

KLUB - „E”?

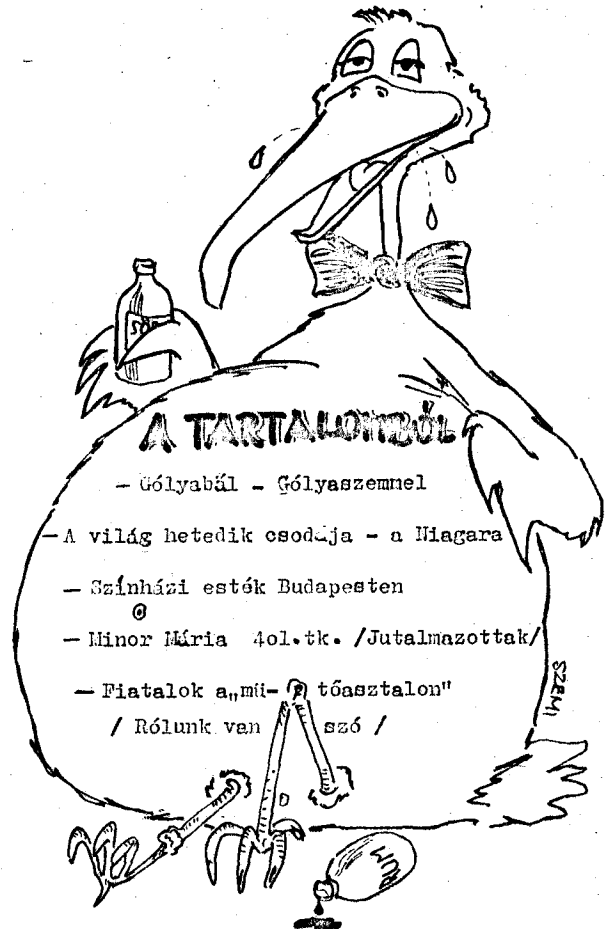
Régen írtunk már az E-klubról, pedig ugyan-
csak sokak érdeklődésére számot tartó szó-
rakoztató intézménye az egyetemnek. Úgy
hallottuk változások voltak, és a közeljő-
vőben is várható jónéhágy újdonság az E-ben.
Elkészült például a földszinti díszó világí-
tása és befejezték a falak csempézését is.
Persze a riportert a kulisszák mögötti dol-
gok, tervek, elképzelések érdeklik. Kíváncsi-
ségomat csillapítandó kerestem meg Dunavöl-
gyi Tamást, népszerűbb nevén Totyát, a vasár-
napi E-klub egyik vezetőjét. Kedvező alkalmat
adott a beszélgetésre a kari gólyabál. A ri-
port kitűnően indult, ugyanis a rendezők a
vendégeknek fentartott repi pezsgővel és
szendvicssel fogadtak. Eszembe jutott, hogy
néhány hete éppen a Köz hír hasábjain jelent
meg egy cikk amely az újságírók sanyarú sor-
sát csatelta. No de térjünk most már a
tárgyra, vagyis elő a kérdésekkel!

- A klubvezetés, a rendezőség belső életéből
a klubtagok szinte semmit sem látnak, csak
a munkátok eredményét érzékelik. Az új veze-
tőség hozott-e magával valami új koncepciót,
s ha igen ez miben nyilvánul meg?

- Az országban érezhető gazdasági változások
az E-klubot sem kerülték el. Jelenleg nehe-
zebb az embereket becsalogatni, viszont a
közönség, egy alapvetően nyereségorientált
intézmény számára létkérdés, tehát olyan
színvonalas programokat kell rendeznünk,
amik biztosítják a látogatottságot. Ez te-
kinthető a koncepciónk alap gondolatának.
Megvalósítása rendkívül széleskörű szervező
munkát igényel.

-Miből áll ez a szervező munka?

-A fellépő művészekkel, együttesekkel mi tár-
gyalunk, mi egyeztetjük az időpontot, prog-
ramot stb. Vannak kezdő együttesek, akik
maguk ajánlkoznak, lehet közülük válogatni,
de a nagy együtteseket megnyerni nehéz. Akik
lemezből élnek, azoknak koncerten fellépni
kockázatos.



- Ezt hogy érted?

- Itt meg lehet bukni ha valami nem úgy szól,
mint a lemezen és ehhez elég egy apró tech-
nikai malőr. Az sem hagyható figyelmen kívül,
hogy a klub kinőtte az épületet, amely nem
alkalmas nagy koncertek rendezésére. Erre
az új menzát lehetett volna alkalmassá tenni,
de ez egy külön fejezet.

- Munkátok lényeges eleme a propaganda.

- Valóban. Mi is rendkívül lényegesnek tart-
juk, ezért igyekszünk minél jobb kapcsolato-
kat fentartani a rádióval és a sajtóval,
elsősorban beépített emberek útján. Eddig,
ez bizonyult a leghatékonyabbnak. Nagy gon-
dot fordítunk a plakátozásra. Felosztottuk
a várost, minden területnek van felelőse.

Csak zárójelben jegyzem meg. Ezt a munkát félhivatalos volta miatt csak éjszaka lehet csinálni. /?!

- A vasárnapi E-be dolgozók is válhatnak tagságit. Az utóbbi időben hallottam olyan vádakot, hogy ez már nem is egyetemi klub. Mi erről a véleményed?

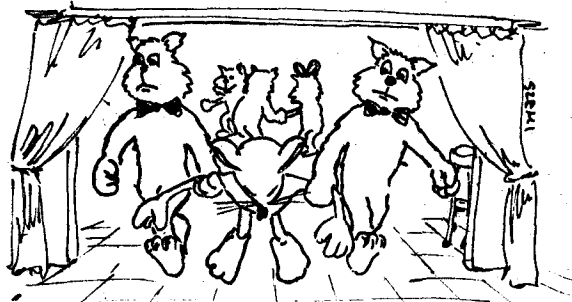
- A tagsági kiadásánál eleve alaposan megszűrjük a jelentkezőket, tehát bárkit nem engedünk be. Céljaink között szerepel a klub egyetemi jellegének erősítése. Szeretnénk egy olyan klubot csinálni, ahol az egyetemisták is jól érzik magukat, a KISZ Bizottság, mint a klub gazdája is jól jár és a rendezők is megtalálják a számításukat.

- Maradjunk talán a rendezőkénél. Milyen feladatok mellett léphet be közéték valaki? Milyen kötelezettségek és oszerébe milyen előnyöket tudtok biztosítani?

- Jelenleg kb 40-50-en vagyunk rendezők. Ez a létszám elegendő a feladataink teljesítéséhez, de természetesen új emberek jelentkezését is elfogadjuk, amennyiben alkalmasnak találjuk őket. Főleg első- másodévesekre számítunk. Határozott fellépésű, ezért nem éppen pehelysúlyú fiúkra van szükségünk, akiknek a tanulmányi eredménye legalább a 3,5-et eléri.

/ Az elsőévesek tanulmányi szempontból más elbírálás alá esnek hiszen még nincs átlaguk./ A jelentkező próbarendezések után válhat rendezővé és csak ez után kaphatja meg az alkalmankénti 200 Ft-ot. Természetesen ebből az összegből nem megfelelő magatartás esetén, le is lehet vonni. Az előző buli tapasztalatait minden hétfő este a rendezői gyűlésen vitatjuk meg. El kell még mondanom, hogy a fizetett munka mellett sok társadalmi munkát is végzünk. Például most a Gólyabált is ingyen rendezzük a Ballagóbálhoz hasonlóan. Közreműködünk a rektori rendezvényeken, alkalmanként a Székénében, valamint a tagsági kiosztásáért a szervezéssel járó feladatok ellátásáért sem jár fizetség.

A rendezői igazolvány tulajdonosa számos előnyben részesül. Rendezhet a Budapest Sportcsarnokban, ahol ugyan munka közben, de olyan sport és kulturális eseményeket nézhet végig, ahová egyébként csak igen drágán lehetne bejutni. Ezen kívül a nagy klubok egymás rendezőit beengedik a buliakra. Voltak már és lesznek is közös rendező bulik és éppen most zajlott le a klubok közötti foci bajnokság. /A vasárnapi E nyert! Gratulálunk! a szerk./ Kirándulásokat is szoktunk szervezni és már régi hagyomány a téli sítábor.



- Úgy hallottam a rendezők maguk is hozzájárultak a klub felszereltségének javításához.

- Valóban. Mindenki egy ingyen rendezést vállalt és ebből a pénzből finanszíroztuk a földszinti disco új világítását.

- Milyen kapcsolatokat a KISZ EB-vel mint a klub gazdájával?

- Az EB-nek tartozunk elszámolással, a kapcsolatunk nagyrészt anyagi jellegű, de bármilyen ügyes-bajos dolgunkkal bátran fordulhatunk hozzájuk. Az E-klub fenállása óta talán még soha nem volt ilyen jó és szerteágazó a kapcsolatunk. A Közművelődési Titkárság adminisztratív segítséget ad.

- Említetted hogy az E alapvetően nyereségorientált klub. Beszéljünk néhány szót a bevételről, a nyereségről.

- Érdekes módon nem csak programok, hanem évszakok szerint is hullámzik a látogatottságunk. Tavasszal kevésbé jönnek az emberek, ősszel viszont átlagosan ezren szórakoznak nálunk vasárnap esténként. A nyári bulik anyagilag kitűnően sikerültek, hiszen sokkal kisebbek voltak a költségeink. Ezen kívül a tagsági kiadása sem elhanyagolható bevételi forrás.

- A büféből származik valami bevételetek?

- Semmi közünk hozzá. Azt kizárólag a Pest-Budai Vendéglátó csinálja.

- Manapság divatos téma a reklám. Hallottam olyan klubról, amely szinte csak a hirdetésekkel képes lett volna eltartani magát.

Mi a helyzet az E-ben?

- Reklámozható lenne, de meg van kötve a kezünk. A klub vezetése maga nem dönthet, nem köthet szerződést, viszont a reklántevékenységben gyorsaság, rugalmasság szükséges ami többnyire nem jellemző az egyetemre. Sajnos egyetemi korlátokba ütközünk, ami sok-sok pénz elvesztését jelenti.

- Azt hiszem a jelent alaposan kitárgyaltuk. Beszéljünk most a jövőről, hiszen úgy hírlik számos újdonság bevezetését tervezitek.

➤ ➤ ➤ ▼ ▼

- Legnagyobb vállalkozásunk a pénteki buli megszervezése lesz. Ezt néhány hónapon belül szeretnénk beindítani. Tervezünk egy koktélszórót az emeleten, ahol nem éppen olcsó italokat árulnánk, de szerintem van rá igény. A koktélokat saját C kategóriás mixerünk készíti majd el. Ugyanosa az emeleten kapna helyet a teázó és ide is kerülne videó. Szeretnénk 4 új televíziót is venni. Valószínűleg kisserélik a leszaggatott, elrongyolódott függönyöket az egész klubban. Természetesen ezek a beruházások rengeteg pénzbe kerülnek, hiszen eddig csak a függönyökért és a falak burkolásáért kb 1 millió Ft-ot fizet az egyetem.

- Néhány szót a programokról. Meglepitek valami extrával a közönséget?

- Nem szívesen árulkodok, de annyit azért el-

mondhatok hogy a pénteki bulikon minden hónapban egyszer egy-egy új együttes első lemezbemutatóját tervezzük. Új program az aerobik bemutató és tervezzük a tavalyihoz hasonló szépségverseny megrendezését is. Természetesen van még tarsolyunkban jó néhány ötlet és terv, de ezek még meglepetések, hiszen konkurencia is van a világon. A plakátjainkon időben értesítünk benneteket mindenről és továbbra is szeretettel várunk minden hallgatót és dolgozót a programjainkon. Műszaki egyetemistáknak a belépés változatlanul 10 Ft-val olcsóbb, jegyeket változatlanul elővételben is lehet kapni a KISZ Bizottságon.

- Köszönjük.

Bánfai Zsolt

ÜZEMMÉRNÖKKÉPZÉS

A KÖZHÍR 3-4. számában közöltük a Kari Tanács határozatait a szigorlatokról. Most a járműgépész szakos hallgatók számára az üzemmérnöki diploma megszerzésének a lehetőségeit ismertettük.

1. Az a - járműgépész szakon tanulmányokat folytató - hallgató, aki a nappali tagozaton legalább 6, a levelező tagozaton 8 félévet lezárta, de okleveles mérnöki oklevelet nem szerzett, s tanulmányait nem folytatja, vagy nem folytathatja, üzemmérnöki abszolutóriumot kap, ha a 7...9. félév tantárgyai közül A magyar munkaszorgalom története és a Munkavédelem tantárgyakból sikeres vizsgát tesz, vagy tett.

2. Az üzemmérnöki abszolutórium kiállításával a hallgatói jogállás megszűnik.

3. Üzemmérnöki / vagy okleveles mérnöki / abszolutórium birtokában - anennyiben esetleges okleveles mérnöki államvizsga kísérletekkel nem merítette ki a javítási lehetőségeket - a jelölt üzemmérnöki államvizsgát tehet a 122/1964. MM sz. utasításban foglaltak szerint, az alábbi kiegészítésekkel.

4. Az üzemmérnöki államvizsgára való bocsátás feltétele szakdolgozat benyújtása. Szakdolgozat - témát évente kétszer - február és november hónapban - lehet kérni a járműgépész intézettől. A szakdolgozat beadási határideje azonos a diploma tervek beadási határidejével.

5. Az államvizsgát az üzemmérnök-jelölt is a dékán által meghatározott rendes, illetve pótállamvizsga - időszakban tehet /június és december hónapban /.

6. Az üzemmérnöki állami vizsgáztató bizottságba - tagként - a Közlekedési és Távközlési Műszaki Főiskola egy oktatóját is meg kell hívni.

7. Az államvizsga tárgyai: gépjárművek, gépjárművek üze, gépjárművek gyártása és javítása, illetve vasúti járművek, vasúti járművek üze, vasúti járművek gyártása és javítása.

8. Sikertelen államvizsga esetén a hallgató javító államvizsgát az idézett MM utasításban foglaltak szerint tehet, azzal a megszorítással, hogy az ismétlési lehetőségek számát az esetleges okleveles mérnöki államvizsga - kísérletek csökkentik.

9. Az államvizsga alapján elnyerhető szakképesítés: autógépész üzemmérnök, illetve vasútgépész üzemmérnök.

10. Az oklevél minősítésekor az üzemmérnöki szakokra vonatkozó előírásokat kell alapul venni.

11. A fenti szabályozás a rektor jóváhagyásával - a jóváhagyással egyidejűleg - lép életbe.

Ászity Sándor
KV tanulmányi felelős

Jegyzetlap

Átkozott az első kéz,
amelyik először indult
el egy másik után,
mert azóta olyan iszonyú
a magány.

-Sturc-

KV jelenti

A Kari KISZ vezetőség október 18-1 ülésén a hallgatói párttagfelvételi munka értékelésével foglalkozott. Megállapította, hogy párttag hallgatók számát illetően a Közlekedésmérnöki Kar kinagaslóan jó eredményt ért el. Ez nem jelenti azt, hogy minoseink tennivalóink. A tagfelvételi munka minőségét tovább kell javítani. El kell érni, hogy az alapszervezeti taggyűlések ajánló tevékenységüket felelősebben lássák el. Az ajánló hosszú időn keresztül kísérje figyelemmel a párttag jelöltek munkáját és kérjék számon tőlük azt. A hallgatói párttagfelvételi terv véleményezését a KV-nek körültekintően kell elvégeznie. Célunk, hogy csak azok a hallgatók nyerhessenek felvételt a pártba, akik az átlagnál jobb és több munkát végeznek a KISZ-ben.

A KV meghallgatta Milom Rita érdekvédelmi felelős beszámolóját az ösztöndíjzavazásokról.

Határozat született arról, hogy a dékáni jutalmak átadását ünnepélyesebbé kell tenni. Erre a célra a KV kiutalt 1.000 Ft-ot és megbízta az érdekvédelmi reszortot az ünnepség megszervezésével.

A KV elhatározta egy mikulás ünnepség rendezését, melyre a kari kisgyermekes hallgató szülők kapnának meghívást, természetesen gyermekeikkel együtt.

A következő napirendi pontban a Gólyabált sikeresnek és színvonalasnak értékelte. A felmerült hiányosságok megszüntetéséről és a zsúfoltság elkerüléséről a jövőben feltétlenül gondoskodni kell. Lelkes munkájukért a KV köszönetét nyilvánította a rendezőknek, szervezőknek, műsorkészítőknek. Sajnálatos tény, hogy a kar e hagyományos rendezvényén a meghívott vezető oktatóknak csak mintegy 5 %-a, a meghívott oktatóknak, dolgozóknak csak kb 15 %-a jelent meg.

Nov. 8-1, következő ülésén a KV a mezőgazdasági munkák és a csillagtúra értékelésével, valamint a szakmai nap előkészületeivel foglalkozik.

IRODALOM SÁROK

T. H. WHITE

Terence Hambury White nevét hazánkban űdv néked, Arthur nagy bírály című könyve tette ismertté, amely a Műgyetém Központi Könyvtárában is megtalálható. Kedvesimálónak mai irodalmi-sarkunk idézeteit ebből a könyvből vesszük.

„-A párviadalnak semmi értelme. Különb is tisztességtelen módja az igazságszolgáltatásnak. Mindig a gyilkosok győznek.

-Te még nagyon fiatal vagy. Meg kell tanulnod, hogy az igazságszolgáltatásnak majd minden módja tisztességtelen.”

„...Tudni illik a háború gonosz dolog, talán a leggonoszabb bűne egy gonosz fajtának. Annaira gonosz, hogy nem szabad eltűnni.

Csak hogy mindkét fél mindig azt állítja, hogy a másik kezdte a háborút. Persze, és jó is, hogy így van. Így legalább megmutatkozik, hogy a lelke mélyén mindkét fél tudatában van annak, hogy a háborút elkezdni bűn. Mert a háborúra nincs mentség,

semmi mentség, és akármilyen gonosságot is művel a Te nemzeted az enyémmel, az én nemzetem bűnt követ el, ha e gonosság megtorlása céljából háborút indít. Az elkövetett hibákat nem erőszakkal, hanem ésszel kell jóvátenni.”

„Eljön majd a nap - mert el kell jönnie - amikor Arthur visszatér, egy új Kerekasztallal, amelynek nincsenek sarkai, mint ahogy a földgolyónak sincsenek - s az asztal mellé lakomázni leülő nemzeteket nem választják el egymástól határok. S hogy ezt megtehesse, arra a kultúra ad reményt. Csak rá lehetne venni az embereket, hogy olvassanak és írjanak is, ne csak egyenek, és szeretkezzenek! Még mindig volna rá remény, hogy talán észre térnek.”

Ürügyek a hangya-háborúkra:
„- Mi többen vagyunk, mint ők, tehát jogunk van a malátájukra.

- Ők többen vannak, mint mi, tehát aljas módon megpróbálják ellopni a malátánkat.

- Mi nagy nemzet vagyunk, s természetes jogunk leigáznai az ő kis nemzetüket.

- Ők nagy nemzetet alkotnak, és természetellenes próbálkozás a részükről leigáznai a mi kis nemzetünket.

- Önvédelemből kénytelenek vagyunk megtámadni őket.

- Ők önvédelemből megtámadnak bennünket.

- Ha mi nem támadjuk meg őket, holnap Ők támadnak meg minket.

- Mi semmi esetre sem támadjuk meg őket. Felbecsülhetetlen segílyt ajánlunk fel nekik.”

Összeállította: Koncz István

SZÍNHÁZI ESTÉK BUDAPESTEN

Beindult az évad, igen sok ragyogó előadás látható szerte Budapesten, ezúttal kettőt emelnék ki közülük.

A Várszínházban enyhén szólva nem teltház előtt megy Ibsen Kísértetek című darabja. Kétszer láttam eddig, de meglepetésemre mindkétszer voltak üres helyek.

Igyekeztem olyanokkal megnézni az előadást, akik nem hozzám hasonló fanatikusai a színháznak. Örömmre ők sem értették, hogy miért nincs igazán nagy sikere. Hosszú idő óta

- az egy Vasárnapi Hölgyek kivételével - most kap először tehetségéhez méltó szerepet Psota Irén. Ebben a darabban is bizonyít a Mikozék Emigránsaiban olyan ragyogóan játszó Avar István. És itt láttam először jól játszani az egykori televíziós Színészmúzeumok esetlő-botló műsorvezetőjét: Farádi Istvánt. A gyér látogatottság miatt féltő, hogy a Kísértetek mégis hamar lekertül majd a színről.

Mihamarabb ajánlatos tehát megnézni! És ha már a Várszínházban jár az ember, a kiállítóteremben berendezett Madách emlék-kiállítás is érdemes figyelemre méltatni. A régi jelmezek, színlapok egykor volt Tragédia adaptációkra emlékeztetnek.

Megint beigazolódtott, hogy a Katona József Színházban praktikusán mindent érdemes megnézni. A múlt héten a Két bagatell vendége voltam megint, amelyet Gobbi Hilda és

Gellei Kornél nevével hirdetett a közönségszervezés. Ragyogó estére számíthatnak mindazok, akik ezt a darabot választják. Az első bagatell ellenpontozásával hat, a második fergeteges humorával ragadja magával a nézőt. Még két nevet hadd szabadjon említenem: az első a mindkét színben színpadra lépő remek Végvári Tamás, a másik pedig Gobbi méltó partnere, talán a legjobb magyar epizódszínész Hollós Frigyes.

Filmszínházi ajánlat:

Hollós Frigyes egyik legjobb filmjét, a Hatásvadászokat / Rendezte: Szurdi Miklós, főszerepben: Udvaros Dorottya, Szakácsi Sándor / újra játszik a mozik. Sokak szerint a legjobb magyar film ez. Avar István az Elcserezelt szereplőben látható, ami az egy estét vidéken tölteni akaróknak ajánlhatók. Az igényesebb műsrok kedvelőinek a Kinizsi Stúdióban újra játszott Bergmann filmeket említjük. A Kigyótojás, Az érintés, a Szenvedély, a Jelenetek a bábuk életéből itt láthatók majd hétről-hétre.

Kiállítás:

A Várban járva a Mátyás templom múzeumában megtekinthető fotókiállítást sem szabad közlegyintéssel elintéznünk. A művészi színes felvételek fantáziadús fényképészt dicsérnek. Diákjegy: 5 Ft

Kocz István



KOZIBAN VOLTAM...

bosszúvág

Tenger, napfény, idill jellemzi a tájat,
Hol férfi és nő nem leplezi a vágyat...
De az édes órák egyszer véget érnek.
Betör a halál oda, s szól gyászos ének
Mehalt Ő, a kedves, mit ér már az élet!
A rendőrség passzív, bosszút állok érted!
A sok csibész, strici zsebelni szeretne...
A pisztoly eldörren, s ott maradnak fekvé.
A halál halált vonz, már máshol is várnak
Happy end a vége a historiának.



VÁGY

kilépni önmagamból
Ott lenni, ahol jól érzem magam
de láthatatlan
-zavartalanul
Jaj
hogy magyarázzam
hogy nem-, vagy félreértetek.
Érdemtelenéget látnak
nyugalman mögött,
és nyugalman: ő csak
félelem
Attól,
hogy nem-, vagy félreértetek

- SCH -

-18-

Gólyakritika

Állítólag ilyen még nem volt! Két nappal a Gólyabál előtt már nem lehetett meghívót kapni. Ha ilyen nagy az érdeklődés, biztosan jó buli lesz. Közel másfél ezren voltunk. A meghívón többek közt ez állt: megjelenés az alkalomhoz illő öltözetben. Ennek ellenére a rendezőség néhány nem odaillő öltözetű személyt is beengedett a bálra. A bál önmagában jól sikerült, jól éreztük magunkat. Most mégis szeretnék rámutatni néhány hibára, hiányosságra.

Kezdjük a legelején: A program szerint a bál 7.00-kor kezdődik. Ennek ellenére az elsők / legalább két-százan/ még fél nyolckor is ott álltak a bejárat előtt. Kihaszználva a tolongást megkérdeztem egy "nőnemű gólyát" mit szól a Közhibán olvasott Gólya-esküdhöz? Nagyon jónak, humorosnak találta, csak azt kifogásolta, hogy a megszerkesztésekor nem vették figyelembe a női nemet. Ugyanis egy tisztességes lány nem esküdhet fel arra, hogy éjszakánként női vendégeket fogad, viszont szívesen felesküdne arra, hogy naponta több tucat férfit is elfogyaszt.

A program sem folyt le minden zökkenő nélkül. Az est a rajzfilmek vetítésével kezdődött. Itt különösebb probléma nem akadt attól eltekintve, hogy az elején több volt a fény a kelletnél. Szerencsére a jó rajzfilm vonzotta a tömegeket, így lehetővé vált a teljes elsötétítés.

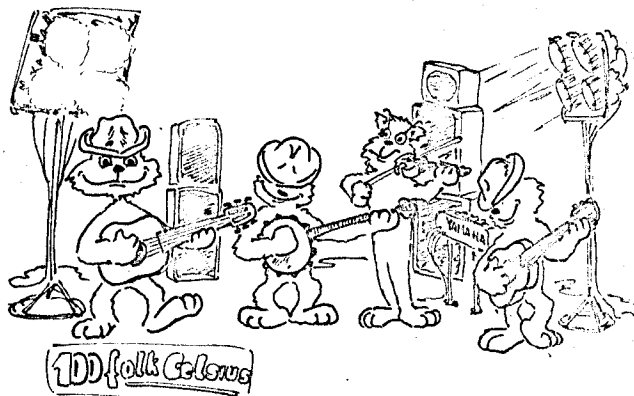
A bemelegítő program után Dr. Lévai Zoltán mondott pár szót, mellyel köszöntötte a most felavatásra kerülő Közlek-Gólyákat és Külker-Gólyákat. Majd a Külker főigazgatója szökött néhány szót. Ezután a nyitótánc következett, amire egyáltalán nem mondható el, hogy hagyományi volt, ugyanis a palotást és a keringőket hagyták utoljára, s a táncosok közt is akadt olyan, akire nem mondhatjuk el, hogy versenytáncos lehet.

A nyitótánc után a földszinten diszkó, a színpadon Katona Klári műsora szórakoztatta a jelenlévőket. Azt hiszem itt már látszott, hogy profikkal van dolgunk, hiszen műsoruk zökkenőmentesen folyt, még arra is vigyáztak, hogy a közben felmerülő technikai hibákat kijavítsák. Jó ötlet volt meghívni Katona Klárit, bár nekem túlzottan nem tetszett. Szerintem a ruhája csúnya volt. Lehet, hogy az én ízlésemmel van probléma, de megfordult a fejemben, hogy jobb lett volna háttal állni a színpadnak, és úgy hallgatni a zenét.

A koncert után ismét amatőrök következtek. Az Aerobic bemutatató főszereplője közül három kissé gyakorlatlan volt. Igaz, hogy a feltételek sem voltak adottak, mert a "színpad" néhány összetolt asztalból állt, egy szőnyeggel letakarva, ami az ütöges mozgásra szétesésszórt. Lassan közeledett az éjféli, a Gólya-eskü ideje. Ez is csúszott, pedig érdemes lett volna éjfélkor megkezdenni

az avatást. Az eskükhöz jó helyet sikerült kifognunk, a varázslótól / és a bortól/ alig két-három méterre állt dr. Szentanánja lehetünk, miből keveri össze a varázssalát. Még csak-csak elnéztük, mikor mindenfajta folyadékot,

szeszt, kolát, és egyéb üdítő italokat öntött össze, de nem tudtam megállni szó nélkül, mikor annyi bortot szorított bele, hogy a fejemre is jutott. Nem hallgatott a jó szóra, sok minden mást is kevert bele. Végül is neki lettem igazam, mert kitűnőre sikerült. Voltak, aki ezzel ittél el a maradék eszüket. Az avatás rendkívül vidám hangulatban folyt le, a Gólyák jól emlékezve a katonai eskü szertartására, megpróbálták több szólamban ismételni az eskü szövegét. Az eskü után felmentem a Bob Marley koncertfilmre. Állóhely is alig jutott. Nem tudtam eléggé élvezni állva a kis vászonra vetített, fekete-fehér



filmet, ezért inkább a loo Folk Celsius koncertet választottam. Ez szerintem jobban sikerült Katona Klári koncertjénél. Ha nem is volt akkora köszönője, de akik ott voltak, legalább élvezték a műsort. Olyan is akadt aki véresre tapsolta a kezét, és rekordra énekelte a hangját. A koncert alatt és után a földszinten újra diszkó zenére táncolhattak.

Najnal felé indultunk haza, de olyan is akadt akinek ez csak vasárnap tíz óra felé sikerült. Az egész est jó hangulatban folyt, ezeket a hibákat csak azért említettük, hogy okulva az ideiekből jövőre kevesebb legyen.

E bíráló szavak után szeretnénk megköszönni a rendezők és a közreműködők munkáját.

Brhlik & Bóth

❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖
❖ · FOTO · FOTO · FOTO · FOTO ·

- | | | |
|---|---------|--|
| ❖ | 1. 2. | 1. A felavatott Gólyákra üriti poharát LEZÓ. |
| ❖ | 3. | 2. Így készül a szertartás elemei helyett kelleke a Gólyapia |
| ❖ | | 3. Az avatás előtt a Gólyák képviselőjét az inkvizitorok feltelmes kiakok a táj vetik. |
| ❖ | | |
| ❖ | | |

