

Talán mindenkinek feltűnt már, hogy egyetemünk területén, a Dunaparton új épület készül. Talán azt is sejtettétek, hogy egyetemünk egyik új épületét látjátok magatok előtt. Ebben a cikkben viszont olyasmiről olvashattok, amiről már nem biztos, hogy tudtok, de ami mindannyiunkat érint.

Az új épület hat saintjét részben vagy teljes egészében a mi karunk fogja birtokolni. Ezzel több, régóta gyűlő gond oldódik meg, ha nem is teljes mértékben. Ezek egyike volt a krónikus „helyhiány”. Akkor kezdődött, amikor a kar a pesti oldalról átköltözött mostani helyére és az ottani épületek legnagyobb részét átadta a Közlekedési Intézetnek és a Közlekedési Intézetnek már csak a Münnich Kollégiumban jutott hely. A laborok egy részét szükséghelyeken ren-

## B. ÉPÜLET

dezték be és sokmillió forint értékű műszer most is a ládákban porosodik.

Lássuk hát, mi mindennek ad otthont az új épület. Induljunk el a föld alól. Az alagsorban műhely és nagylaboratórium lesz /előljáróban: a most felsorolt helyiségekről még nem tudni, melyiket melyik tanszék kapja, de bízunk benne: jut mindenkinek/. Harmadik emeleten nagy, 66 táblás rajzterem amely nemcsak jobb körülményeket biztosít a rajzoláshoz, de remélhetőleg javítja a rajztermi foglalkozások időbeosztását. Erre a szintre költözik át Dékáni hivatalunk. A IV.-en két szakkönyvtár és közöttük egy közös olvasó. Az egyik könyvtár a Közlekedési Intézeté, a másikon

a Gépelemek, Gépipari és Technológiai valamint a Mechanika Tanszékéek osztoznak. Itt lesz a vadonatúj számítóközpont a KFKI-ban gyártott TPA típusú géppel. A gép 10-11 terminálú, grafikus display-jel és kirajzoló berendezéssel.

A IV-V-VI szinteken lesznek a különböző tanszékéek, ezek műhelyei, laboratóriumai és különböző bürokratikus helyiségek. Mindezekén kívül az épület melletti /D épület mögötti/ garázst is megkapja a kar, ahol nehézsúlyú gépjárműket rendeznek be.

A földszinti nagyelőadókat és az I-II. emeleti tantermeket mi is gyakran fogjuk élvezni. Lehetséges, hogy jövőre már csak a „J” és a „D” épületekbe kell órákra járni. De ez még azért a jövő titka.

## MÁJUS 1.

Az idei május 1-i Felvonulásra a Népszabadságban megjelent jelszavak mellett a Műegyetemi KISZ szervezet saját jelszavakat is meghirdet. E jelszavak nézetünk szerint a Műegyetemi ifjúság alapvető gondolataiból, teendőiből fakadnak, a országosan is fontos értékeket fogalmaznak meg.

LEGFŐBB ÉRTEKÜNK AZ ALKOTÓ EMBER.

BÉKÉT, BIZTONSÁGOT A VILÁGNAK!

TOVÁBB A PÁRT FELSŐOKTATÁSI REFORMPOLITIKÁJÁNAK VÉGREHAJTÁSÁBAN!

Téged is várunk, hogy e jelszavak alatt együtt vonuljunk fel május 1-én.

Találkozzunk: vasárnap 9<sup>20</sup> - 9<sup>40</sup> között

Budapest, VII. Bethlen Gábor u. 43-45.

számú házak előtt. /A Keletitől gyalog/  
BME KISZ Bizottság

Jelenleg a Kari Helyiséggazdálkodási Bizottság foglalkozik a termek elosztásával, beosztásával. Reméljük a ki-hová kérdés szeptember 1-ig megoldódik. Ekkorra ígérték a kivitelezők az épületet kulcsrakésznek. Ezután megindulhat a beköltözés. A Münnichből az összes tanszék átköltözik és jönnek a Bertalan L. utcai műhelyek, laborok is. Itt - bár még folynak a gyakorlatok - az épületek bontását már most megkezdték. Reméljük, ezek októbertől - már az új helyen - be tudnak indulni.

Az építkezés most úgy áll, hogy az előbb felsorolt ter-

vegek realitásnak tűnnek. A belső terek kialakítása már az utolsó két szinten folyik, a közmvésítést befolyezték. Már csak belső munkálatok, és a berendezés van hátra. Az egyetemi Gazdasági Főigazgatóság most szerzi be az épület felszerelési tárgyait. Egyedül a liftekkel van probléma /hiányzik egy-két alkatrész/, de remélhetőleg ez is megoldódik.

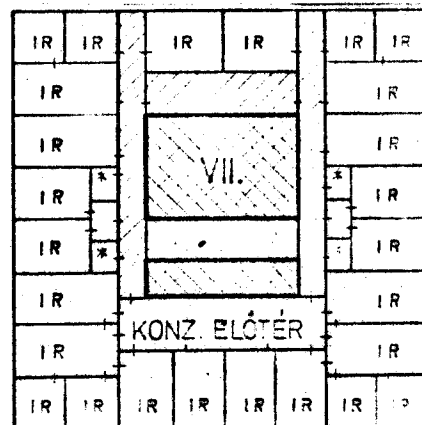
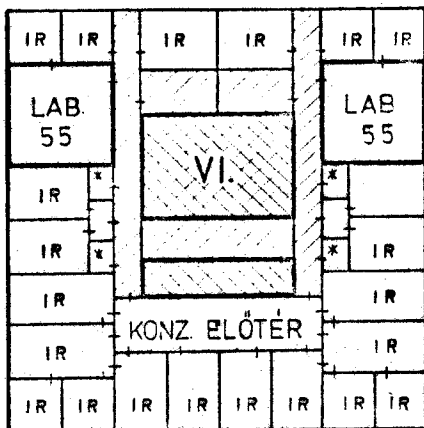
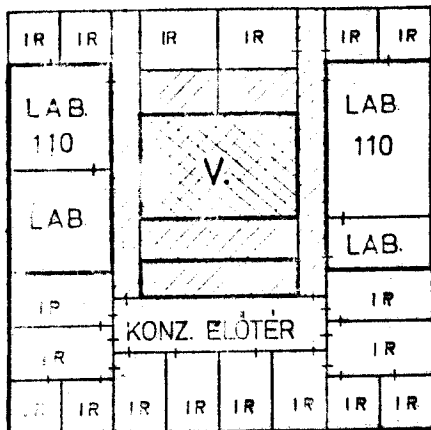
Még néhány apróság az új é-

pületről - a mi szemszögünkből: Az új felszerelések és négyzetméterek lehetővé teszik néhány tantárgynál - ahol természetesen eddig nem volt-labor gyakorlatok bevezetését. Ez elsősorban a hajósoknak jelent majd néhány plusz óra mérgeződést. A két új könyvtár természetesen hatalmas lehetőség a szakirodalom tanulmányozására. Az eddig Törökbálinton porosodó könyvek most méltó helyükre kerülnek.

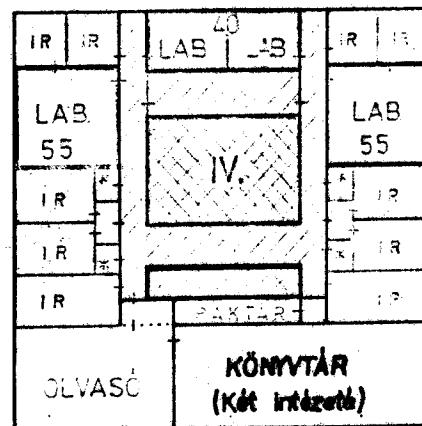
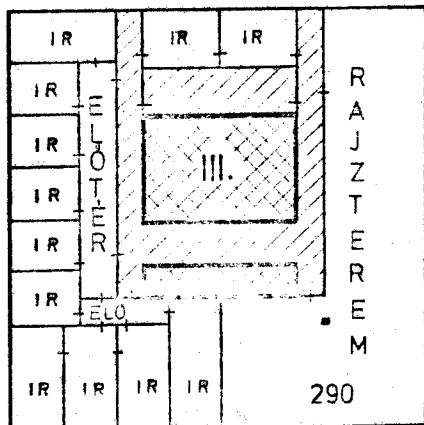
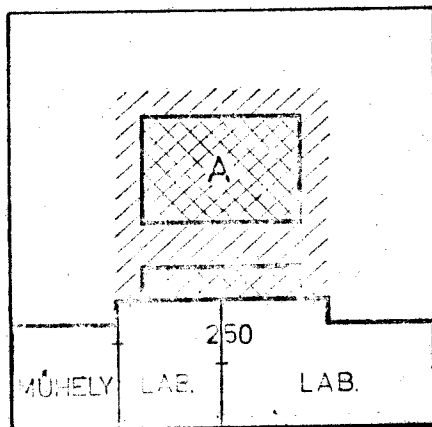
A fotólaborokat -amelyek ugyan tanszéki létesítmények - a hallgatók is igénybe vehetik. Lesz még a földszinten egy büfé, és minden szinten konzultációs helyiség /ahol az előbbiben vett nassot el lehet fogyasztani/.

Mindezeket tudomásunkra hozta: Dr. Steiger István, gazd. dékán h., aki a B épület építési bizottságának atagja.

K.L.



\* = Fotolabor, kéziratár, takarítónők, stb. á. 5m



AZ alaprajz egy-egy korábbi elgondolást mutat, csak tájékoztatásként közöljük!

## KV jelenti

KÜLDÖTTGYŰLÉS.

Időpontja: 1983.V.3. 15<sup>15</sup>

Helye: J 208.

A küldöttek a beszámolót kedd reggeltől vehetik át a kari KISZ helyiségben.

JELÖLŐLISTA:

KV titkár: Stukovszky Zsolt

vezetőségi tagok:

Ászity Sándor  
Balogh István

Bujdosó László  
Farkas Ferenc  
Füldesi Péter  
Karmos Gábor  
Keresztes Tamás  
Mészáros László  
Milom Rita  
Sándor Zoltán  
Szathmáry Zsolt  
Királyhelyi Mihály

Kari Tanács hallgatói képviselői:

Ászity Sándor  
Farkas Ferenc  
Füldesi Péter  
Sándor Zoltán  
Szathmári Zsolt  
Egyetemi Tanács hallgatói képviselője:

Karmos Gábor

Közzétette: Szabó Imre

Kari jelölő biz.

vezetője

Mindenkit szeretettel várunk.

# PAKSVIHAR

Nemrég ezzel a címmel tartottak egy beszélgetést az Országos Béke-tanács Belgrád rakparti helyiségében a paksi atomerőműről. A címbeli vihar kissé túlzás, inkább szellőcs-kekről beszélhetünk. A téma két szak-értője volt jelen, egy sugárbiológus és egy közgazdász. Először a sugárbiológus kapott szót. Röviden fölva-zolta az atomerőmű biztonságtechni-kiáját. Elméletileg igazolta, hogy az erőműből kikerülő sugárzás a termé-zetes háttérsugárzás egy százalé-át sem teszi ki, és az erőmű úgy van méretezve, hogy egy közepesnél nagyobb erősségű földrengés vagy egy lezuhanó repülőgép sem tehet kárt benne. Nyomós érv volt még, hogy a világon sehol sem történt o-lyan halálos baleset vagy súlyos sugárfertőzés az atomerőművekben, amelyet a radioaktív rész okozott volna. Olyan már előfordult, hogy valakit a gőzturbina halálosan le-ferrázott, de ennek semmi köze az atomhoz. Ilyen baleset bármely erő-műben előfordulhat, ahol hasonló turbina működik. Erről az oldalról az egyetlen probléma, hogy az erő-művet a nem kifejezetten precizitá-sáról, vagy minőségi munkáiról köz-lemert magyar építő-ipar kivitelezé-ji. Viszonylag garancia lehet, hogy a munka túlbiztosítása minden eddi-git meghaladt. Ezután a közgaz-ász vette át a szót. Ő első sor-ban a beruházás anyagi oldalával foglalkozott. Nos, innen már nem annyira kedvező a kép. A kezdet kez-detén 1967-ben az erőmű tervezett költsége 6,5 mrd Ft volt, 1975-ös ha-táridővel. A földmunkák 1969-ben kezdődtek. Ezután öt évre leállt az építkezés különböző gazdasági megfontolások miatt, majd az 1975-ös újra kezdéskor 15-20 mrd Ft-ra be-csülték a költségeket. Innen egye-nes út vezetett a mostani 92 mrd Ft számláig. Igaz, hogy közben szigo-rodtak a nemzetközi biztonságtech-nikai előírások, de erre nem lehet ilyen arányú költség-emelkedést

fogni. Ebből a pénzből eddig kb. 40 mrd Ft van beépítve Pakson. Közben a magyar gazdaság prosperitása le-lassult. Véget ért az a korszak, amikor az ország energiaigénye kb. tíz évenként megduplázódott. A je-lenlegi stagnáló állapotban egysze-rűen nincs szükség mind a négy re-aktorra. Ehhez hozzájárult még a mind hatékonyabb energiafelhasz-nálás. Magától érteődik a kérdés, amit senki sem akart, tud megvála-szolni: csökkentjük-e le a tervet, azaz csak két reaktorblokk épüljön meg, vagy álljunk bele még 50 mrd Ft-ot egy olyan beruházásba, ami egy-re nyilvánvalóbb, hogy soha nem fog megtérülni. Jelenleg az első reaktor kb. 70%-os terheléssel mű-ködik, a második félkész állapotban van, a harmadik és negyedik a kezdet kezdetén. Talán jobb lenne ezzel a pénzzel az ipar exportképességét fokozni a jelenlegi hitelezéses időben, vagy kb. 50000 lakást épí-teni, kicsit letörve az irreálisan emelkedő lakás árakat. A másik té-ma az erőmű körüli titkolózás volt. A sajtó térszerű beszámolót még nem nagyon közölt az erőműről, csak általánosságokat lehetett olvasni. Komolyabb anyag, ami a problémákkal is foglalkozott, csak belső fel-használásra készült a szakemberek számára.

Nemrég behozták az országba a „Kína szindróma” című amerikai fil-met amely egy amerikai atomerőmű-ben bekövetkezett balesetről szól. A filmet viharos gyorsasággal be-tiltották az országos forgalmazás előtt minden indoklás nélkül. Néha-néha azért egy-egy klubban levetít-ik kevesek számára. Még egy problémáról volt szó: ez az erőmű prototípus jellege. Olyan tervező intézet készítette Kijevben a terveket, amelyek még soha sem csinált ilyen. A csehszlovákok is először gyártottak ilyen típusú re-aktort és a biztonságra felügyelő szovjet számítógép is új tervezés. Ezt azóta már ki is cserélték egy KFKI gépre, mivel sok probléma a-kadt vele. Ezen kívül még bolgár, amerikai, holland és kanadai alkat-

részeket építettek be, ezért a vég-eredményért jelenleg senki sem vál-lalja a felelősséget. Így lehet, hogy az ország legnagyobb beruházá-sának nincs fővállalkozója. Ezek voltak az est legérdekesebb részei. Sok minden tisztázódott és néhány kérdés megválaszolatlan ma-radt. Szó esett még a Zöldekről, tüntetésekről, népszavazásokról, kiégett fűtőelemekről, és még sok mindenről, aminek sok köze lehet egy atomerőműhöz. De a legfontosabb az ország technikai fejlődését elő-segítő újdonság volt a magyar atom-erőmű.

Tóth Zoltán

## 1902 - 1983

Valószínűleg még egy kari lap sem mehet el főhajtás nélkül a szomorú hír mellett: meghalt Illyés Gyula.

Sárpéti katolikus pásztorok-tól származott apai ágon, míg anyai ágon bolnai református prédikátorok állnak a családfán. Ő maga a baloldali eszmékhez vonzódott. Párizsi utazása során találkozott munkáiban meghatá-rozó másik eszmerendszerrel, az avantgarde-dal. Hazatérése után a Nyugat egyik szerkesztője volt. Rabits halála után a fasiszta megszállásig a Nyugat örökébe lé-pő Magyar Csillag szerkesztője volt. 1945 után egyre mélyü-lő gondolati lírával jelentkezett. Szociográfiai írásai /Puszták népe, Petőfi/, drámái /Dózsa, Tiszták, Fáklyaláng, Sorsválasz-tók/ legnagyobb prózaíróink közé emelték. Jelentős szere-pet játszott a népi írók máig ható mozgalmában. Ki a magyar című tanulmányát a nagy magyar gondolkodók sorozatban a közel-múltban jelentették meg megint. „Legyek a legmesszebb látó ma-gyar” főhászkozott egyik versé-ben. Most, hogy meghalt, látva egész életművét, elmondhatjuk, az volt.

## SZÉPSÉGVERSENY

Hungaryország 1. hivatalos szépségversenye az E klubban! Irigiai érzéklődés, né en közönség- és persze szép lányok. Az eredményhirdetés után két lánytól kértünk interjút, akik készségesen a rendelkezésünkre álltak. Hallgassuk meg először Farkas Mária! (bal alsó kép jobb oldalán!).

- Hogyan nevezted?

- Nem neveztem, hanem édesanyám küldte be a fényképet és csak egy nappal az előszűrés előtt tudtam meg, hogy bekerültem a 40 kiválasztott közé. Meglepetésként ért ez is, hogy a versenyig már csak három nap volt hátra. Egyébként a szervezés nem sikerült túl jól, nekünk nem volt megfelelő felkészülési időnk, így közülünk nem tudta mindenki hozni a legjobb formáját.

- Nagy csalódás ért-e, hogy nem kerültél a helyezettek közé?

- Nem ért csalódásként, mert már az öltözőben kialakult egy kép: megismertük egymás /..../ esélyeit.

- Volt szó az első két helyezett nemzetközi szerepléséről. Ha ez fennállt, vállaltad-e a továbbiakat?

- Természetesen, mert csak elkezdtem rá gondolni, de már ha benne van valaki, akkor végig csinálja.

- A közönséggel, a zsűrrel hogy voltál megelégedve?

- A közönség reagálása sokszor durva és kíméletlen volt. Azt reméltem, hogy erre az országos versenyre te-

kintélyes és hozzáértő zsűrit választanak. Ide viszont éppen azok kerültek be, akit ilyen rövid idő alatt be tudtak szerezni.

- Ha lesz következő szépségverseny, óhajtasz-e indulni?

- Természetesen szívesen részt vennék benne, ha több felkészülési időt biztosítanak és jobb lenne a szervezés.

A másik riport alanyunk Jeni Ildikó, aki a verseny nyertese.

- Milyen érzés a legjobbnak lenni?

- Nagyon jól örülök neki... más nem tudok mondani.

- Hogyan határozta el, hogy nevezzel?

- A verseny előtt három nappal kellett a München kollégiumban megjelenni hat órára, akkor volt az előszűrés. Fél hatkor még nem döntöttem el, aztán rábeszéltek.

- Felült, hogy milyen otthonosan mozogsz a színpadon. Ennek mi az oka?

A Maximában táncolok. Két éve kezdtem először a Moulin Rouge-ban, később átkerültem ide. Innen az otthonos mozgás. Ezzel a pályával kapcsolatban sok még az előítélet, pedig ez is olyan, mint minden más foglalkozás, csak itt éjszaka dolgozunk, és nappal alszunk. Ezt már

annyira megszoktam, hogy nem is tudnám fordítva csinálni.

- Hogyan fogadták a riválisok a győzelmedet és mi a véleményed a közönségről?

- Volt aki szerint előnyt élveztem, mert megszoktam a színpadot. Nekem az a véleményem, hogy ez nem sokat jelent és semmiképpen nem lehet döntő. A közönség néha közönséges volt. Róluk nagyon rossz a véleményem. Elkekerítők voltak a durva megjegyzések, „szellemességek”. Ez persze bántotta a többieket is.

- Részt vennél egy nudista szépségkirálynő választáson?

- Még nudista strandon sem voltam, bár szerintem ez egy egészséges, természetes dolog, nincs mit szégyelnie rajta. Ha nálunk ilyen versenyt rendeznének, én is szívesen részt vennék rajta.

- Ott voltál az előszűrésen. Valóban jogos volt 25 jelentkező kiostálása?

- Igen. Elsősorban a kilók miatt. Szinte mindenkin volt nyolc-tíz /!/  
kiló felesleg.

Örültünk a találkozásnak, elvégre újdonsült szépségkirálynővel, vagyis Miss Hungaria-val nem minden nap beszélgethet az ember.

- V a n e k -

## A KOLLÉGIUM KERTJE

Megjött a jó idő, egyre többen fogunk a szabadba menni szobáinkból. Ezt házon belül is megtehetjük, nem is akármilyen környezetben.

Múlt szombattól kollégiumunk kerete adja a lehetőséget. Külön szeretném kiemelni a kollégium dolgozóinak és a munka szervezőjének mindannyiunkért végzett társadalmi munkáját. Természetesen a kiemelés mögött nem törpül el egy olyan lakónk neve sem, aki egész szombaton, vagy akárcsak két órát is dolgozott a park kita-

karításán.

Úgy érzem, ezen a szombaton „nagy értéket” alkottak. Az érték a kollégistáké, akik sokat tehetnek azért, hogy ez hosszú ideig érték maradjon, kultúrált időtöltésre adjon lehetőséget.

Tulajdonképpen a „sokhoz” csak két dolog kell:

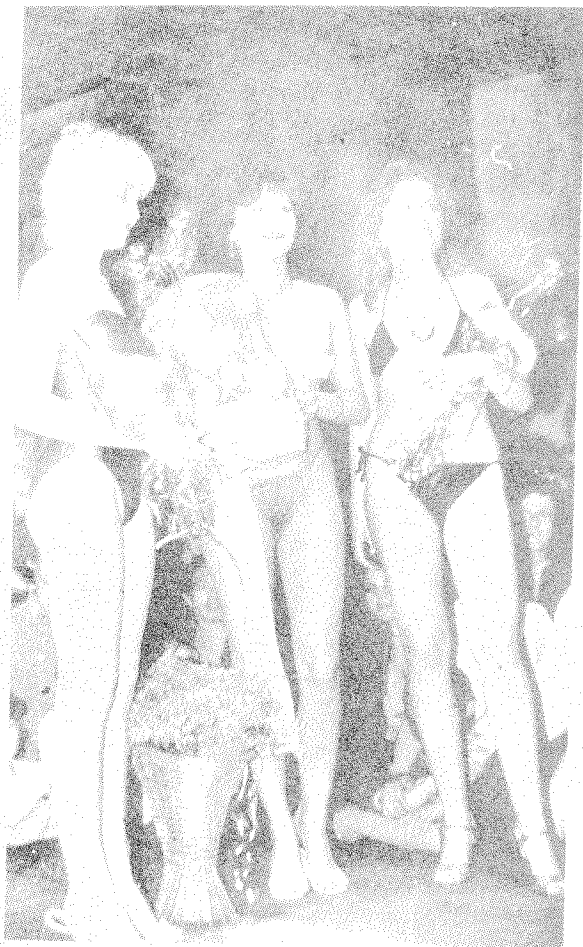
- 1., becsüljük meg mások munkáját
- 2., tekintsük sajátunknak ezt a parkot, óvjuk meg tisztaságát.

Mészáros László

## E PROGRAM

Május 1.: EAST  
RODOLFÓ  
MARKOS - NÁDAS





## Szépségverseny

'83





# Táncház

