ez nem állna fenn. Ezen kívül nem akar olyan állapotokat sem, mint amilyenek az R épület 3. emeletén uralkodnak: a 12 gép szinte állandóan foglalt, ugyanazok az emberek ülnek előttük, és koránt sem leveleznek, hanem MUD-ot és irc-t futtatnak, másokat nem engedve oda.

Fegyelem

A fegyelmi vétséget elkövető, szabályzatszegő hallgatókkal szemben a központnak kevés eszköze van. Az ilyen eseteket jelentik a kari Dékani Hivatalban, és a vétkes accountját megszüntetik – más nem történik.

A vétségek közül legjellemzőbbek a DoS (Denial of Service) támadások – valamely szolgáltatás, esetleg az egész gép megbénítása. Az Ural2 indításakor például többen is robbanásszerűen növekvő számú processzt indítottak, később „memóriaevő” program is előfordult.

Gyakori még bentről kiindulva más gépek támadása biztonsági lyukakat keresve kihasználva; a jelszótörés; a

spam; a témaszám kölcsönadása, majd a kapott accounttal valamilyen fentebb említett támadás elkövetése; és előfordul a Web-oldalakon BTK-ba ütköző dolgok közzététele is.

Gond van még a profitcélú hirdetésekkel, ezek veszélyeztetik a központi beszerzések vám- és áfamentességét, az egyetemi háló kedvezményes használatát. A hálózat használatáért egyébként már az egyetemnek is fizetnie kell: évi 6 millió Ft megy erre a BME költségvetéséből.

A HSZK dolgozói ellen irányuló dolgok is előfordulnak: megfenyegetik őket, ha nem mehetnek a Neptunra várakozó sor eléjére, elárasztják az inbox-ukat, fenyegető leveleket írnak nekik. Ilyen esetek után sokszor a többi HSZK-vendéggel sem tudnak kedvesek lenni.

Számomra meglepően a hallgatók közül többen eladják az account-jukat, mint ingyenes Internet-szolgáltatást. Ilyen – szerintem felháborító – dolgot nem lenne szabad annyiban hagyni. Gyakran már közel sem apró csínytevésekről van szó – talán ezekre az egyetemi vezetésnek jobban oda kellene figyelni.

Operátorok

Az operátorok tartják fenn a rendet a rájuk bízott termekben, óra alatt ez az oktató felelőssége. Magánvéleményem szerint kevés egy ember több terem felügyeletére – probléma esetén neki kell segítenie a hallgatóknak, gyakran el kell hagynia az operátori helységet.

Munkájukra Székely Ildikó, a HSZK egy dolgozója figyel, ő is osztja be a munkaidejüket. Még nem fordult elő, hogy egy operátorra annyi panasz érkezett volna, hogy lépni kellett volna az ügyben. Ehhez az is hozzátartozik, hogy az utóbbi egy év alatt az operátorok 80%-a lecserélődött. Kevés fizetést kapnak, könnyen találnak jobban jövedelmező munkát. Az alapvető kérdésekben tudnak segíteni, de jobban hozzáértő dolgozóból kevés van a központban – nem lehet tőlük sokat elvárni, ennyi pénzért nem fog diplomás ember operátorkodni.

Tom

Részvényelemzés alapjai I.

A megfelelő döntés meghozatalában mindig szükségünk van minden olyan információra, mely elősegítheti a helyes döntést. Az biztos, hogy a tőzsdén igazán jó döntést hozni szinte soha nem lehet, azonban törekedni kell arra, hogy döntéseinket legalább valamilyen információk alapján hozzuk meg, bár ismeretes, hogy létezik vakmajom technika is, melyben teljesen mindegy milyen portfoliót állítok össze, a végeredmény ugyanaz lesz. Vagy egyszerűen én is veszek abból a részvényből (azt sem tudom milyen vállalat), mert a többiek is abból vásárolnak, mert a haver azt mondta, hogy frankó lesz, vagy mert nagyothalló készülékkel járok a tőzsdére és jó tippet hallottam. No persze, a gyakorlat bebizonyítja, hogy a jólinformáltság többet ér bármilyen szuperelemzésnél.

A befektetési filozófiák két csoportba sorolhatóak. Az első csoportba a fundamentális elemzés tartozik, ők a fundamentalisták. A technicisták a technikai elemzésre esküsznek. Az a jó, ha mindkét tábor véleményét meghallgatjuk, és abból alakítjuk ki a magunk befektetési módszerét. Vagyis használunk egy kis belsőérték megközelítést, közben megfigyeljük a grafikonokat is. Részvényelemzéseket az erre szakosodott részvényelemzők végeznek. Nekik erre van idejük, nekünk meg arra, hogy elemzéseiket elolvassuk. Fontos, hogy ne csak egy elemző elemzését tanulmányozzuk (kivétel persze ha nagyon jó az elemző).

A fundamentális elemzés tulajdonképpen a belső érték megközelítésből indul ki. Mennyi is a részvény belső értéke. Ennek meghatározására, szinte tökéletesre kifejlesztett modellek állnak rendelkezésre, csak éppenséggel nem mindig működnek. Véleményem szerint elég ha egy átlagbefektető tudja, hogy milyen is az a vállalat amiben részesedést vásárol. nagyjából ismeri termékeit, tudja a piacait, figyeli a ver-

senytársakat, figyeli az adott iparág helyzetét, mind lokálisan mind globálisan, tisztában van nagyjából az ország gazdasági helyzetével, esetleg jövőbeni alakulásával, és látja, merre mozog a világgazdaság. Ezen információk megkaphatóak a társaság éves jelentésében, gyorsjelentéseiben. Mindezek mellett a sajtóból is informálódhatunk (Világgazdaság, Napi Gazdaság), de nem szabad minden „médiát” kedvenc részvénynek bedölni, mert esetleg maga az újságíró is érdekelt a dologban. Figyelni kell a részvényárfolyam/egy részvényre eső eredmény mutatót (P/E). Általánosan elfogadott tény. ökölszabályként, hogy értéke jó ha 5 és 30 között van. A vegyipari részvények P/E mutatója általában 10 alatt van. bank esetében sem jó ha 15 felett van. Olajipari vállalatok P/E értéke 15 és 25 között található, ennél egy kicsit magasabb a gyógyszeripari átlag. A sort a távközlés, az informatika és az Internet vezeti. Amerikában nem ritka a 100 feletti P/E érték sem internetes papírok esetében. Na ilyen papírt nem szabad venni. 30 felett meg kell gondolni a vásárlást, illetve gondolkodni kell az eladáson. 5 alatt pedig, amennyiben nem megy tönkre a közeljövőben a vállalat érdemes vásárolni. Fontos! A P/E értéket mindig az adott évre végzett eredménybecslés alapján kell meghatározni. Pl. XY részvény árfolyama 1500, idei várható eredménye 150 Ft/részvény (EPS) akkor P/E értéke 10. Ha gyógyszeripari cég, akkor esetleg alulértékeltnek tekinthető a P/E érték alapján. De ez csak egy szempont. Lehet, hogy azért ilyen alacsony a P/E mert az egész piaci átlag alacsony, ekkor feltörekvő piacról beszélünk. Ha viszont egy Pfizer, vagy Sanofi-ról van szó, akkor érdemes vásárolni, bár ilyen alkalom tízévente egyszer ha adódik. Esetleg crach van. Na, ilyenkor mindig érdemes vásárolni. Persze nem esztelenül.

A következő részben a technikai elemzésről lesz szó. Addig is jó vadászatot.

Sz. S. B.

Budapesti Műszaki Egyetem
Diákközpont
RÉSZKÉPZÉS
hallgatók külföldi tanulmányainak irodája,
féléváthallgatás,
külföldi szakmai gyakorlatok,
pályázatok meghirdetése, elbírálása, lebonyolítása,
segítségek a kiutazáshoz.

Bővebb információ:

1111 Budapest, Műegyetem rkp. 3. K l. 51. Tel.: 463-1408 e-mail: reszkepz@sc.bme.hu
Internet: www.sc.bme.hu/reszkepz ügyintézés: hétfő és szerda 9-től 14-ig

I. Közlekkari Gyűrű- és Kupaavató Szakestély

Lassan az álom valósággá válik. A pár éve fogant gondolatot előbb elhatározás, majd tett követte. Ma pedig már arról számolhatok be, hogy az előkészületek a végső fázisba kerültek. Ez természetesen több ember kemény munkájának köszönhető, amelynek remélhetőleg május 6-án este meg is lesz az eredménye.

Nézzük a konkrétumokat. Az előbb említett napon, azaz 1999. május 6-án 19 órakor a Goldmann Menzán kerül megrendezésre az I. Közlekkari Gyűrű- és Kupaavató Szakestély. A végzős hallgatók közül hetvenen fognak gyűrűt avatni, ami első alkalomról lévén szó nagyon szép szám. Az érdeklődés alapján talán nem tűnik túl merésznek kijelenteni, hogy pár éven belül nem valószínű, hogy lesz olyan végzős a karunkon, aki ne szeretne részt venni ennek a gyönyörű hagyománynak a továbbvitelében. Sőt elmondhatom, hogy az évekket ezelőtt a karunkon végzett hallgatók közül is többen érdeklődtek már, így valószínűsíthető, hogy számukra is kell majd rendezni egy hasonló rendezvényt. Feltétlenül meg kell említenem azt is, hogy a Közlekedésmérnöki Kar, a kar vezetése, valamint az oktatók milyen korrekciós hozzáállással viszonyultak az ötlethez, illetve a konkrétumokhoz. Nem a személyes érdekem mondatja velem, hogy a karunk tanárainak igen is igénye van a jelenleginél sokkal mélyebb oktató-hallgató viszonyra. A meghívott oktatók létszáma egyébként körülbelül ötven fő lesz. Nagyon fontos motívumnak tartom

azt is, hogy a rendezvény ürügyén megszületett a kar himnusa is, ami az első visszajelzések alapján méltóképpen fogja reprezentálni a kart az elkövetkező időkben. Első alkalomról lévén szó olyan apró problémákkal is meg kellett küzdeni, amivel a további évek szervezőinek reményeim szerint már sokkal könnyebb dolguk lesz. Itt kell feltétlenül megemlítenem, hogy a gyűrűavatást hazánkban először megvalósító miskolci egyetemisták segítségével nagyon nehéz dolgunk lett volna, így azt hiszem mindnyájan hálásak lehetünk nekik. Segítettek a daltanulásban, a korszó intézésében és rengeteg egyéb dologban. Ja, és hogy el ne felejtsem megemlíteni: az a bizonyos gondolat is Miskolcon fogant...

Igazándiból nem is tudom, mit írjak még, hisz ezt úgyis látni, átélni kell. Így pár nappal a „premier” előtt már teljesen a rendezvény lázában égve csak azt tudom mondani mindenkinek, hogy ha teheti, feltétlenül jöjjön el. A végzős azért, mert róla szól, az alsóbb éves pedig azért, hogy lássa, hogy „szívja magába” a hangulatát, mert egyszer ő is végzős lesz. Azoknak pedig, akik csak mosolyogva legyintenek személynem üzenem: akiknek már késő lesz, hogy beálljanak a sorba, örökre sajnálni fogják, a többiek pedig szép csendben csatlakozni fognak. Végezetül csak azt kívánhatom, hogy a reményeink szerint jól sikerüljön minden, végzősök, oktatók, vendégek egyaránt jól érezzék magukat, ezáltal is elősegítve, hogy karunkon honosodjon meg a HAGYOMÁNY!

Ákos

I. KÖZLEKKARI GYŰRŰ- ÉS KUPAAVATÓ SZAKESTÉLY

GOLDMANN MENZA

1999. MÁJUS 6.

BELÉPŐK KAPHATÓK A HALLGATÓI
IRODÁBAN

2700 Ft (tartalmaz egy Hollóházi porcelánkorsót, vacsorát és italfogyasztást)
A Szakestély dalai megtalálhatóak a Baross serveren (user/szakest)!

Kari himnusz

*A nagy világban
Kevés, ki érdemes
Viselni büszkén
E címet: közlekes.*

*Epedve vár rá
korsó és kisleány
E két dologban
Nem szenved hiányt.*

*Ref.:
Bár távol még a cél
Hosszú az út s nehéz
Nem tarthat vissza semmi
Szíved hajt, s te útra kélsz.*

*Míg társad kitartás,
Beccület s józan ész
Nem lesz ami megállíthat
S te bizton célba érsz.*

*A közlek-méternök
Számára nincs határ,
A zűrzavarból
Rendszert ő csinál.*

*Eszét dicsérik
Utak s hálózatok,
Éltre kelnek
A falvak s városok.*

*Ref.:
Bár távol még a cél
Hosszú az út s nehéz
Nem tarthat vissza semmi
Szíved hajt, s te útra kélsz.*

*Míg társad kitartás,
Beccület s józan ész
Nem lesz ami megállíthat
S te bizton célba érsz.*

*A közlek-gépész
Derék s határozott
Érette száz gyár
S ezer gép dohog.*

*Szilaj erőket
Betör s munkába fog
Ahogy akarja
A Föld is úgy forog.*

*Ref.:
Bár távol még a cél
Hosszú az út s nehéz
Nem tarthat vissza semmi
Szíved hajt, s te útra kélsz.*

*Ha tested fáradt már
S pihenni hív az éj
Ne feledd, honnan indultál
Várunk, hogy visszatérj!*

Egy kellemes kis kocsmában üldögéltem, sörözgettünk épp egy barátommal. Ott találkoztunk a MALÁTA című sörirodalmi és korcsmakulturális folyóirat legutóbbi számával. Persze felkeltette bennünk az érdeklődést és belelapoztunk. A tartalomban nem csalódtunk, egy jó humorú, igazi sörisszáknak készült lapot ismerhettünk meg. Ebben a lapban találtuk az alábbi táblázatot, szolgáljon hasznos információként, netán okulásként, de mindenképpen jó szórakozásként.

A sörivás hibakereső táblázata:

Jelenség	A hiba oka	Szükséges teendő
A sörivás nem nyújt élvezetet, nem esik jól, az inged eleje benedvesedik	1. Nincs nyitva a szád ivás közben. 2. Nem az arcod megfelelő részéhez tartod a korsót.	Vegyél még egy korsóval és gyakorolj tükör előtt, amíg az ivás technikája tökéletesedik!
A sörivás nem nyújt élvezetet, nem esik jól, a sör szintelen, átlátszó.	Üres a korsód!	Vegyél még egy korsóval!
A lábad hideg és nedves.	Rossz szögben tartod a korsót.	Fordítsd a korsót, úgy hogy nyitott vége a mennyezet felé nézzen!
A lábad meleg és nedves.	A hólyagod önállósította magát.	Keress egy kutyát és állj mellé. Kis idő múlva szidd le a gazdáját, és kártérítésként kérj tőle egy korsó sört!
A bárpult homályos.	Üres korsó fenekén nézel keresztül.	Vegyél még egy korsó sört!
A bárpult elindult.	Éppen kidobnak.	Ellenőrizd, hogy egy másik kocsmába vittek-e. Ha nem, panaszkodj, hogy elraboltak.
Ébredéskor az ágyad kemény, hideg és nedves. Nem látod a szobád falait és a mennyezetet.	A csatornában töltötted az éjszakát.	Nézd meg az órát, kinyitott-e már a kocsmá! Ha még nem, akkor fekjüdj vissza nyugodtan!
A szemben lévő fal plafonra emlékeztet.	Hanyatt estél.	Ha a korsó tele van, akkor idd ki! Ha üres, keress valakit, aki felsegít, és a söntéspulthoz kötöz!
Minden elhomályosult.	Hasra estél.	Lásd az előző pontot!
A környezet nagyon díszes, értékesnek tűnik, de a kiszolgálás mégis lassú.	Egy régiségboltban vagy.	Menj vissza a szomszédos kocsmába!
A húspástétom teteje nagyon kemény.	A kocsmáros kedvenc teknőcét eszed éppen.	Kérd meg, hogy ne verjen meg (mármint a kocsmáros)!
Hirtelen észreveszed, hogy még egy korsó sörre futja a pénzedből.	A kezed a melletted ülő zsebében van.	Vegyél neki egy korsó sört és mondd azt, hogy következő kört ő fizeti!
Minden elsötétedik.	Záróra van.	Pánik.

JEGYZŐKÖNYV

Ebben az évben is megrendezésre került a már nagy hagyományokkal rendelkező utánpótlásnevelő tavaszi tábor. Itt a HK és KB aktuális tagjai meghívják a még tapasztalatlan, bár ambiciózus fiatal generációt, hogy pár napig együtt lehessenek, jobban megismerjék egymást, és jól érezzék magukat. Szóljon hát a jegyzőkönyv erről a pár együtt töltött napról.

Mérés a helyettesítő és pótlóanyag kiválasztására

- Mérés célja:** A kellő rutinnal és tapasztalattal rendelkező, állandó mérést végzők betekintést nyújtanak a zöldfülű bár, de ígéretes mérőcsoportnak.
- Helye:** A kar minden hallgatója által jól ismert és a mérések levezetésében élenjáró, elitkommandó (HK, KB) főhadiszállása, Baross Kollégium.
- Mérésvezetők:** Lenhardt Mindigtudtamkiagyilkos Szabolcs
Rác Megkavartamazembereket Gabriella
- Mérés eszköze:** MSZ szabványnak megfelelő HK, KB sorozatú, megfelelő türéssel és keménységgel rendelkező alkatrészek (bár kifáradásra hajlamosak).
Éppen az előbb említett kifáradási hajlam miatt szükségessé váló pótlásra alkalmas egyenlőre sorozat nélküli feltöltő anyagok.
Megfelelő mennyiségű táplálék és alkohol a fent említett két csoport állandó ellátására. Bár meg kell jegyezni, ez talán az első olyan mérés, amelyben az alkoholt nem feltétlenül szükséges elsődleges oldószerként használni, sőt bizonyos mennyiség után akár hátráltathat is. (Ugye Hofi!)
Legalább két laboratóriumra, amelyekben az elő, és az utókezeléseket el tudják végezni a mérőcsoport tagjai. Előbbire Landler lab., utóbbira HA-BÁR lab. ajánlott
- Elvi alapok:** A mérésvezetők kiválasztanak 2-3 alkalmas napot, amely alatt végig vezetik, mintegy üzemlátogatásként a kar életének útvesztőjében az újonc mérni vágyókat.
A mérés szervezői beszerzik a lebonyolításhoz szükséges alapanyagokat, amelyek egyvelege részben hivatott biztosítani a jó hangulatot (sör [kocka], vodka [l], hús [mg], hagyma [Mt], burgonya [kg]).
Ötletesebbnél-ötletesebb feladatok, melyek teljesítése közben a rutinos öreg rókák mosolyognak a néha kissé magatehetetlen, mérést először végrehajtókon.
A kötelező játékok teljesítése után jöhetnek a levezető játékok, amelyben már mindenki felszabadultan próbálhatja szívatni a mérőtársakat.

Tényleges mérés:

A mérés lebonyolítása 1999. április 23-25-ig tartott, a már említett Baross G. kollégiumban. A vezetői oldalról kb. 10, újonc oldalról kb. 20 fő vett részt. A mérés során nagy általánosságban kijelenthető, mindenki jól érezte magát. Kivéve azok akik a legnagyobb sikert arató gyilkosos játékból hamar kiestek. A napirend általában a 10-11 óra környékén főzni kezdett ebéddel indult, ami általában du. 5-re osztásra is került. De az öröm megvolt, hogy mindenki szó szerint hozzátett valamit. A késői ebéd kiheverése után, csoportépítő feladatok teljesítése várt a tábor összes résztvevőjére, ahol néha igazán kemény döntési helyzet elé állították a megoldókat. Különösen említésre méltónak tartanám azt a helyzetgyakorlatot, amelyben a szereplőknek egy ország vezető tisztviselőit kellett megszemélyesíteniük, s dönteni egy atomfenyegetettség kapcsán. Itt meg kellett állapítani, hogy a játékosok függetlenül az előírt szerepeiktől nem igazán tudtak kivetközni magukból. De sok hasonló feladat volt még amely érdekes problémákra világított rá. Miután jól kielemeztük magunkat, jöhetett az éj fénypontja a gyilkosos játék. Ennek szabályait most nem ismertetném, de higgyétek el nem valami bonyolult (ugye Gabi), és megéri részt venni egy ilyenben (nem lehet abbagyni). Ha ezt is befejeztük, akkor az utókezelésre vágyók a HA-BÁR lab.-ban vezethettek le. Lett volna még egy kirándulás is, de azt sajnos a víz elmosta.

Bírálat:

Nagyon tanulságos volt, sok új ismeretség kötődött, mindenki jól érezte magát, és igazán jó hangulatban telt el ez a 3 nap.

Viszlát jövőre:

Bacsi

Európa (?) Expressz

Ülök a sajtótájékoztatón és nem értem. Ugyanarról a filmről beszélünk? Vagy ugyanarra gondolunk?

És ki van nagyobb zavarban, az újságírók vagy a színészek?

A rendezők és a színészek is superlatívuszokban beszélnek a filmről.

Szilágyi Tibor: „Ez a film nem akarja megváltani a világot, de szeretné.”

„Remek forgatókönyvet hoztak össze a srácok.”

Dobó Kata: „Nagyon összetett szerepet kaptam. Akit alakítok, igazi karakán lány. Eddigi legnehezebb szerepem. Nem szeretném, ha beskatulyáznának. Vakmerő lányt alakítok, aki nagyon sok veszélyt vállal. Nem tudom, hogy a valóságban én hogyan viselkednék.”

Horváth Csaba (a rendező): „Ez lesz az első magyar akciófilm. Nagyon akciódús. Stohl András olyan jeleneteket elvállalt, amelyet Hollywoodban nem mertek volna Bruce Willisre bízni, mert a producerek féltek volna, hogy meghal.”

Szóval, a tényeknél maradva. A film 310 millió forintból készült el feszített munkatempóban, nem egészen



kozok, hogy a tapasztalataimmal ellentétben nem villamosított a Budapest-Hegyeshalom vonal. Az sem tűnik fel, hogy a Bécs felé induló vonat úgy indul a Keletből, hogy az egy az egyben úgy néz ki, mint a Déli. Azt már nem is merem elképzelni, hogy egy dízel mozdony, hogyan tud 100-zal száguldani, hogy legalább expressznek nevezhesük. Mindegy, legalább állomásokon nem kell lassítani, vagy megállni, mert az egész úton nemhogy állomás, vagy város, de még lakóház sem tűnik fel. A fene sem gondolta volna, hogy ennyire lakatlan a Dunántúl!

Pedig a színészeket tényleg alaposan kiválasztották: Rajhona Ádámról, Szilágyi Tiborról ugye nem kell beszélünk. Kamarás Iván a Pattogatott vérfürdőben, ifjabb Jászai László a Szentivánéji álomban mutatott valamit valós tudásából. Stohl András, Rátóti Zoltán hát ugye, Dobó Katicára még mindig szükség van(?). Na jó Gáspár András sem mindig a Zen-Észben homorított, játszott ő például a Shakespeare Összes Rövidítve című darabban.

Na de a vásznon! Mindenki úgy palástolja a tudását (talán Rajhona Ádám hozza magát), hogy az már rémes.

Persze a forgatókönyvre, mondjuk sok mindent rá lehet kenni. Az alkotók minden erőfeszítése ellenére a film nem működik. Bele kellene törödni, hogy a magyar filmgyártás nem alkalmas nemzetközi mércével mérhető akciómozi készítésére. Akárhogy is szeretnénk.



egy hónap forgatási idővel. Mindkét adat beszédes. A pénz azért, mert nem látjuk vissza a vásznon, a forgatási idő meg azért, mert látszik. Olyan apróságokkal nem is foglal-

Papp alezredes mindenestre összegyűjti a kommandót a bűnözés visszaszorítása érdekében, Zavarov a félelmetes orosz, ukrán stb... terrorista pedig nyugatra menekülne. Legkevésbé feltűnő, hogy elrabolja a forgalmas Európa Expressz-t, és azzal hagyja el az országot. Nekünk azonban van egy Dobó Katánk, aki még oroszul is tud (hála istennek!), és mivel Ivánt rögtön az elején kilövik, egyedül tartja a frontot, míg Stohl Seaga András le nem ugrik a vonatra, és végig nem kommandózik rajta. Még szerencse, hogy a vonat ajtajai nem vákuumosak (jéé!!), így menet közben is ki-be lehet csukni őket. Gáspár András, és Golyó sem tétlenkedik, jön az ötlet, hamar alakítsuk át a Délit Wien West Bahnhof-fá, észrevétlenül fordítsuk meg a vonatot, és ejtsük csapdába az agyafűrt vonatrablókat! Teljes a happyend, közben pedig annyira élethű lövöldözést, vért, és gyilkosságokat látunk, hogy még azt sem vesszük észre, hogy Rátóti Zavarov Zoltán „akcentussal” tőri az orosz!

Az alkotók többször is panaszkodtak, hogy a sajtó csak ellenkampányt folytatott a filmmel szemben, a főforgalmazók pedig megölték a filmet. Az mindenestre tény, hogy Pesten a filmet az első héten mindösszesen 15000-en nézték meg, 3 hét múlva, pedig már csak egy mozi vetítette. Kedves kollégák. Ha a film jó lett volna, az emberek úgyis nézték volna. A mondás szerint pedig jó filmnek nem kell reklám. Következtetés: a film nem jó. Rossz. Nagyon rossz. Katasztrofális. (Lásd még szinonima szótár.)

Az egyedüli jó dolog a zene. Na ez tényleg nemzetközi színvonalú. Dobos Gyula, a zeneszerző többek között Németországban szerezte tudását, most olyan nagyzenekarra írt zenét komponált, ami tényleg elmenne még egy húzósabb amerikai akciófilmbe is.

A sajtóvetítés utáni svédasztalos fogadás, legalább tuti volt. A szereplők közvetlenek, jópofák, autogramokat



osztogatnak. Egy pillanatig sztárnak érezhetik magukat. De a pillanat hamar elmúlt.

Ennyi, nem több.

Európa messze van, nagyon messze.

Kárpáti György

Ui.: A film május 11-én a Baross Moziban is látható.

H Körtér doanóival!
Szeretlek!

(Handwritten signatures)

A Közér olvasóinak szeretettel! Dobó Kata Stohl András

ÁLTUDOMÁNY

Kedves Elvtársak! Barátaim!
Dragije tovaris i družjá!
Hölgyeim, uraim és értelmiségiek!

Áltudományos ál-előadásom címe: „A kavitáció kialakulása és megelőzésének szempontrendszere a hosszúra nyúlt pártbizottsági ülések szüneteiben”.

Bevezetésül némi korrekció a címet illetően: „hosszúra nyúlt”, ilyesmi PB-üléssel nem fordulhat elő! Ahogy Arkagyij Minimovics Kavinton, a kérdés szakértője kifejti: minden igazi népi demokrácia alapja a dolgozó osztályok önuralma, ezért a PB-ülés mindig pontosan annyi ideig tart, ameddig kell.

Tisztelt barátim (tovaris!), egyeztessük óráinkat: innen addig senki nem távozzon, amíg a kérdést demokratikusan, kellő alapaossággal (és bölcsességgel) meg nem vitattuk.

Az első szünetet 11 óra 48 perckor tartjuk.

Figyelem: digitális kvarcórán a szünet kezdetét a következő felirat jelzi: pálcika, pálcika, pislogó kettőspont, kisszék, hóember!!!

Most vessünk egy pillantást magára a fogalomra!

A kavitáció a műszaki gyakorlatban: a folyadék-munkaközeggel működő gépek alkatrészeit roncsoló üregképződés, azaz üregek számának növekedése.

Ugyanez a taggyűlésen. értekezleten stb.: a folyékonyan szövegelő előadó hallgatóságának soraiban bekövetkező üregképződés, azaz az ürgék számának csökkenése! Ez utóbbi az előadó elvtárs idegeit roncsolja és fokozott füstképződéssel (Kosuth. öt éves terv, esetleg Symphonia, de füstszűrő nélkül!) jár.

Ezek után vegyük sorra a megelőzés szempontjait! (Apropó szempont, ez a fogalom is magyarázatra szorul. Minden embernek van, ugyebár, valamekkora látóköre. Ha ennek sugara minden határon túl csökken, akkor mondhatja az illető hogy „ez az én szempontom”.)

Néhány ötlet a műszaki gyakorlatból:

- az áramlástan utak gondos megtervezése
- minél kevesebb akadály legyen az áramló közeg útjában
- az üzemi nyomás növelése
- a munkafolyadék gondos megválasztása.

A taggyűlésen – értekezleten mindez éppen fordítva érvényesül:

- minél több akadályt állítsunk a kifelé áramló útjába!!
- pl. a ruhatár az ülés alatt zárva legyen
- sok bejárat, kevés kijárat, álló órák, kényelmetlen WC
- a büfé az épület lépcsőházától, kapujától minél távolabb legyen.

Nagyon fontos a taggyűlés helyes időzítése (Pl. kupa-szerdára taggyűlést hirdetni katasztrófális hiba!). Nem baj, ha a környék kocsmái a gyűlés kezdete előtt kb. egy órával bezárnak.

– Esetleg célozgassunk arra, hogy az ülés után az imperializmus romlottságát, dekadenciáját ábrázoló (pornó) filmet fogunk vetíteni. (Óvatosan persze, hátha az elvtárs a megvétől nem kedveli!)

– A szünetben a büfében legyenek kaphatók hiánycikkek: pl. nyugati cigaretta, kaviár (a kavitáció elleni küzdelem ára): sört csak a második szünetre ígérjünk!

Fontos a munkafolyadék helyes megválasztása: elméleti szakemberek szerint ideális, vagy azt megközelítő tulajdonságú folyadék alkalmazása csökkenti, vagy meg is szünteti a kavitáció esélyét (lásd: dr. Pálinkás Ivó akadémiai székfoglalója 1951). Ennek ellentmondani látszik az a műszaki gyakorlatból származó tapasztalat, hogy sört, bort, sőt vodkát szállító szivattyúkon, csővezetékeken és közlekedőedényeken (pl. tartálykocsi!) is megfigyeltek már üregképződést.

Az elmélet támogatói szerint ezekben az esetekben üregképződést cigányfűróval, vagy pajszerrel idézték elő a szomjas proletárok (lásd: dr.h.c.prof.em Boromissza Pedofil kandidátusi disszertációja, 1962.).

A munkafolyadék kiválasztásának néhány szempontja:

- lehetőleg nagy legyen a gőznyomása (víz nem jó!)
- kávé: gátolja az alvást, ezért csak valódi mondanivaló esetén (vagyis ritkán) ajánlott
- tea: sör helyett, kevés rummal
- sör: majdnem ideális folyadék a második szünetben célszerű
- bor, pezsgő: igazi internacionalista csak otthon fogyasztja
- cseresznye, barack, vodka: ideális folyadék, szinte súrlódásmentesen tölthető a garatba. A figyelem bizonyos fokú lanygulását okozhatja, ami nem mindig káros. Sörrel kombinálva a szünet után kb. egy órával a hallgatóság bármit megszavaz, csak kiengedjék végre!! (Megjegyzés: a szavazáshoz kék cédulák használatát javasoljuk.)

Végezetül: jelszavunk legyen: „Arccal a kavitáció megelőzése felé!” vagy „Döntsd a vodkát, ne csodálkozz!”

Köszönöm az elvtársak megtisztelő figyelmét!

dr. Szabó Zoltán

VIII. BME KARI KOSÁRLABDA BAJNOKSÁG VERSENYKIÍRÁSA

A bajnokság rendezője: a BME Testnevelési Tanszéke

A bajnokság helye: BME-MAFC kosárcsarnok (Bp., XI. Hauszmann A. u. 25.)

A bajnokság ideje: 1999. május 8-9. (szombat – vasárnap)

A bajnokság résztvevői a karok legjobb „válogatott” csapatai.

Játékosok szerepeltetése: a csapatokban csak az 1998/99. tanév II. félévére beiratkozott hallgatók szerepeltethetők. doktoranduszok is!

Csapatlétszám: 12 fő

Nevezési díj: NINCS (Csak 5000 HUF-ot kell letétként befizetni, de ezt a csapatok visszakapják, ha mindegyik meccsüket lejátszották.)

Nevezés: Bátor Vilmos testnevelő tanárnál a letét egyidejű befizetésével péntekenként 12.45-13.30 óráig.

Nevezési határidő: 1999. április 30. péntek, 13.30 óra

Lebonyolítási rend: az előző évi 7. helyezett Kar és a Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar csapata sorsolás után kerül. az 1998. évi eredmények alapján kialakított két négyes („A” és „B”) csoportba. A csoportokon belül a 8 csapat körmérkőzést játszik.

Díjazás: Az I-III. helyezett csapatok oklevél, érem és tárgyjutalomban, a IV-VIII. helyezett csapatok oklevél díjazásban részesülnek. A bajnok Kar neve rákerül a tanszék által felajánlott vándorserlegre.

IRON HOOK

A csoportmeccsek befejeztével a csapatok száma megfelelővé vált, így a maradék 16 csapat versenghet a III. Iron Hook kupáért. A tavalyi szabályokkal ellentétben idén egyenes kieséses rendszerben dől majd el hogy ki lesz a tavaszi félév legjobbjá.

Majdnem minden kiemelt csapat csoportja élén végzett, kivéve egyet. Ez pedig az *EX-F*, akik a nyolc közé jutásért a Motyó-vezette *Defibrillátor* ellen fognak játszani. Az őszi idény bronzérmese, a *MI-FC* a *Csapatnevet* kapta ellenfélnek. A tavalyi két döntős gárda nem kapott verhetetlennek tűnő ellenfelet: a *5 Non blondes* a *Kiffröccs*, a *Beverneki SC* a *Hőéppá* ellen játszik. Az alsó ágon még van egy kétesélyes mérkőzés, mégpedig a feltörekvő ifjúságot képviselő *Elmerák* a jobb napokat is megélt *STIHL* ellen. A felső ág további három mérkőzése:

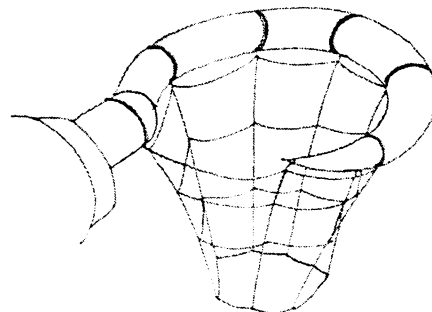
Kispárna – SSJ4 Czukor

Nitropenton – Rendőrök és Napellenzők

G-pont – Anál Error

Fontosnak tartom megemlíteni, hogy általános tapasztalatunk szerint mindig nagyon kevesen veszik a fáradságot, hogy figyelemmel kövessék a meccseket és szurkoljanak, drukkoljanak csoporttársaiknak, pedig lelkesedésük biztosan sokat dobna a játékosok hangulatán is.

Azzal a reménnyel búcsúzom, hogy a mérkőzések élésedésével egyenes arányban fog nőni a nézőszám. A nyolcaddöntő résztvevőinek sikeres befejezést kívánok, a kiesett csapatoknak pedig azt üzenem, hogy ne keseredjenek, ősszel is lesz IRON HOOK KUPA, ahol lehetőségek lesz visszavágni.



SZÍNHÁZ

VENDÉGSÉGBEN BUDAPESTEN
HATÁRON TÚLI MAGYAR SZÍNHÁZI ESTEK SOROZATA

Következő előadások:

Az Újvidéki Színház előadásában

1999. május 9-én vasárnap 17.30 és 21 órakor
a BUDAPEST BÁBSZÍNHÁZBAN
(VI., Andrásy út 69.)

Ingmar Bergman

JELENETEK EGY HÁZASSÁGBÓL

Rendező: László György

Az Újvidéki Színház előadásában

1999. május 10-én hétfő 16.00 és 19.30 órakor
a THÁLIA SZÍNHÁZBAN
(VI., Nagymező utca 22-24.)

Samuel Beckett – Dorde Lebovic:

AZ EZREDIK JÁTSZMA VÉGE

Rendezők: Magyar Attila és Nagypál Gábor

A Kolozsvári Állami Magyar Színház előadásában

1999. május 17-én hétfő és 18-án kedd 19.00 órakor
a THÁLIA SZÍNHÁZBAN
(VI., Nagymező utca 22-24.)

Carlo Goldoni:

A VELENCEI IKREK

Rendező: Vlad Mugur

A Kolozsvári Állami Magyar Színház előadásában

1999. május 19-én szerda 17.00 és 20.00 órakor
a MERLIN SZÍNHÁZBAN
(V., Gerlóczy utca 4.)

George Enescu:

A SZÉKEK

Rendező: Vlad Mugur

A programsorozat szervezője és támogatója a Fővárosi Önkormányzat.

Jegyek kaphatók a színházak jegypénztáraiban, valamint a Színházak Központi Jegyirodájában
(312-0000, 312-0007, 312-0008).

vers7

megjelensz bennem
 a feitalált partszakasz ültetvényeit gondozod
 angyalként reménykedel végzetem fővárosaiban
 jut időm meg ráncba szedni a mérhetetlen kedvezményeket
 ébredésem mutatói zökkenéstelen zajongnak
 tőled kaptam a forgatható tükröket
 felismerhetőbb lettem a rajzoknál
 szeretnék teletömött strand medencéjében pancsolni
 favágók és egyszerű bútorasztalosok társaságában
 próbára tettétek segítőkészségemet
 de láttatok nem gúnyoltam ki a szakadtat
 adtam a kéregetőknek pár jó szót
 újsághírekkel loholtam az állomásokon
 torkomon a mágnesek roppant keserű csapja
 a völgyekre bogozhatatlan köd ereszkedett
 filozofikus kavicsok lélegezni próbálnának
 az életfogytigos táborból foglyokat menekítettek
 enyhül a kín így pilláidba zárkozva
 remegő ujjakkal hologramod markolászom
 kereslek bármi takarjon el előlem
 kétvállra fektetve millió akadályt
 már hallom közeledsz ezúttal te leszel
 kipróbálatlan cipőidben
 úgy vigyázok rád akár a kölyök csúzlijára
 fullánkra méh
 mint takaró ahogy a meleget árasztja
 oly bizton és oly melengetőn
 de szép vagy de szép vagy hogy elérjelek indáimon
 egyszer úgyis be kell majd vallani
 feled rugaszodom
 én ékességem én tudományom
 malasztom-madrigálom
 fényem-üdvöm éljenzésem
 bocsásd meg ügyetlenségemet

vers8

menekülőben visszatetszik a láthatár
 üvegszemekkel bámul
 a szerencsétlen kalandozások riasztó menhelye ez
 az érzéketlen fémvázás billentyűket
 elvesztettelek
 hiába kapcsolgatom eszeveszetten a villanyt
 kósza ábrándkép lehettél csupán
 eltekerhetted a nyugodt kőoszlopok óramutatóját
 azzal a fortélyoskodó kendőddel nyakadon
 mely már az első pillanatban elnyerte tetszésemet
 melyet mar régóta annyira utánozhatatlanul hordtál
 a megbocsátható hajbókolások imbolygó üteme szerint
 még nem szerettem ennyire embert
 Narcissos bűne ehhez képest semmisség
 hogy újra büntess
 majd büntetem én magam
 Uram minek méred ezt a sorscsapást
 ebben az anyaszomorító télben
 nehezen boldogulunk vágyainkkal
 legyen meg egy kevéske fény
 siessünk tekintetünk a távolba emelni
 hátha az űrben néhányan felfigyelnek ránk
 mi is ugyanahhoz a törzshöz tartozunk
 a mi éreztünk is törékeny
 folyamukban nehéz könnyektől vemhes vér fiadzik
 elindulunk
 koldusként szakítani a békétleneket
 megengedjük
 hogy a rejtőzködők a szűk sikátorokban elsiessenek
 az élet úgy tűnik gyakran latba veti
 szűkmarkú megfontolásait
 ne menjünk tovább
 ha a gyülekezetben észrevesszük
 a feloldozódott szeretetteljes árvákat
 hogy vigyázhassam feletted
 jóságod tartalmas sokrétűségére formálj

REJTVÉNY

Futballmeccs a rejtvénypályán (Nem csak foci drukkereknek!)

	Ó	P	A	L	A	G	R	Á	S	Ó	A	R	A	N	K	A	K	A	R	A	T	
	D	A	G	A	R	E	L	O	U	M	N	I	B	O	D	R	A	V	I	L	O	
	O	Z	G	R	R	D	N	O	E	Á	O	A	Y	A	Ó	A	É	R	I	K	J	
	N	A	G	A	N	O	O	N	D	E	R	E	N	G	Ő	N	R	I	C	A	Á	
P	I	Y	M	Á	K	R	G	A	A	O	O	A	K	Í	N	Y	T	A	V	A	S	Z
P	A	L	A	B	R	O	Z	A	M	A	K	A	R	É	V	J	L	É	M	L	E	Z
P	A	L	A	K	A	S	S	É	A	E	H	É	Ő	A	E	Á	T	O	T	Á	P	Z
	B	A	D	R	O	Z	T	É	R	D	I	Ó	S	R	T	N	J	Ú	K	M	R	
	M	G	Ö	L	R	E	P	E	T	A	U	Ó	Á	O	L	O	M	A	Z	O	Ő	
	O	A	N	O	R	D	S	Z	Ü	C	S	B	R	B	C	S	A	J	T	S	L	
	G	A	T	I	É	T	E	L	H	O	R	D	Ó	Ó	R	I	R	D	I	M	A	

Aki nem ismerné ezt a típusú rejtvényt, annak néhány szót a játékszabályokról.

- A szavak függőlegesen, vízszintesen, illetve átlósan haladhatnak, balról-jobbra, jobbról-balra, azaz a szélrózsa minden irányában, de nem törhetnek meg!
- Egy szó első betűje megegyezik az előző szó utolsó betűjével. (Kivétel a gól!)
- Gól akkor születik, ha a szó vége a kapuban végződik. Gól után mindig középkezdés van.
- Minden félidő középkezdéssel indul.

Figyelem! Az ijedtség elkerülése végett közlöm, hogy egy szó szótagjait többször is fel lehet használni (akár ellentétes irányban is), mint ahogy a labda is többször áthaladhat ugyanazon a helyen, az igazi focipályákon.

Röviden ennyit, és akkor kezdődjék a meccs. Mindenkinek jó szórakozást!

I. félidő: Észak-amerikai ország – Petőfi kortársa – Tejtermék – Nagy lakoma – Örököl – Ütős hangszer – Nyomásmérő – Szolmizációs hang – Pincér! – III. kerület – Wolfgang ... Mozart – A focibíró mutogatja – Olasz folyó – Régiés – A fej és a törzs között van – Fejfedő – Felső végtag – Nyírségi település – A görög – Erre épül a ház – Királyi fejdísz – Női név – Erős vágy – A tyúk tojja – Takarító eszköz – Nagyon régi – Fohász – Tokaji bor – Nem régi – Józsika – Öreg hegyleve – Eldug – Tél után jön – Orosz tehergépkocsi márka – Porcelánjáról híres szlovák város – Az ezüst vegyjele – Erdei növény – Szabolcs jellegzetes gyümölcse – Régi török tisztség – **Itt az első félidő vége.**

II. félidő: Rejtjelez – Letapad – Csendes folyó – Japán város – Keleti nép – Kemény, komoly – Választ – A káposzta közepe – Görög piactér – Mennyasszony – Szlovák igen – Kellemetlen eső – Étélizesítő – Forrasztó fém – Vízparti növény – Felsejlön – Személyi azonosító – A gyertya anyaga – Kutat – Bőrkészítő – Maró anyag – Bányafolyosó – Alaktalan – Vágó eszköz – Habos ital – Sír – Helyhatározó rag – Ló nógató szó – Úgy legyen – Angol tagadás – Szaglós szerv – Rakodási, szállítási és tárolási rendszer rövidítve – Láb közép – Bejgli fajta – Vizes föld – Elforogat – Lacika – Olajbogyó – Pofikája – Szappan márka – Felülössé tesz valamiért – **És ebben a pillanatban lefűjták a meccset.**

Vajon milyen eredménnyel ért véget a Piros és Zöld csapat találkozója?

A megfejtéseket a következő címre várom: angel@sc.bme.hu

Csak azokat a megfejtéseket fogadjuk el, ahol a pillanatnyi állások (mikor, mit mutatott az eredményjelző) is fel vannak tüntetve!

Beküldési határidő: 1999. május 05.

Külön jutalomba részesül az, aki meg tudja mondani melyik tavalyi NB I-s meccsről vettem át az eredményt. (észak – kelet-magyarországiak előnyben!)

Angyi

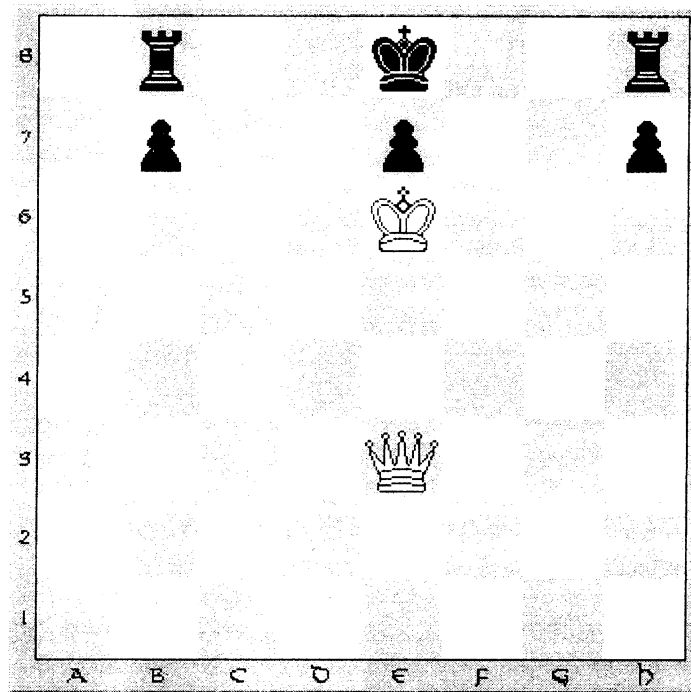
Mély Kékség

1997 májusában nagy pofont kaptak azok, akik arra esküdöztek, hogy a számítógép soha sem győzi le a legjobb sakkozót. Igaz, ezek száma ekkoriban már elég csekély volt. Közéjük tartozott Garri Kaszparov is, aki ezt a vereséget saját bőrén tapasztalhatta. Legyőzőjét Mély Kékségnek (Deep Blue) hívják.

A Mély Kékség elődjét 1988-ban egyetemi hallgatók fejlesztették ki és Mély Gondolat (Deep Thought) névre keresztelték. Ez a sakkozógép 750 ezer sakkállást tudott elemezni másodpercenként, 10 lépésre gondolkodott előre és 2450 Élő-pontot gyűjtött össze.

1989-től már az IBM támogatásával elkészült a Mély Gondolat II, amely hat processzorral dolgozott, kétmillió pozíciót vizsgált meg másodpercenként, Kaszparovot azonban nem tudta legyőzni. A géppel Polgár Judit is játszott, de ő veszített. 1994-ben ez a gép megnyerte a sakkszámítógépek világbajnokságát, akkor már – utalva az IBM kék színére – Deep Blue néven.

A fejlesztések tovább folytak. Növelték a processzor teljesítményét, új architektúrájú chipeket is terveztek, és a speciális sakkozóhardverhez egy IBM RS6000 SP számítógépet csatoltak. 1996-ban, Philadelphiában – ahol a világ első számítógépe, az ENIAC megépítésének az 50. évfordulóját ünnepelték – Kaszparov hat fordulóban mérkőzött a Mély Kékség ellen. A gép ekkor csak egy meccset nyert Kaszparov ellen, a többi döntetlen volt, illetve Kaszparov győzött. Az utolsó mérkőzésen, amikor döntetlenre állt a parti, a Mély Kékség váratlanul leállt, túllépte az időt, és veszített. A vereség oka nevetséges: elfelejtették a gépbe betölteni a programot, amely az állás által megkívánt végjátékot játszotta volna, a számítógép pedig kereste-kereste csak a programot, s letelt az ideje. Így lett 4:2 Kaszparov javára.



1997-ben már 32 superprocesszorral működött a Mély Kékség, amelyekhez 130 MHz-es, nagy teljesítményű Power 2-es superchipek is csatlakoztak, és még összesen 512 speciális sakkozóchip. A programot C nyelven írták, és AIX operációs rendszerrel futott. A gép persze az IBM kutatóközpontjában üzemelt, a mérkőzés helyszínén csak egy munkaállomás volt. A számítógép másodpercenként 200 milliárd (!) pozíciót tudott megvizsgálni, ami az előző évihez képest kétszeres, az 1993-as modellhez képest százezerszeres növekedés. Az adatbázisba játszmák százezreit vitték be. A gép 3,5-2,5 arányban győzött Kaszparov ellen.

Az előző feladvány megfejtése nagyon egyszerű volt: 1. Vd5!, amire sötét háromféleképpen válaszolhat: királylépés esetén a vezér azt a bástyát üti, amelyik irányába a király elmozdult; bástyalépés esetén a nem mozduló bástyát üti; gyaloglépés esetén tetszőleges bástyát üt. Mindhárom esetén matt. A helyes beküldők közül ezennel **Bécsi Tamást** sorsoltuk ki.

A következő feladvány szinte ugyanaz, mint az előző. Vagy mégsem? Az állást egy mezővel jobbra „toltuk” így a megoldás most már matt 3 lépésben.

A megoldásokat május 10-ig várjuk. A cím továbbra is mp208@ural2.hszk.bme.hu vagy Baross Koli 307-es szoba. A jó megfejtésért egy csoki vagy két mozijegy jár.

Jó megfejtéseket kívánok.

Málnás Péter

A főszerkesztő kérdez

Minden év végén eljön az elszámolás ideje, az egyetemen ez pedig – mint tudjuk – olyan április-május-júniusra tehető. Ez most annál is időszerűbb, mert egy éve vettem át a főszerkesztői „pozíciót” elődeimtől. Természetesen egy lap egyedül nem működtethető, kell hozzá még egy csomó ember, úgymint újságírók, olvasó- és tördelőszerkesztők, rajzoló stb. Velem együtt szinte az egész csapat új emberekből állt, ez a csapat pedig most kíváncsi. Kíváncsi a Te véleményedre, hiszen ez a lap Neked készül, Téged szeretne tájékoztatni, szórakoztatni.

Abban a szerencsés helyzetben vagyunk, hogy „munkánk” eredménye kézzelfogható, mondhatni látványos. Természetesen sok mindenben lehet és kell javítani ahhoz, hogy a kitűzött feladatot megfelelő szinten teljesítsük. Tudjuk, hogy vannak problémák a minőséggel és vannak problémák a tartalommal is. Csakhogy van egy kis probléma: nem vagyunk hivatásos újságírók, szerkesztők. Ez pedig azt jelenti, hogy nem tudjuk pontosan, hogy milyen eszközökkel tudjuk teljesíteni a feladatokat. Vannak halvány elképzeléseink, ötleteink hogy mit hogyan kellene csinálni. Ezeknek az „elképzeléseknek” a megtestesülését fogod most a kezdedben, ezeket az „ötleteket” láthattad az elmúlt évben a lap hasábjain. Nem tudjuk azonban, hogy ezek az elképzelések és ötletek mennyire találkoznak a Te igényeiddel, mivel nem tudjuk a Te

igényeidet. A dolgokat pedig belülről nagyon nehéz megítélni, hiszen még a legkorrektebb ember is elfogódott egy kicsit a saját munkájában, tevékenységében. Így vagyunk ezzel mi is. Megpróbáljuk objektíven szemlélni saját munkánkat, de biztos vagyok benne, hogy ez sokszor nem sikerül. Ezért kérek, kérünk Téged, hogy oszd meg velünk véleményed, bírálatodat, elismerésedet. Szükségünk van egy külső és abszolút kritikus véleményre, hogy helyesen tudjuk értékelni munkánkat. Szükségünk van megerősítésre, hogy csináljuk tovább, mert jó úton járunk, szükségünk van bírálatra, hogy javítani tudjunk a javítani valókon, illetve ha ez a vélemény, akkor szükségünk van kemény és hideg elutasításra, hogy ne pocskékoljuk a papírt, védjük inkább így az esőerdőket. Ebben a véleményalkotásban szeretnénk segíteni a túloldalon látható kérdőívvel. Kérünk, hogy töltsd ki és juttasd vissza hozzánk.

Mint látható, ez a beszámoló inkább egy kérésre sikeredett. Nem is állt szándékomban magyarázni a bizonyítványunkat, hiszen minden, amit el tudtam volna mondani már eljutott Hozzád. Most azt szeretnénk, hogy amit Te szeretnél mondani, az jusson el hozzánk. Válaszodat előre is köszönjük! A további jó együttműködés reményében maradok tisztelettel:

Kurucsó Balázs főszerkesztő

Alkotói Pályázat!!!

A múlt hónapban kiírt Alkotói Pályázat határideje megváltozott. Műveiteket április 30-ig adhatjátok le az erre kijelölt helyeken.

Idén, hagyományteremtő jelleggel a Műegyetemi Sajtóklub (MűSajt) kulturális alkotói pályázatot ír ki, melyre minden egyetemi, illetve főiskolai hallgató jelentkezhet, aki némi elhivatottságot érez magában. Igen, kulturális, ez kivételesen nem vicc, noha valakinek furcsán is hangzik. Meggyőződésünk ugyanis, hogy sokan vagytok, akiket nem csak a műszaki dolgok érdekelnek, csak eddig nem nagyon volt lehetőségetek megmutatni, mit is tudtok valójában. Ez egyébként a Villamosmérnöki és Informatikai Karon már több éve sikeresen működik, melyet most szeretnénk minden karra kiterjeszteni. A pályamunkákat a MűSajt tagjai fogják elbírálni. A legjobb alkotók témakörönként jutalomban részesülnek!

Várjuk tehát a jobbnál jobb, eddig még nem pályázott alkotásokat a következő témakörökben:

- Elbeszélés (novella)
- Glossza (rövid prózai iromány)
- Regény, kisregény
- Vers
- Rajz
- Fotó (az ötletességet értékeljük, tehát hiába adtok le minél szebb lányokról készült képeket... de azért adjatok)
- Egyéb (faragott bálvány, hegesztett műhód, szeggel kivert ürmókus, kézzel készített Zetor stb.)

A pályaműveket április 30-ig juttassátok el a Közérő szerkesztőségébe! (Baross Gábor Kollégium, Hallgatói Iroda)

A beadás módja: a Pályázatra csak egy jeligét és a pályázat témakörét írjátok rá, és tegyétek egy borítékba. Egy másik borítékba pedig adjatok le egy papírt a következő adatokkal: név, elérhetőség (esetleg többféle is), a pályázat jelígeje, témaköre.

Az eredményeket figyeljétek a későbbi Közérőkben!

HÁZUNK TÁJA

A főszerkesztő kérdez

1. Hány éve jársz a karra?

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 7+

2. Rendszeresen olvasod a Köz hírt?

- Igen, minden számot elolvasok.
- Csak hébe-hóba olvasom.
- Ez az első szám, ami a kezembe került.

3. Megvannak-e a régi számok?

- Igen, mindegyik megvan.
- Egy pár darabot megőriztem.
- Nem, egy sincs meg.

4. Honnan szerzed be az újságot?

- Z épület.
- J épület.
- K épület.
- Baross koli.

5. Van-e olyan rovat, amit mindig elolvasol?

- Nincs.
- Igen, a(z) _____.

6. Van-e olyan rovat, amit soha nem olvasol el?

- Nincs.
- Igen, a(z) _____.

7. Ha te lennél a főszerkesztő milyen rovatokat indítanál?

8. Ha te lennél a főszerkesztő milyen rovatokat szüntetnél be?

9. Milyen témáról szeretnél olvasni vagy többet olvasni?

10. Milyen mellékleteket szeretnél találni a lapban?

11. Hogyan értékeled a lap hírtartalmát? (1-től 5-ig, 5 a legjobb)

- 1 (semmi információ nincs benne)
- 2
- 3
- 4
- 5 (mindent megtalálok benne)

12. Hogyan értékeled a lap tartalmát?

- 1 (üres)
- 2
- 3
- 4
- 5 (tartalmas)

13. Hogyan értékeled a nyomdai minőséget?

- 1 (katasztrofális)
- 2
- 3
- 4
- 5 (kiváló)

14. Hogyan értékeled a külsőt, a lap tördelését?

- 1 (inkább hagyjuk)
- 2
- 3
- 4
- 5 (kolosszális)

15. Mennyi a helyesírási, tördelési hibák száma?

- 1 (rengeteg)
- 2
- 3
- 4
- 5 (egy sincs)

16. Milyennek tartod a rajzokat?

- 1 (ilyeneket én is tudok rajzolni)
- 2
- 3
- 4
- 5 (mintha Picasso lenne)

17. Szükség van erre a lapra?

- Igen, folytatni kell.
- Másképp kellene csinálni, mégpedig _____.

Hagyjátok abba, semmi szükség nincs rá.

Köszönjük a véleményedet!

Kérünk, hogy ezt a lapot juttasd vissza hozzánk. Leadhatod a Szerkesztőségben (Baross koli, Hallgatói Iroda) május 12-ig. A kérdőíven kívül is megoszthatod velünk a véleményedet személyesen, vagy a kozhir@bkg.bme.hu email címen.

**A KÖZLEKKARI HALLGATÓI
ÖNKORMÁNYZAT
PÁRTSEMLEGES, NEM
ORSZÁGOS, NEM
LEGKEDVELTEBB, NEM
NAPILAPJA**

1114 BUDAPEST, BARTÓK B. ÚT 17.
FSZ. 8-9.
Tel: 463-3780

Felelős szerkesztők:

*Ujszászi Gótya Ferenc
Huber Sokareklám Krisztián*

Főszerkesztő:

Kurucso Václomaférfi Balázs

Tördelőszerkesztő:

Holmann 8.4cm Róbert

Segítették:

*Krémer Műmegintsenekell Gábor
Domboróczky Tippiripp Andrea
Lenhardt Csakemberreindoközni Szabolcs*

Olyaszerkesztők:

*Rácz Nőimurció Gabriella
Barta Végzőrajón Viktória
Dávidházi Csendes Nóra*

Rajzolták:

Magács Mósókönyha Gábor

Rejtvény:

*Málnás Mátyás Péter
Angyal BillGettec László*

Irták:

*dr. Szabó Perdülettétel Zoltán
Kárpáti Nemmentemel György
Székely Simon Smergon Barna
Veres Hátváltiba Gábor
Miklós Enjárókhótanra István
Bacskaú AGabimatt István
Németh Blackkorsós Akos
Gyenes HSZK Tamás*

**KÉSZÜLT AZ EGYETEMI
HALLGATÓI KÉPVISELET
TÁMOGATÁSÁVAL 900
PÉLDÁNYBAN A STÍLUS-
PRINT KFT. NYOMDÁJÁBAN**

Ebédél az öreg székely, egyszer csak megszólal:

- Te anyjuk, ez a káposzta nem ölég savanyu!
- De apjuk, az nem káposzta, hanem mákos csik!
- Ja? Akkor ölég savanyu.

Fiatalember utazik a villamoson. Felszáll egy néni. A fiatalember, felpattan a helyéről, a néni leül:

- Fiam, fogadjunk, hogy maga vidéki!
- Honnan tudja?
- Onnan, hogy átengedte a helyét!
- Néni! Fogadjunk, hogy maga meg pesti!
- Igen, de honnan tudja?
- Onnan, hogy nem köszönte meg!

A tizenéves lány megmutatja kisöccsének az új ruháját.

- Na milyenek találod?

A kicsi lassan körbejárja, majd gúnyosan mosolyogva megszólal:

- Hát hátulról olyan, mintha előlről szép lenne!

- Anyu a mi családban miért hal meg mindenki olyan hirtelen?

.....Anyu, Anyu..... ANYUUUUUU!!!

Az iskolában:

- Na gyerekek, ki tudja, hogy melyik állat adja a tejet?

Megszólal a kórus:

- A konyhás néni!

A válóperes tárgyaláson a házaspár keményen harcol egyetlen gyermekéért.

A vita hevében így szól a feleség:

- A gyermeket én szültem, tehát az enyém!
- Bíró úr! Ha az automatába bedobok húsz forintot, és kijön a csokoládé, akkor az az enyém vagy az automatáé?

Két nemzetiségi találkozik, az egyik odaszól a másiknak:

- Te, Gazsi, vedd meg ezt az órát végfelhasználói áron 20.000-ért!
- Ha' ne örrjccsél, az nagyon sok!
- Na, jó, akkor vedd meg kisker áron, 10.000-ért!
- Ha' meg az is rengeteg!
- Naaa, akkor nagyker áron, 5.000-ért.
- Sok, de mutasd csak! - a cigány odaadja, Gazsi meg elrohan vele.
- A bibas! Nem megvette BESZERZÉSI áron?!