

*Apropó!*

## SZIGORLAT

Bevezetőben hadd szögezzem le, nem vagyok meggyőződve arról, hogy a változtatás után a szigorlat jobban betölti célját, mint eddig.

"A szigorlat célja annak megállapítása, hogy a hallgató elsajátította-e a tantárgy átfogó ismeretanyagát, ismeri-e azokat az összefüggéseket, amelyek hivatása gyakorlásához elengedhetetlenül szükségesek. Jelenlegi tantervünkben a szigorlat e célját nem tudja elérni, mert a szigorlat egybeesik a tantárgy utolsó félévének a vizsgájával."

Ezt az indoklást kevésnek érzem. Ebből nem derül ki a változtatás szükségessége. Igaz, hogy eddig a 3. félév anyagából nem kellett külön vizsgát tenni, de a szigorlat anyaga mind a három félév. A tételek úgy vannak felosztva, hogy az átfogja mind a három félév tananyagát. A vizsgálóbizottság tagjai arra kíváncsiak, hogy a hallgató elsajátította-e a tantárgy átfogó ismeretanyagát. Legalábbis, amikor én szigorlatoztam, ez így volt. Ha a szigorlat valóban nem tölti be célját, akkor úgy érzem, a megoldás nem az időpont áthelyezésében és még egy vizsga közbeiktatásában keresendő.

Nem értek egyet az állásfoglalás 8. pontjával sem, miszerint a vizsgálóbizottság egyik tagja nem az illetékes tanszék oktatója. Igazán nem szeretnék egyet-



len egy oktatókat sem megbántani, de akkor ezeknek az oktatóknak is naprakészen kell ismerni pl. a matematika, átfogó ismeretanyagát, hiszen ezt kell számonkérni a hallgatóktól, mind elméleti, mind gyakorlati kérdésekben. Azt hiszem, ez nem várható el pl. egy gyakorlati jellegű tanszék oktatójától, hiszen praxisában a tananyag egy részét használja csak.

Érkezik a válasz, hogy azért van ott a bizottság másik tagja,

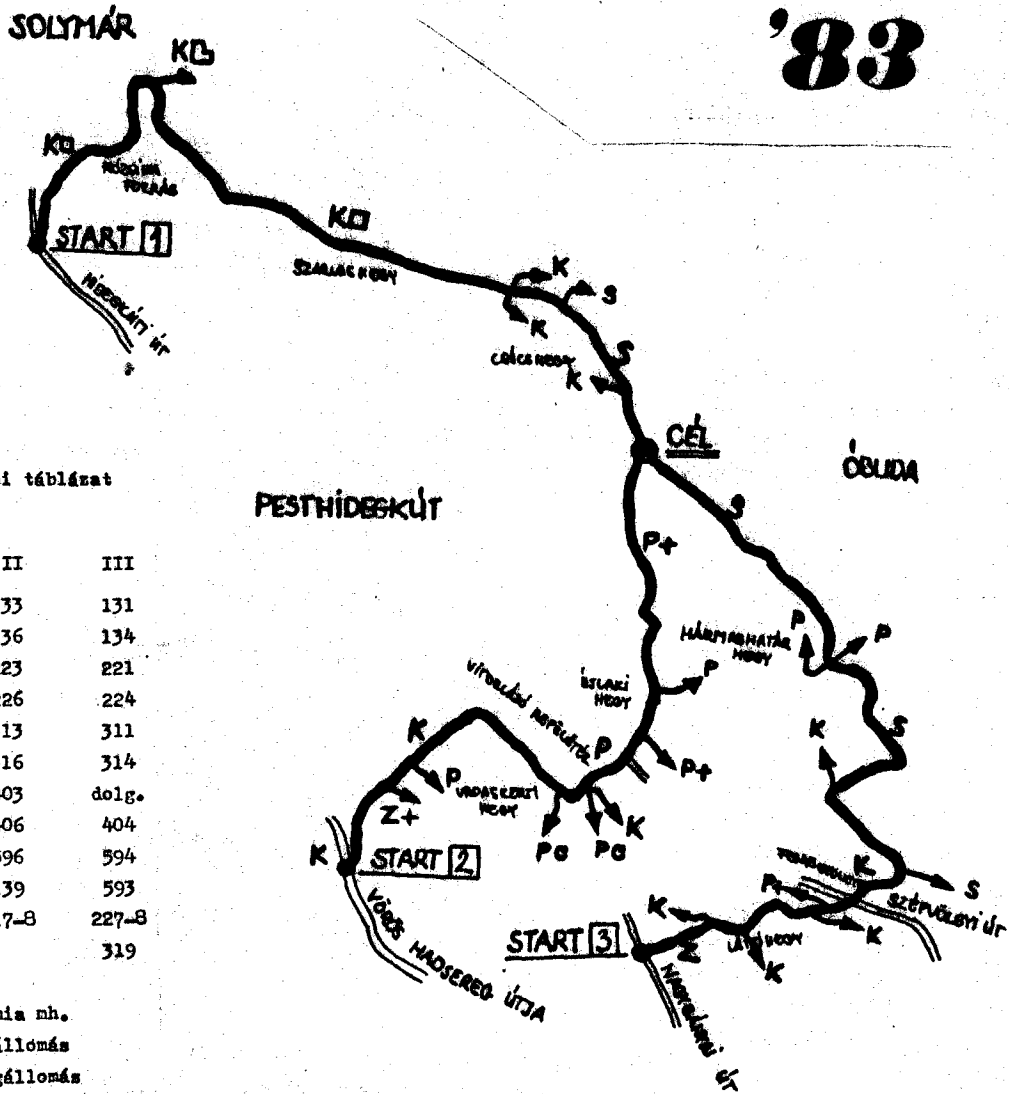
ő ismeri pontosan a szigorlat anyagát. Igen ám, de akkor miért van ott másik tanszékről oktató?

Többször is átolvasva, átgondolva a kari tanács állásfoglalását, nem tudtam magamban leszűrni az új rendszer előnyét sem az oktatók, sem a hallgatók szempontjából. Azaz mégis találtam egyet / mármint hallgatói szempontból/. Ebben a rendszerben könnyebben kivédhető a négy félév tizenkét iv. megkötés!

-én-



# ŐSZI OSILLACTÚRA '83



Az indulás az alábbi táblázat szerint lesz:

	I	II	III
7.30	132	133	131
40	135	136	134
50	222	223	221
8.00	225	226	224
10	312	313	311
20	315	316	314
30	401	403	dolg.
40	405	406	404
50	595	596	594
9.00	137-8	139	593
10	229	317-8	227-8
20	402		319

- I. 64-es busz Kerámia mh.
- II. 56-os busz végállomás
- III. 11-es busz végállomás

ÁLLOMÁS	PONT	ALÁÍRÁS
1.		
2.		
3.		
4.		
Σ		

*Gyertek, hívomuk a kertek!*

Mivel az idén megint mi szervezzük a csillagtúrát, ismét extra-hiper-szuper /normál, 86/ csillagtúra lesz. Ez tehát megint világraszóló esemény lesz. Jó idő lesz. Ha mégsem, akkor is jó lesz. Boris lesz. Ha ott lesz. Ha hoztok

rumot, az is lesz. Szofoklesz. Leszbosz nem lesz. Katalógus sem lesz. De azért gyertek, mert ha nem, botrány lesz. Minél többen jöttök, annál jobb lesz.

Rendezőség  
amely az 591.tk. lesz

## Színházi esték BUDAPESTEN

Színházi esték Budapesten  
Hálátlan feladat évad elején  
színházról írni. Mégis talán  
az események öröteljes beindu-  
lása előtt érdemes volna né-  
hány szót ejtenünk.

Negyedik évadját kezdte a  
Pesti Színházban az Equus.  
Kétségtelenül az utóbbi évek  
egyik sikerdarabját láthatják  
mindazok, akik Darvas Iván,  
Gálffi László, Kátvölgyi Er-  
zsébet, Benkő Gyula, Tábori  
Nóra /csak a legfontosabbakat  
említem/ reklámját figyelem-  
mel kísérik. Az Egy órált nap-  
lója óta talán nem is láttam  
még más darabban ilyen parádés-  
san játszani Darvas Ivánt. Si-  
kerét szabadjon egy meglehető-  
sen szubjektív módattal jel-  
lemezni: Nem is tudok jobbat  
elképzelni ebben a szerepben.  
A darab néhol jelentkező üres-  
járatát remekül áthidaló ren-  
dezés, a hatásos zene minden-  
képpen érdemessé teszi arra,  
hogy mindenki megnéze, aki  
még nem látta.

A Játékszínen vendégszerepelt  
a Kaposvári Csiky Gergely Szín-  
ház. Vezető vidéki színházunk  
a múlt évadban az Ács rendezésé-  
sében játszott Marat halálával  
töltötte meg több estén keresztü-  
l a Vigaszínházat. Ezen az  
évszón Samuel Beckett: Ó, azok

a szép napok című darabjával  
aratták legnagyobb sikerüket.  
A darab főszereplője Pogány  
Judit. Rendező: Ascher Tamás.  
Az előadást a SZKÉNÉ Színház  
is műsorára tűzte, sajnos ele-  
ve úgy hirdetve, hogy minden  
jegy elkelt.

Még a Szkénénél maradva: Né-  
hány évvel ezelőtt tört fel  
Pécsett a fiatal rendező-  
generáció egyik legtehetsége-  
sebbnek mondott tagja: Szikora  
János. Joyce Ulysses-ét ren-  
dezte a Szkénében, de az érez-  
hető siker ellenére hamar le-  
került a színről. Ebben az év-  
adban határozott ígéretet a-  
dott az egyébként meglehetősen  
diktatórikus színházvezetés:  
a darabot feldíjtják.

A következő alkalommal a Vár-  
színház /Ibsen: Kísértetek/ a  
Katona József Színház /Pinter:  
Hazatérés/ előadásairól lesz  
szó.

Lehetne arról is szólni, hogy  
Márkus László főszereplésével  
Molnár Ferenc bemutatót tervez  
a Madách Színház; hogy milyen  
hervasztó műsorterffel jelent-  
kezett a József Attila Színház;  
hogy az előzetes hírek ellené-  
re nem újítják fel a Tháliában  
Bulgakov Mester és Margaritáját.  
dehát ezeknek a híreknek ja-  
varásze kevésbé megbízható.  
Szeptemberben a Madách Kama-  
rában csak a Hoféliát lehetett  
megnézni, dőre fejjel megnéz-  
tem, mindenkit óva intenek  
ettől a hibától. A késői idő-  
pontban tartott nem is tudom,  
mi /műfajilag meghatározhatat-  
lan/ szíteső és ripacs. Semmi-  
képpen sem érdemes megvenni a  
meglehetősen drága jegyeket.  
Kis híján elszunyókáltam.

Filmszínházi ajánlat:

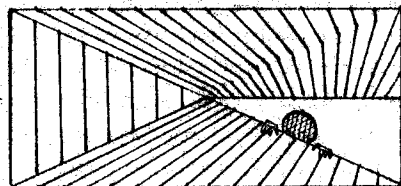
A Bem Moziban Luis Bunuel 3  
filmjét játsszák hétről-hétre  
esténként: A vágy titokzatos  
tárgya, A burzsoázia diszkrét

bája, A szabadság fantomja.

Aki szívesen néz erőszak-elle-  
nes filmeket, annak feltétlenül  
látnia kell az idős mester e  
három remekét. Kifejezetten  
alapfilmek, egy nagyszerű szí-  
nész, Fernando Ray főszerep-  
lésével.

Befejezésül egy figyelmeztetés:  
A Filmmúzeumban most játszott  
Utolsó tangó Párizsban nem  
szexfilm, mint ahogyan ez —  
ki tudja, miért — elterjedt.  
De mindazok, akik szeretik a  
nehéz jelképrendszerű /pl.  
Bergmann/ filmeket, nézzék  
meg Bertolucci alkotását. Fő-  
szerepben Marlon Brando.

Koncz István



## EZ-AZ

Okos ember csak akkor válik el,  
és veszi feleségül a szeretőjét,  
ha talált már új szeretőt.

x

HÍR:

A múlt héten átadták az M3-as au-  
tópálya bevezető szakaszát. A BKV  
úgy tervezi, hogy új autóbusz já-  
ratokkal lassítja a forgalmat.

ELLENHÍR:

A Merkur úgy tervezi, hogy újabb  
500 ezer személygépkocsi behozat-  
alával végképp szétzilálja a BKV  
járművek közlekedésének menetrend-  
szerűségét. Ehhez betársult az  
ATI, és vállalta a tömeges mazso-  
laképzést.

x

Minél többet beszélnek a békéről  
/tiszta politikusok/, annál közelebb  
a háború.

SZS

## Jegyzetlap

Anyám jó ember. Csak mindig  
olyan rosszul alszik. Én, ha  
rosszul alszom, egész nap hasz-  
nálhatatlan vagyok. Vajon mi-  
lyen ember lenne, ha egyszer  
jól tudna aludni?

Sture

# IFJÚSÁGI HÁZ

FOLYTATJUK AZ EGRI CINKÍRÓ VERSENYEN KÉSZÜLT MŰVEK KÖZLÉSÉT.

- Szia! Segítenél egy kicsit?
- Az új Ifjúsági házat keressük.
- Ott van, az a nagy oszlopos épület. Érdemes bemenni, nagyon jól néz ki.

A szóbeszéddel ellentétben nem piros lámpás házként kezdte pályafutását. Az 1800-as évek elején építette tulajdonosa, Spetz József, a terjesszkedni kívánó cukorgyáros-patikus, aki még kávéházat, kaszinót és ki tudja, mit képzelt oda, amiből meg lehetne gazdagodni. Sok herce-hurca után készen állt a ház, megnyílt az úri közönség számára a szórakozóhely. De Spetz József nagy fába vágta fejszéjét; tönkrement, el kellett árverezni az egész épületet. A tiszti - polgári kaszinó után volt még szakszervezeti színház, ide települt egy étterem, majd 1973-ban hozzáfogtak a rekonstrukcióhoz.

## Alapkérdés:

- Szerveztok! Az Egri Ifjúsági Hárról készítettünk egy riportot, és ehhez szeretnénk a Ti véleményeket is hallani!

Szoktátok látogatni a programokat?

5-6 fős szakközépiskolás társaság:

- Igen, sűrűn járunk ide. Elsősorban a mozit és a discot szeretjük. Kicsit lehetne több disco!
- Kiállításokra, szakkörökre nem jártok?
- Nem, inkább csak a mozit és a discot szeretjük.
- Úgy tudjuk, hogy itt nem lehet szeszszesitalt fogyasztani. Jó ez szerintetek?

- Igen, így sokkal kevesebb a balhé. Akit elkaptak, hogy iszik, azt esetleg hetekre is eltiltják a ház látogatásától. Ez pedig „aszar” úgy, mert nincs más ilyen szórakozóhely Egerben.

Idén április 2-án nyílt meg a gyűnyörű új épület, miután - nem titok - 59 millió forintot költöttek rá. Eger közel 22 ezer fiataljának szüksége volt már egy ilyen intézményre, de a vendégeknek is táva marad szemük - szájuk, ha betévednek. A megnyitás óta eltelt 5 hónap pozitív tapasztalatokat hozott. A lényeg az, hogy ide bárki ingyen bejuthat, leülhet, szórakozhat. A szeszszesital fogyasztása itt bent tilos, erre gondosan ügyelnek, még az Ifjúsági Házhöz tartozó étteremben is. A legfőbb vonzóerő a disco és a mozi. Emellett 16 szakkör és klub üzemel, a Találkozások című sorozat keretében híres emberekkel beszélgethetnek az érdeklődők. Koncerteket, hangversenyeket rendeznek itt. A Nagyterem alkalmas kamaraszínházi előadásokra is, ez az Egri Színház renoválása miatt nagyon fontos.

## Alapkérdés:...

Két egri leányka / az egyik hosszú nyakú/

- Igen, elég sűrűn járunk. Nagyon tetszett a táncház, de sajnos csak kétszer volt, s azóta megszűnt. Egyébként nagyon jó hely, és már régóta szükség volt egy ilyen kulturált szórakozási lehetőségre.

Az ügyeletes szakelőadót, Kakukné Molnár Klárát kérdeztük az Ifjúsági Ház életéről:

- A 2-30 évesekig mindenki igényeit igyekszünk kielégíteni. Mégis elsősorban a lézengő, unatkozó szakközépiskolások kulturált szórakoztatására fektetünk nagy hangsúlyt. A discot és a mozit inkább csalogatónak szánjuk, igazán akkor örülünk, ha egy-egy komolyabb programon is részt vesznek.

## Alapkérdés:...

Két fiú:

- Hát, én ecce má'vótam. A 212-esnek vót kiállítás. Kötelező vót elmenni.
- Ez egy képzőművészeti csoport? - kérdeztem naivan.
- Hát, ... igen esztergák vótak, meg minden. A szakközépnek vót a kiállítás.

Sajnos a közpöntilag meghatározott létszámkeret csak rengeteg szabadidő felhasználással képes arra, hogy művés programokkal várja az egri fiatalokat. S ahogy ilyenkor lenni szokott, úgy tűnik, hiába az érvekkel alátámasztott kérvények tömege a munkahelyek bővítésére, eddig semmi eredmény. A rendezőgárda is alkalmilag áll össze, fizetett, s állandó rendező mindössze három van. Ráadásul a tanács által rendelkezésükre bocsájtott anyagi keret - amely egyébként az igényelt összeg fele - is kevésnek bizonyul. Így aztán a műsorszervezés többnyire személyes kapcsolatok útján bonyolódik, s így tán kevesebbe is kerül, mint a központi rendezőirodákön keresztül.

## Alapkérdés:...

Fiatal házaspár gyerekekkel

- Ich verstehe nicht!

Hát ez nem jött össze.

Egészeben véve kellemes benyomást tett ránk ez a típusú Ifjúsági Ház, amelyből nem sok van az országban. Az eltelt fél év alatt rendbentástól mentesen üzemelt és ez a nyitott kapuk miatt elgondolkodtató. Talán mégis tudunk vigyázni magunkra?

## Alapkérdés:...

Fiatal lány csíkos trikóban:

-Én pesti vagyok, de éppen most hallottam róla. Ugye ott van a Fő utcán?

- Igen, s ha van idő érdemes bemenni!

Pásztor Csilla  
Zelena Ferenc

# „SZARMAJ” GYAKORLAT

Nyáron két egész hónapot dolgoztam a vendéglátóiparban, hazánk egyik legszebb strandján.

/ Hely és a nevek teljesen lényegtelenek, mert csak a tipikus jelenségeket kívánom megírni. /

Azt hiszem, az, hogy a sürt  $CO_2$  gázzal nyomják ki a hordóból, és nagyobb nyomással / megfelelő nagy forgalomnál / akár egész nap is lehet korsó sürt 3dl-jével mérni, még kívülről is ismert. Ugyanúgy, mint az, hogy kis gyakorlattal / 5-10 óra / fagyit lehet úgy árulni, hogy a 2F-os gombóc még 1,5F-nyi mennyiségnél is jól mutat. Nem véletlen, hogy sehol nem áll úgy a sor, hogy oldalról bele lehessen látni kanálba.

Kávé feltűnés nélkül eladható, ha  $1/3 - 1/4$ -del kevesebb kávét ad az ember a vízhez.

A fagyhoz azt hiszem, még érdemes visszatérni. Egy zacskó fagyiporhoz általában 3,8-3,9 kg víz szükséges. Egyedül a citromfagyhoz 4,1. Sokáig 5liter vízzel + kb. 15 dkg cukorral készítettük a fagy masszát. / Cukor nem jár a gyárilag csomagolt porhoz. / Amikor kiderült, hogy a másik büfében 8 liter vízzel és cukor nélkül ugyanakkora forgalom van, mint nálunk, átálltunk a 6 literre. Ez a fagy még mindig finomabb volt, mint az átlag.

/ Saját véleményem szerint is, de a vevők is dícsérték. /

Kis trükk, de a hekket rántva el lehet adni úgy, hogy a súly  $1/3 - 2/5$ -e panír. Természetesen ezt kimérve árusítottuk.

Talán kellene szólnom még az árakról is. Azt hiszem, én voltam az egyetlen a standon, aki nem tért el tudatosan a megálapítottól. / Úgy is mondhatnám: osalt, de ez csak türedéke a „nagy üzletnek”. /

Legfeljebb 4-5 ember szólt a két hónap alatt, a Márka miatt 9F egy harmadosztályú helyen.

30 - 40% természetesen nem kérte vissza az üvegbetétet.

Ugyanígy nem szólt senki, hogy miért nincs kitéve normális /1/ ártábla. Hárman írtak be a panaszkönyvbe:

1. Drága az üdítő.
2. Huszonhárom deka hal mellett kifizetést tizenhét deka panírt.
3. Szóvatette a drága üdítőt és az egyik kollégám elküldte a francba.

Nyugtalanított, hogy mi lesz a következménye, ezért a főnöknöm megmutatta, melyik WC-n fogja lehízni. Ellenőrzés. Két alkalommal volt kint a KÖZB. A strandon mindenki tudta, hogy éppen hol járnak, és folyamatosan kapta a híreket. Egyetlen ember bukott le, mert a „pavasz” ellenőr kétszer állt be a sorba, és ő azt hitte, az egy vásárlással már le van tudva minden. /Részletezve, először pontosan mért és számolt, de az ellenőr még egyszer megvásárolta ugyanazt. Itt már sem a számolás, sem a mérés nem volt pontos. Két-két Ft különbség volt, amiért írásbeli figyelmeztetés járt. / A vállalati ellenőrzés lényegesen könnyebb eset, mert ha nem rokon, vagy annak ismerőse, még

mindig kolléga. Természetesen jár neki is az étel, ital. A KÖZB-ellenőr még simább ügy volt, mert szegény alkoholista. Kommentár nem szükséges - igaz?

A strandon három büfé volt, csak ez alapján tudom állítani, az üzlet bármely részéhez nyúlunk, tucatszám lehet találkozni a vásárlók megkárosításával. Nemcsak ez a két hónap teszi,

de nem hiszek abban, hogy akár száz ilyen cikk is változtatna az egészen. Sokaknak jó célpontot nyújtanék, ha azt mondanám, ilyen az élet. Nagy eredménynek érezném, ha mindenki, aki ezt a pár sort elolvassa, fogyasztás után műanyag poharát / lehet kávés, üdítő, stb. / össze roppantná és csak utána dobná el. A műanyag pohár újra eladása, az egyik legnagyobb és legundorítóbb üzlet. Sajnos ez is nagyon általános. /Nem véletlenül tesznek ki sok helyen külön zsákokat is. /

Kai 40l tk.



## KOLLÉGISTÁK FIGYELEM!

A kollégiumi könyvtár október 10-én /hétfőn/ nyílik! Az új nyitvatartási idő:

hétfő 14-20  
kedd 14-19  
szerda 14-19  
csütörtök 14-19

Orbán Gizella  
könyvtáros

# reggel délben este



Az idén is, mint minden évben újabb megpróbáltatások vártak a diákokra az általános iskolától az egyetemig. Mi, másodévesek Dugacon töltöttünk egy hetét, vagyis öt napot, hiszen a vezetőség -- tavalyi példákön okulva -- elengedte a szombatot. Persze ha lúd, legyen kövér: aki elhatározza, hogy hamarabb hazamegy, megteheti. Csupán a 800 Ft-ot kell megkeresnie. Nem kóttlem, ezt a rendelkezést serkentő erőnek szánták, hiszen minden logikus: az öt napi norma jóval 800 Ft alatt van, vagyis az összegért való hajtással mindenki csak nyer. A diákok időt, az ÁG pedig olcsó munkaerőt. És éppen itt a probléma, hiszen egyik nagyjelen sem jótékonyági intézmény. A béreket az ÁG állapítja meg, mi pedig -- jobb híján -- elfogadjuk. Ebből adódnak olyan dolgok, hogy már első nap látzódik: lehetetlenség megkeresni az ígértes felső határt, akár négy nap alatt is. Az eredmény, hogy egyszerre visszaesik a munkakedv, egyre lassabban telnek a konténerek. Feszülő hangulat, beígért fegyelmik. És mindez miért? Egy irreális ígért miatt. Végül is az így végzett munka rossz minőségű, ami az ÁG-nak sem érdeke. Így aztán évről-évre kevesebbet bíznak ránk, a fizetés is csökken. Ilyenkor az emberben felvetődik a kérdés: szükség van-e egyáltalán egyetemre? Munkára?... Vanak

## VI. G S K U P A

Előreláthatólag október 29-én rendezük hagyományos autós ügyességi versenyünket. Helye a K épület előtti parkoló. Nevezni a helyszínen, minimum egy éves jogosítvánnyal lehet. A verseny időbeosztásáról a plakátokról, és a következő számunkból tájékozódhattok. Autóval nem rendelkezők, valószínűleg /még nem biztos/ MHSZ-es Ladával indulhatnak /biztosat szintén a jövő héten/. Ezt az előrejelzést főleg azoknak szántuk, akik fel akarják hozni vidékről a saját, esetleg a papa autóját. Minél több nevezőt, és nézőt várunk tehát 29-én a rakparton.

Kovács Péter



### KÖZLEKEDÉS SZAK PROGRAM

OKTÓBER 13. esütörtök 19<sup>30</sup>

Dr. Tóth László

A Közlekedési Min. Főoszt. Vez. Hazánk közlekedésének jelenlegi helyzete és fejlesztésének irányai MINDEN HALLGATÓT ÉS DOLGOZÓT SZÍVESEN LÁTUNK!

## J. T.

Járműgépész Társaság

A J. T. első összejövetelének időpontja:

1983. X. 13. 19<sup>30</sup>

Program:

- Mit hogyan tanuljunk?
- Az évfolyamok tapasztalatszerése a félévi feladatok tükrében
- Elsősök figyelmébe: kulturált szórakozási lehetőségek Budapesten
- Aktuális problémákról

Minden kedves érdeklődőt szeretettel, tisztelettel stb. vár:

Szabó Imre  
és Cséreküti György

### SPORT

TOLLAS bajnokságot rendezünk október 18-án /rossz idő esetén 25-én/ 16<sup>00</sup>-tól a kollégium kosárlabda pályáján. Nevezés előzetesen a kari sportfelelősnél a 65-ös szobában vagy a helyszínen. Minden oktatót, dolgozót, hallgatót szeretettel várunk!

Kari férfi kosárlabda csapatunkba jelentkezőket várunk! /A csapat részt vesz a Budapest Bajnokságon./ Edzéseinken szívesen látjuk az érdeklődőket szerdánként 18<sup>00</sup>-20<sup>00</sup>h. a Fáy u. iskola tornatermében; péntekenként 20<sup>30</sup>-22<sup>00</sup>h. a Ka. 33 / I.sz. / tornateremben. Tehetséges kezdők is jöjjenek! A női kosárlabdák edzése a K. I.sz. tornateremben van hétfőnként 20<sup>30</sup>-22<sup>00</sup>-ig.



KIADJA A BME ÉS A KÖZLEKEDÉSI KAR KISZ SZERVEZETE

Készítették: Pásztor Csilla, Minor Marika  
Held Imke, Szűcs Sanyika, Kúpecik Gyula,  
Szabó tizedes, Tóth Gyula, Tóth János,  
Brhlik János, Cser és Ania

Felolós kiadó: Dr. Várad János  
Felolós szerkesztő: Bánfai Zsolt  
Főszerkesztő: Zelena Ferenc  
Grafikai vezető: Bánfai Zsolt

# gólyaeskü

Most pedig tegyük le önként,  
minden erőszaktól mentesen a  
Nagy Gólya Esküjét!

Én..... 1/2 éves féleszű,  
istentől elrugaszkodott gólya  
fogadom, hogy a diákélet írott  
és íratlan törvényeit megtar-  
tom. /Emlékeim között./

Fogadom, hogy gólya létemre gye-  
reket nem hozok, legfeljebb csi-  
nálok. Tartom magam az alapel-  
vekhez, miszerint az ember, kit  
gólya hozott, vagy előadásra,  
vagy iskolába jár.

Hetente legalább kétszer áldo-  
zok a Kar istenének, és mind a  
kétszer leáldozom magam a sár-  
ga földig.

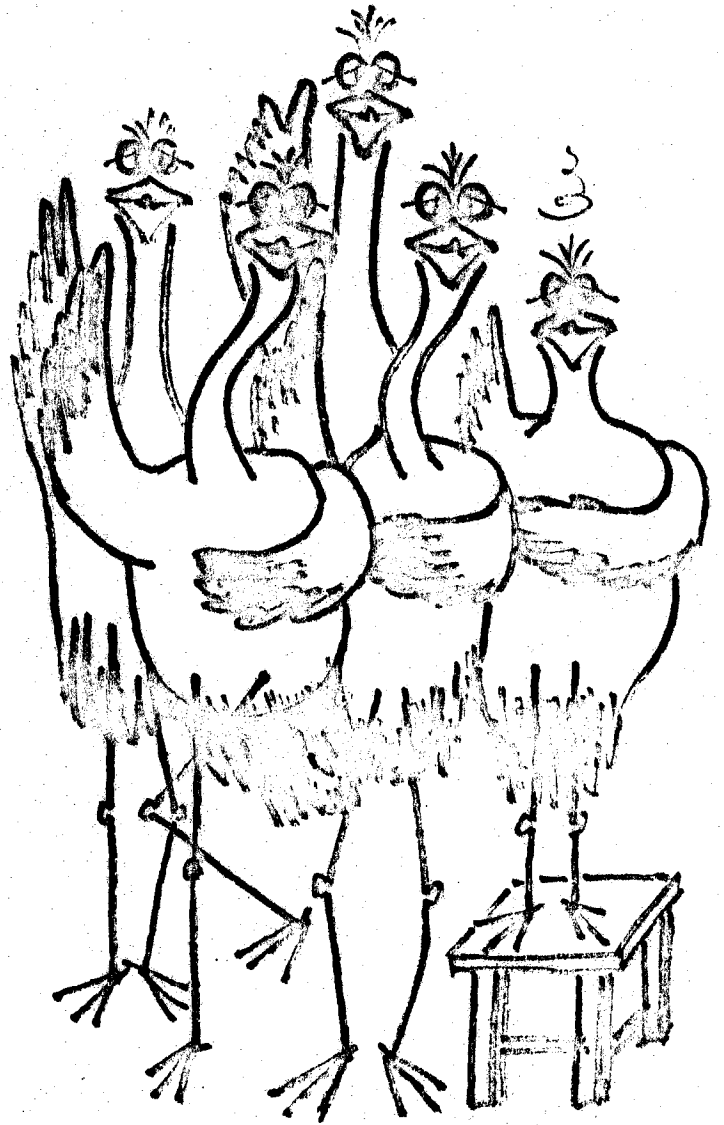
Fogadom, hogy árva tanseg. any-  
ját nem szidom, az apjával pe-  
dig együtt iszom.

Fogadom, hogy a tanszéki admi-  
nisztrációk ifjú hölgy tagjait  
jól megbecsülöm, és hecsülés  
közben vigyázok.

Kollégiumi ellenőrzéskor  $-5^{\circ}\text{C}$   
alatt hőlgylátogatóimat nem lö-  
gatom ki az ablakon, és ha  
kényszerűségből mégis megteszem,  
5 percenként meglehelem. /A  
vakablakon keresztül./

Fogadom, hogy orvosi igazolá-  
sért pénzt el nem fogadok.

Fogadom, hogy vizsgaidőszakban  
sem csókolok kezét tanáraimnak,  
és ha mégis, utána hipermangán-  
nal öblögetek. Kutya legyek,  
ha kutya leszek.



Fogadom, hogy előadásokra pon-  
tosan érkezem /pontosan akkor,  
amikor a legjobban zavarok/.

Fogadom, hogy szigorlaton hár-  
masnál alább nem adom /a kísér-  
letek számát/.

A fentieket fenntartás nélkül  
elfogadom, de ha nem, sújtsón  
az istenek exponenciális harag-  
ja engem.

# GÓLYABÁL

## OKT. 15.

# EKLUB



### PROGRAM:

- I.emelet 19.00 Rajzfilmek  
20.00 Megnyitó, nyitótánc  
21.00 Katona Klári  
és a Saturnus  
23.00 Aerobic bemutató  
0.30 100 Folk Celsius
- B előadó 22.30 Burleszk filmek  
24.00 Gólyaavatás /KÜLKER/  
0.30 Bob Marley koncert-  
film
- Bár 21.00-23.30 Dave disco  
24.00 Gólyaavatás /Közl./  
0.30-02.15 Cintula disco