

KÖZHÍR



1982. V. 4. A KÖZLEKEDÉSMÉRNÖKI KAR KISZ SZERVEZETÉNEK LAPJA XIV. félév. 12. szám.

ELKÉPZELESEK A BB 17-BEN

Múlt számunkban hírt adtunk arról, hogy kik lettek az új KB tagjai, s arról is, hogy kedden tartották az, alakuló ülést. A rezortokat így osztották el:

Bánfai Zsolt	aglt. prop.
Csekő Gábor	kultúros
Dunavölgyi Tamás	tanulmányis
Illés Gábor	stúdiós
Mészáros László	szerv. titk.
Nagy Csaba	diákgyakornok
Vida László	gazdasági felelős
Balogh István	mezb. sportos

Néhányukkal beszélgettem a vezetőségi ülés után, s terveikről, elképzeléseikről kérdeztem őket. Arról, hogy miként képzelik el munkájukat a KB-ban.

Csekő Gábor: Konkrét terveim vannak a kollégium kulturális életét illetően. Hétfőnként a most beindult filmvetítések, csütörtök esteként a különböző meghívott vendégek előadásait /humor, színészekkel, írókkal beszélgetés/ tervezzük. Ezen kívül még a Zenei Kört is szeretnénk elindítani, amelynek célja nem csak a zenehallgatás és esetleges koncertek megszervezése lenne, hanem új stílusok megismerése, s stílusok képviselőivel való beszélgetés is. Az aktuális témákról szóló politikai, gazdasági előadásokat ezután is folytatjuk. S a végén még egy jó hír: Felvettük a kapcsolatot az Államigazgatási Főiskola Kollégiumával, s közös programok szervezését, a péntek esti bulikra történő meghívásokat is szeretnénk elérni.

Dunavölgyi Tamás: Elsősorban a rajzgépek rendbehozatalával, esetleg néhány beszerzésével nyújthatnánk jobb rajzolási lehetőségeket a kollégistáknak. Újra meg akarjuk szervezni a jegyzetbörzét, remélem, nagyobb sikere lesz, mint legutóbb. Célunk a könyvtár bővítése, s egy részének szakkönyvtárrá alakítása, /pl. 1-2. tk. átköltözése miatt várható szakkönyvhiá-

nya csökkentésére/. Meghirdetjük a Kiváló Kollégiumi Alapközösség címet, s feladatunk lesz ennek ismertetése, propagálása. Végül a kollégiumi nevelőtanárok konzultációira hívnám fel a figyelmet, melyek megszervezése is a rezort feladata.

Bánfai Zsolt: Új tag lévén a KB-ban, egyelőre ismerkedem a helyzettel. Munkámba feltétlenül minél több embert vonnék be, s ezzel az igényeket felmérve egy visszacsatolást is létesíteni szeretnék. Közvetlen feleladatom most egy információs csoport megszervezése, akik

a különböző kollégiumi események hirdetésével és a plakátok elkészítésével foglalkoznának.

Nagy Csaba: Hogy mik a terveim? Az én feladatomban az, hogy az aktuális javítási javaslatokat, hétköznapi problémákat elintézzem. Ezzel kapcsolatban szeretném felhívni a figyelmet a következőkre: A kollektívban egy villany- és egy vízvezeték szerelő, május 1-től egy szettalos is dolgozik. Minden hozzájuk tartozó problémát a portán egy füzetbe

folytatás a 2. oldalon →

SZERETNÉNK TUDNI ...

..., hogy kedves olvasóinknak /oktatók, hallgatók, dolgozók/ mi a véleménye a KÖZHÍR-ről?

Eddig úgy-ahogy értesültünk az újság visszajelzéseiről, egyrészt a cikkekre érkezett válaszokból, másrészt a szerkesztőgárda fülébe jutott „mende-mondák”-ból. Sajnos az utóbbi időkben ezekre a visszajelzésekre nemigen építhettünk, lévén, hogy írásos reagálást nem kaptunk, s hogy bár a téli sajtós-tábort elárasszatták a KÖZHÍR-es trikos lányok és fiúk, manapság már alig tudunk néhány nevet írni az impresszum „Készítették” rovatába.

Ezért közvéleménykutatásra szántuk el magunkat, s a lap megjelenésével egyidőben már ott lesz a J épület aulájában egy papírdoboz „Szeretnénk tudni... /KÖZHÍR/” felirattal /s egy hétig ott is marad/, ambe tetszés szerinti minőségű /est is kritikának fogjuk fel/ és nagyságú papíron bedobhatjátok véleményeiteket a KÖZHÍR-ről. Főleg a tavaszi félév eddig megjelent számai alapján szeretnénk meg tudni hogyan vélekedtek az újságról, melyik az a rovat, amelyik tetszik, melyik az, amelyik nem, vagy mi hiányzik ezekből a rovatokból, hogy jobb legyen. Mik a

zok a régen elfelejtett dolgok, amik az újság színvonalát régen emelték, de most mégsem találkoztok vele? Milyen témákkal kellene szerintetek foglalkosnunk és milyen arányban? Milyen legyen a cikkek stílusa? Elemzés, riport, tájékoztatás? Sok-sok kérdést feltehetnénk még, gondolva a formai, alaki változtatásokra, a fotók, rajzok, a szerkesztés színvonalára stb. Minket minden érdekel!

Mindest egy szünetben is megfogalmazhatjátok és útban a büfé felé csak be kell dobnotok a dobozba. Elvégre a ti, bocsánat, a TI ÚJSÁGOTOKRÓL VAN SZÓ!

Nem titkoljuk, hogy a közvéleménykutatást nem csak unalmunkban találtuk ki, hanem azért, mert véleményünk szerint ez a lap színvonalát az elmúlt időkben. Elképzeléseink nekünk is vannak a megújódásra, de nem hagyhatjuk figyelmen kívül a közvéleményt sem.

Segítségüket kérjük tehát abban, hogy a KÖZHÍR tartalmasabb, szebb, gazdagabb formában jelenhessen meg jövő szeptemberben. Előre is KÖ/S/Z=HÍR!

-szerk-

→ folytatás az 1. oldalról

kell bejegyezni! Némileg szeretnénk bővíteni a ping-pongozási lehetőségeket. A bal szárny alagsorának végén levő bútorraktárt kiürítve a helyiségbe rövid időn belül egy vagy két ping-pong asztalt állíthatunk fel. A kert rendbetétele is aktuális probléma. Egy társadalmi munka szervezésével úgy fogjuk rendbetenni, hogy a jó időben már akár napozásra, tanulásra is alkalmas legyen.

Illés Gábor: Kisebb hirtelen ért ez a feladat. Az első benyomásaim a jelenlegi stúdióról borzasztóak. Az alap, a helyiség nincs meg, s az új kiépítésében is sok nehézség akad. A kijelölt teremből az építőmunkások nem akarnak kiköltözni, s utána is többnyire szakipari munka vár ránk /szigetelés, festés/. Szeretném a leltár átvétele után kifejleszteni az egyéni felelősségi rendszert, létrehozni a működési alapszabályzatot, a munkatervet és a stábokat.

Második kérdésem a kollégiumi hangulatra vonatkozik. Az okok kutatására, a megoldás keresésére kértem választ beszélgető partnereimtől.

Csekő Gábor: Szerintem kisebb közösségeket kellene valahogy létrehozni, olyanokat, akik hajlandók valamit tenni egymásért. De, hogy mi hozza, tartja össze őket? Talán a közös érdeklődés. Talán... Mindenesetre a szakonkénti szerveződést nem érzem jónak. Ez egy kötelező, rákényszerített tagozódás.

Aztán úgy gondolom, hogy élményt kell adni az embereknek. Egy-egy közös élmény nagyon sokat számíthat, egy későbbi közösség kialakításában.

Dunavölgyi Tamás: Ne várja senki a KB-tól azt, hogy csodákat tegyen! Az egyéni hozzáállás nagyon lényeges, s amíg a fotótábláról ellopják a rajzszegyet, amíg 300-ból 26-an jönnek társadalmi munkára, addig nagyon nehéz a dolgunk. A KB-t már eleget szidták, joggal jogtalanul, ideje, hogy mindenki esetleg önmagában is keresse a hibát. A kollégiumot csak ideiglenes életformának, ideiglenes lakóhelynek tartják sokan, pedig 12-ből 10 hónapot itt élnek! Érdemes ezen elgondolkozni!

Bánfalvi Zoltán: A következő év döntő lehet a KB életében. Eddig a körülményekkel ismerkedtek, a napi gondokkal voltak igazából elfoglalva. Ezután a KB ne úgy végezze munkáját, hogy a többiek kivülállóként szemlélik az eseményeket. Minél több embert bele kell vonni a szervezésébe!

Nagyon zavar az általános passzívítás engem is! Az, hogy alig érdeklődünk egymás iránt, pedig együtt lakunk. És, hogy miért ilyen a hangulat? Talán mindez az egyetemi túlterheltségre, az oktatásra, az általános társadalmi hangulatra vezethető vissza. És talán a beköltözés megpróbáltatásaira. A körülményeket okolhatjuk egy darabig, de ezen túl kell jutni, s az adott helyzetben tenni valamit.

A döntő nem a nagy, sok pénzt emésztő programok szervezése lehet, hanem az apró ötletek gyűjtése. Néhány ember lelkes munkájával sok mindent lehetne elérni. Itt van pl. a Drönk. Eddig szinte csak a közös ivásra volt jó, de reméljük a beígért programok majd javulást hoznak.

Nagy Csaba: Nagyon nehéz valamit kezdeni a kollégisták zömével addig, amíg a szemléleten nem lehet változtatni. Alfonzóra dugig megtelt a klub, s úgy tűnik hasonló műsorokra van leginkább igény. Sajnos a múlt félév programjai vagy túl magas, vagy túl alacsony színvonalúra sikerültek.

E félév hangulatát nagyon elrontotta az az ominózus száz Ft. ill. annak be nem fizetése. Egyesek nagyon belehcezték magukat ebbe a dologba, pedig a múlt félévi pénzzel a KB el tud számolni.

Szerintem amivel össze lehetne hozni a kollégistákat, az a sport. A nagy többség úgy is lemegy focizni vagy kosarazni, s a helyett a bajnokságot is meg lehetne rendezni.

Illés Gábor: Sajnos a kari kollégiumnak semmilyen múltja nincs, nincsenek megszokott munkaformáink, tapasztalataink. Magunknak kell az új szervezeti struktúrát kialakítani. Munkánk során egyelőre nem kell, hogy nagy fába vágjuk a fejszénket, pedig nagy fa van elég. Ha a KB-ban egy jó csapatunkat alakítunk ki, elkészítjük a munkatervet, és folyamatosan beazmoltatunk, ak-

kor előre kell, hogy jussunk.

A kollégiumban egyébként az állandó, népszerű programok rendezésé tétele most van folyamatban. Ezzel részoktathatunk mindenkit arra, hogy lejárjon a rendezvényekre. S ez már haladás a közösség felé vezető úton.

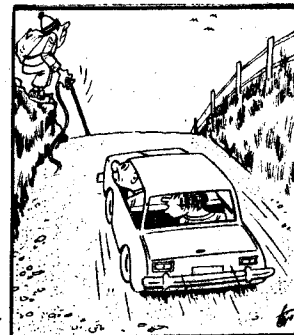
Végül a KB titkárával, **Szűcs Sándorral** beszélgettem. Ő a következőket mondta: A rossz hangulat egyik forrása a beköltözés lehet. Szeptemberben nem volt még kollégiumi bizottság, s valahogy egyik tábor sem érezte igazán magáénak a problémákat. Aztán megalkult a régi KB. Egyébként mindenki megfelelt volna a feladatoknak, csak egészében nem volt jó a csapatmunka.

Nehéz megoldást találni a jelenlegi helyzetre. Talán a tágabbban értelmezett szakmai érdeklődést is jó lenne valahol megfogni, a kollégium ilyen struktúrális felépítésében ez is volt a cél. De ehhez a tanszékkel, a vállalatokkal fel kell venni a kapcsolatot. S így a szakmai ritkaságokkal, érdekességekkel előcsalni az embereket.

A kollégiumi Bizottságnak és a kollégistáknak is át kellene alakítaniuk a gondolkodásmódjukat. Túllépni a napi problémákon, mert hosszú távon csak így lehet dolgozni.

Utólag visszagondolva nagyon sok „kell, kellene” szerepelt ebben a cikkben. Rajtunk múlik, hogy mennyi lesz belőle a „van, volt”.

Zelensz Ferenc



NAPIRENDEN a KISZ

Április 27-én a Közlekedésmérnöki Kar három pártalapszervezete összehívott párttaggyűlést tartott. Ennek egyik napirendi pontja a KISZ munkájának - két évenként esedékes - értékelése volt, a KV beszámolója alapján. A taggyűlés a vita alapján a következő határozatot hozta:

A taggyűlés állásfoglalása

Az előterjesztett beszámolót a taggyűlés tárgyilagosságnak, önkritikusságnak, jónak ítéli meg, és megállapítja, hogy a kari KISZ munkája összességében hosszú évek óta tartja színvonalát.

Amennyiben részletesebben vizsgáljuk a KISZ tevékenységét, már differenciáltabb a kép. Míg a kari KISZ-vezetőség tagjai nagy odaadással, szívvel-lélekkel tevékenykednek, és érett, politikus magatartást tanúsítanak, e szinttől lefelé haladva egyre szűrésebb a kép. Az alapszervezetek többségének tevékenysége döntően néhány program megszervezésére irányul de ez sem fogja át teljesen az alapszervezet tagságát.

A szakmai tanulmányi munka kiegyensúlyozott képet mutat. A KISZ támogatja azon erőfeszítéseket, melyek célja az oktatás színvonalának emelése, a jobb,

képzettebb, közéletiségtől nem idegenkedő mérnökök kibocsájtása.

A kari KISZ munkájában hiányosságokat az alapszervezeti munkában látunk, és itt szükség van a pártszervezet segítségére.

Ezért:

- valamennyi párttagunktól az alapszervezeti KISZ-munka ismeretét és segítségét várjuk el.

- az ifjúsági felelősök, pártinstruktorok tartsanak szorosabb kapcsolatot a KISZ-alapszervezeti titkárokkal, vezetősekkel.

- a párttag hallgatók egyéni pártmunkája az alapszervezetben végzett tevékenység. A hallgatói pártcsoport rendszeresen értékelje ezt a munkát, figyelembe véve a KISZ-alapszervezet vezetőségének véleményét is.

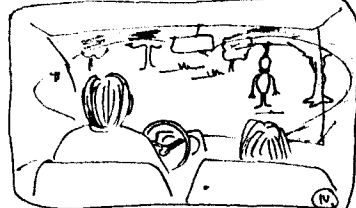
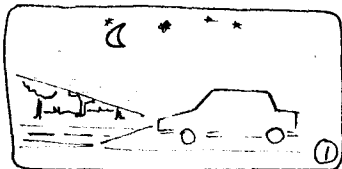
- az ajánlónak kötelessége az ajánlott további tevékenységének figyelemmel kísérése.

- a hallgatói pártcsoportok foglalkozzanak konkrét - az egyes KISZ-alapszervezeteken belüli - problémákkal, és módszereket cserélve vitassák meg azokat. A tapasztalatok birtokában párttag hallgatóink legyenek az események hatékonyabb befolyásolói.

az EB megtárgyalta

Az Egyetemi KISZ Bizottság április 24-i ülésének első napirendi pontja volt a Kari KISZ Vezetőségünk beszámolója. Az írásos előterjesztést - mely lényegében a küldöttgyűlési anyaggal egyezik meg és a küldöttek már meg is kapták /el lehet kérni tőlük.../ - rövid vita után az EB elfogadta, és a következő határozatokat hozta:

- 1/A Közlekedés kari KISZ szervezet az egyetemen megfelelő és eredményes munkát végez. Különösen színvonalas tevékenységük mozgalmi jellegű feladatainak megoldása.
- 2/ A Karon az oktatást és a kollégiumi életet is nehezítik a rossz körülmények. Az EB és a KV tekintse fontos feladatának, hogy minden eszközzel hozzájáruljunk a nehézségek javításához.
- 3/ A kari kollégium létrejötte jó lehetőség a kollégiumi bázisra épülő mozgalmi munka megerősítésére. Ez kiemelt feladata a következő években a kari KISZ Vezetőségnek és a KB-nek.
- 4/ A kari agit. prop. munkában, vezetőképzésben, politikai tájékoztatásban az eddigiekénél nagyobb erőfeszítésre van szükség a Karon. Ugyanakkor megállapította az EB, hogy a KÖZHÍR munkája hosszú távon kiemelkedő.
- 5/ Az EB a Közlekedés Kar munkáját és beszámolóját megfelelőnek tartja, célkitűzéseivel egyetért.



TDK-TANULMÁNYI MUNKA

Az egyik TDT /Tudományos Diákköri Tanács/ ülésen a napirendi pontok között szerepelt a következő téma: A TDK munka és a kötelező tanulmányi munka közötti szorosabb kapcsolat megvalósításának lehetőségei. Ebből emelnénk ki egy-két gondolatot:

- Az utóbbi időben a TDK munka tartalma kibővült, így hivatalosan is elismert TDK tevékenységnek számít a tudományos témák művelésén kívül a kötelező tananyag

túlmenő ismeretszerzés is.

- Az aktív hallgatókat be lehet vonni mintafeladatok, sokszorosítandó példatárak kidolgozásába.
- Egy-egy hallgatói csoport már kéziratban elkészült előadási jegyzetet véleményezhet - átdolgozhat -, megbeszélhet a szerzővel.
- TDK munka keretében lehetne szervezési feladatok, évfolyamtervek egy-egy igényesebb részproblémáját kidolgoztatni.

- A számonkérések /fakultatív fel-

adatok/ szerepe a kiválasztás és ösztönzés szempontjából igen fontos.

- Esetleg sikeres TDK munka kiválthatna ZH.-kat, vagy vizgát.

Ez a rövid áttekintés nem ismereti az összes lehetőséget, viszont átfed olyan területet, ami a hagyományos TDK munkának felel meg, és így oktatóink jelentős része előtt ismert.

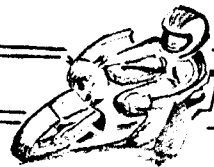
Jó lenne minél hamarabb továbblépni!

Held Imre

KÖZHÍR

START KÖZHÍR

technikai sport melléklet



műmi F1

Kecskemét

Igazi versenypályán, már kevésbé igazi tavaszi időben, de kárótlásul a nézőket is tűzbe hozó nagy csatákat láthatott a maroknyi közönség a go-kart OB.I. futamának nyitónapján Kecskeméten. Aki nem jött el, bánhatja; aki ott volt, nem csalódott, mert izgalom akadt bőven, főleg, ha az ember nem pártatlanul szemlélte az eseményeket.

A gépátvétel a viták és a kapkodás jegyében zajlott le. Néhány egyesület nem kapott értesítést a szabálymódosításról, és a dupla ráfutásátló helyett csak a szimpla régiókat szerelték fel gépeikre. A műszaki bizottság „sziklásnak” bizonyult, s a kényeszerű anyaghiánynak helyenként a stadion kerítése látta kárát.

A rendezőség sem állt a helyzet magaslatán, ennek a versenyzők itták meg a levét. A szabadézés időtartamát olyan kurtára szabták, hogy a mezőny egy része nem jutott tréning-lehetőséghez. A mi öt versenyzőnk közül is csak Cserkuti tudott belőgni néhány körre, a többieknek a saját időfutamuk három köre alatt kellett „éleseméletben” felmériük a pályát és kóstolgatni az íveket. Az improvizáció kitűnően sikerült. Három versenyzőnk első sorból rajtolhatott a versenyfutamokon.

Természetesen bennünket elősorban a széria 125 ccm-esek versenye érdekelt. A legjobb körítés kartzó Csokonka Józsi sorozatos műszaki problémákkal bajlódott. Már az időfutam után beült a motor, amit még sikerült helyrehozni a versenyre, de végül a dugattyú megadta magát, és kilyukadt. Később a váltó sem volt hajlandó bevenni a második fokozatot, ami főleg a rajtnál okozott problémát. Így fordulhatott elő, hogy Csokonkának a vállával kellett hártania lendületben lévő versenyzőtársa hátulról indított támadását. Sajnos a biztató kezdést peches folytatás követte,

Csokonka csak 33. lett.

Cserkuti Gyuri sem tartozik a szerencsés versenyzők közé. Első futamában a kormánymű szétesése miatt nyírta le a pályát menti fűvet, majd a mezőny végéről felküzdvé magát egy biztató 7. helyet szerzett, végül harmadik nekifutásra egy előzés után elszállt, és ismét a gyepen fejezte be a versenyt. A 25. hely jutott neki.

Egyenletesen kartzóva Braun Zsolt a népes mezőny 17. helyét szerezte meg. Szerencsére nem akadt különösebb műszaki problémája.

Zettner Tamás szereplése kellemes meglepetést okozott. A 8. körödöt futotta, aztán rátett még néhány lapáttal. Az első rajtját elidegeskedte. Korai rajtért az utolsó sorba külték, majd néhány kör után kiállt. A 2. futamban már jobban bírta idegekkel, jó rajt után sokáig vezette a mezőnyt, de a verseny későbbi 2. helyezettjét nem tudta tartani, a célban 2-ként intették le. Utolsó futamában már senki sem tudta leszorítani az élről. / Később elmondta, hogy az utolsó 4 körben fennakadt a gáz./ Többen természetesen heccből meg is jegyezték, hogy talán a véletlen momentumnak köszönhető a győzelme. Persze azért Tamás jobb lábára sem lehet panasza. Az öszesítésben a nagyon előkelő 3. helyet szerezte meg, és felállhatott Fige József mellé a dobogóra, aki a győztesnek járó kupát vehette át. Parádés győzelem volt. 100 %-os teljesítménnyel. 0 hibaponttal lett első, ami azt jelenti, hogy mindhárom futamát megnyerte. Hogy hogyan, az élményezésbe ment. A rajtjai nem sikerültek jól a hűvöző áttétel miatt, amelynek előnyét később sokszorosan ki tudta használni. Az 5-6. helyről egy-két kör alatt hozta

fel magát az élről. Látványos és ravasz, előre megtervezett időben és helyen végrehajtott előzéseket produkált. Még a közelébe sem tudtak kerülni. A táv egyharmadánál általában már csak az 50-100 méteres előny megtartására kellett törekednie. Természetesen néhány ellenfél műszaki „svindlit” gyanított a dologban, de minden szabályosnak bizonyult, amit a műszaki ellenőrző bizottság is megállapított. Ami tény, és senki nem vonhatja kétségbe, azon a napon és ott ő volt a király.

A verseny végeztével sajnos egy olyan jelenetnek voltunk tanúi, aminek sportemberek között nem lenne szabad megtörténnie, s a főszereplőt, egy edzőt talán nem is nevezném annak. A becsületesen küzdő, kegyetlen harcban a 2. helyet kiharcoló, de Fige Józsi ellen tehetetlen versenyzőjét úgy elküldte az edző, mintha sereghajtóként kétszer csomót kötött volna rá a mezőny.

Így lehet örökre elvenni a kedvét egy embernek a versenyzéstől, így lehet „megóvni” a sportot a tehetséges versenyzőktől.

hibaigazítás

... a KÖZHÍR Start mellékletében megjelent OB II. Nagykanizsa című cikkhez:

Kökuti Attila nem váratlanul hagyta abba a versenyzést. A szakosztály anyagi eszközeinek hiánya és az ebből adódó perspektívtalanság készítette erre a fájdalmas elhatározásra. Az autócrosstól való megválás gondolata már szeptemberben felmerült, azonban a szakosztályvezetés által felcillanított lehetőségek akkor még hihetőnek tündek. Idővel azonban kiderült, hogy ebből számára semmi sem valósulhat meg.

Ja és még valami: Hanula Berna csak Attilával kialakított baráti kapcsolata miatt ülhet be a kanizsai verseny időtartamára az autóba, mert annak tulajdonjoga egyelőre nem tisztázott.

CZÉKLA

Készítették: Bánfai Zsolt
Kovács Péter

KÖZHÍR

ZORÁN

Egy vélemény

Sztevanovity Zorán április negyedikén Liszt-díjat kapott. Pedig az elmúlt évben nem adott ki új lemezt, és nem hallottunk különöse jelentőségű koncertjéről. Dehát az idő múlik, és talán a díjak odaítélőinek is eszébe jutott, hogy Zorán bizony idén negyven éves.

A szakmai elismerés mellett fontosabb a közönség. Zorán nyugodtan állhatott 29-én hallgatói elé. Tarsolyában volt már az emlékeztető április eleji siker. Az új Sportcsarnokban tizenötezer néző tombolta végig koncertjét. Az igazi megméretés mégis talán ez a múlt csütörtök este volt. Száz-százötven ember jött el Csepelre, a Riedeg Sándor Művelődési Házba, hogy hosszú ideig utolsó hazai fellépésén részt vegyen. Zorán külföldi turné előtt áll, és csak szeptember harmadikán jön haza; Megtehetné volna, hogy lazítson, hogy kicsit kiengedjen. Ez a néhány fáradt ember - elég későn kezdődött a program - talán megülve fásultságában szerényebb produkcióval is beérte volna. De ő, talán van már annyira nagy, hogy ezt ne engedje meg magának. Így olyan koncertet produkált, amelyet a sokadik rádás után is mozdulatlanul ülő, újrászó közönség csillogó szemekkel honorált. Talán ő maga sem tudta, hogy mikor örült jobban: ezen az estén-e, vagy amikor a díjat átvette.

S most a zenéről. Az elő- és kísérőzenekar a Láma. Az a Láma, amely valamikori kéttagúságát feladva, tagcsere után most gitár-

basszgitár-Pender songora-ütők felállításban játszik, és messze jutott valamikori szuggesztív képest. Zenéjük ma már jóval inkább összeszes, mint latin-amerikai motívumokat hordozó. A kellemes bassz-játék /Faludi Mihály/ mellett az igazi meglepetés Parkas András billentyűs játéka. Érett profimunka az övé. Nemcsak a nem feltétlenül egyéni Láma-zene, és kevés önálló ötletű színpadi munka elsőszámú attrakciója ő, hanem a Presser-dalok szümmel billentyűs hangszerre épített hangzásvilágában is otthon van.

És Zorán. A szokásos kezdő dal: ebben kicsit benne van ő is. Évekkel ezelőtti fájdalomban született az amikor elmentél, s a lánynak, akitől szól, s aki talán ott ül a nézők között, ma már csak annyit üzenhet: a dologból ez a dal maradt. Hittel és érzellemmel énekelte a Vasárnap délutánt. Zorán csejlog, amit művel, az jó értelemben vett produkció. Utoljára songorához ül, és egy elfelejtett dalt énekel: Az legyél, akinek látszol...

Kialszanak a fények. A nézők tipikus kép - szétszédnek az éjszakában. A lelkesebbje mámorosan ballag hasafelé, de a csendes kétkedők is annak a dalnak az emlékével lépkednek, melyet Zorán talán a legszebben énekelt. Mert neki is fáj a korábbi néhányéves hűtlenség azokhoz, akik közé maga is tartozik. Bocsdad meg az éveket, mikor nem voltam veled, és adj erőt, és adj időt, hallgasd meg újra a dalt... Steve

- Te, nekem még mindig cseng a fülem.
- Még mindig?
- Még mindig...

Ritkán történik meg velünk ilyesmi, de a múlt vasárnap az E-ben voltunk. Gondoltuk, csak néha van ilyen jó program, és különben is kell egy kis pihenés. Hát pihentünk...

A V MOTO-ROCK nevű ismert és nagy hírd együttest választottuk szórakoztatásunkra. A baj csak az volt, hogy /est sajnos későn tudtuk meg/ szombaton is ők játszottak ugyanitt...

Kb. 3/4 óra késéssel /melyből 15 percet Cintula bohóckodásával ütöttünk el/ színpadra támogatták egymást. Eleinte azt hittük, ez az új stílusuk. Csak később tűnt fel Demjén Ferenc /RÓZSI/ merev arca /az a tipikus részeg-arca/ és Menyus /a gitáros/ tántorgása /szintén nem kétséges, miért/.

Én nem azt mondom, hogy legyenek színjózsanok; egy-két pohár kedv-csináló, hang-elfoglaló nem számítana. No, de ez túlság volt! Néhányan azt mondják, az állandó koncertezés, reflektorfényt máshogy kibírni nem lehet. NEM HISZEM EL. És azt sem, hogy azért gyűlt volna össze az a csomó ember, hogy néhány részes és félig részes zenés rutinból /mert ez csak abból volt/ játsszon nekik, elég gyenge színvonalon. És a hozzáállásuk! Hogy már tegnap is itt koncerteztek, igaz, akkor nagyobb és jobb közönség jött össze /mind az elején.../ Meg: eljátsszák-e ezt a számot nekünk? Na, egye fene, hadd szóljon. Szóval, ilyen stílusban folyt le az egész.

Szerintem kár volt két egymás utáni napon elhívni őket /sejtem, ez technikai okokból kifiszetődő/ és oszdióm, hogy ennyire lealacsonyodtak mind erkölcsileg, mind zenileg. /persze ez nem a számok, hanem az előadásuk színvonalára értendő/

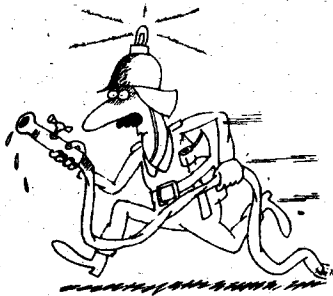
Nem csoda, hogy mikor befejezték, egy-két csattanás után a taps hamar abbamaradt /még le sem mentek a színpadról/, és a csalódott közönség szétszórt.

Korrektúra

A múlt heti hét oldalas KÖZHIR-ünkre most két magyarázatot küldünk. Ki-ki válasszon medve szerint!

1, Elnézést kérünk, hogy eheti lapunkból kimaradt a jegyzetelésre alkalmas üres oldal, de a nyomdában észrevették, hogy a hatodik oldal is az újsághoz tartozik.

2, Az lett volna a második jegyzetlap, csak elfelejtettük kitölteni.



KÖZHIR

-csi-

a hungária és a társadalmi rétegek

Ahogy az Edda, Skorpió, Univerzal stb. együttesek bevallottan /vagy be nem vallottan/ rétegenként játszanak /ez az a társadalom meghatározott rétegről illetve rétegeihez szólnak/, ugyanúgy tesz a Hungária is - csak egy kis különbséggel: ők lemezenként változtatnak réteget. Gondoljuk csak meg: az első lemezen utcabál, Casinó twist /„Egész héten hajtottam a melómat”/ stb. amit nevezhetnénk - nem kis túlzással - „profi-roki”-nak. Ezzel szemben a második album a felső tízezeré - a Hotel Menthol látogatóié, a csillogásé, a gazdagságé: egy kis flangálás Isztambulban, korcsolyázás a szálló jégpályáján stb. Úgy tűnik, a Hungária annyi „újszerű” nagylemezre hitelesíthető, ahány társadalmi réteget tud elkülöníteni - amit nem volna szabad kihagyni például a társadalmi úgynevezett középréteg, esetleg a kispolgárság /csipketerítő, porcelán kutya, vasárnap családi ebéd stb./, vagy éppen a parasztság /ehhez egy rím ötlet:

Rokka pörög/Dieznó rögög/. stb. Egyébként nem véletlenül utaltam arra, hogy a társadalmi rétegekkel újíthat az együttes, most zeneileg nehéz lenne. Igaz ugyan, hogy a hazai zenei életbe új színt hoztak a régivel - ez nem is lenne baj. Sőt még az sem baj, hogy ekkor „egy az egyben” játszásként az eredeti számokat, pl. a „Duci-Juci” annak a bizonyos „Kicsi Ricsi”-nek /Little Richard/ „Tutti frutti” c. számával egyezik meg. A baj csak az, hogy a szerzők között nem található az eredetüket. Valószínűleg így olcsóbb mindenkinek, hiszen a jogdíjakat forintban lehet fizetni. Az is szerencse, hogy az MIV nem veszélyezteti a nagy lemezgyártó cégek üzleti sikereit sem nyugaton, sem keleten.

Arra viszont kíváncsi vagyok, hogyha sikerül eladni a Hungáriát nyugaton, akkor kik lesznek feltüntetve a dalok szerzőiként az ott kiadott lemezekon.

- Sz. -

Rajstermi poén

Az istenit! Részült egy bogár a rajzomra. Agyonnyomni nem lehet, elengedni meg nincs szívem!

TERHELES-FELMÉRÉS

Mint tapasztalhattátok, a félév elején az előző félév terheléséről táblázatos formában véleményt nyilvánítottatok. A felmérést egy bizottság összegezte. Az eredményekről mesezemenő következtetést nem vonhatunk le, ugyanis nagyon szűrt adatokat kaptak az értékelést végző tanárok. A kezdeményezés viszont figyelemreméltó. A jövőben a felmérést más jelleggel, teljesen új formában, a szubjektumot kizárva megismétli a bizottság. Már most felkérünk benneteket, hogy az értékelést realisan és átgondoltan végezzétek el. Ezt előre is köszönjük.

Most pedig egy-két érdekes eredményt közlünk: átlagos összerterhelés az okleveles mérnöki ágazatokon heti 13,9-45,5 óráig terjed. Az üzemmérnöki ágazatokon 9,8 és 29 óra között. A hallgatók meglehetősen kevés időt fordítanak a laboratóriumi órákra történő felkészülésre. Az első évesek és a harmadévesek terhelése nagyobb az átlagnál.

A fent leírt gondolatok, adatok a többoldalú értékelésből csak kiemelések.

Held Imre

Kecskeméten voltunk...

...ahol „Műgyetemi Napokat” rendeztek a Megyei Művelődési Központban. Április 26. és 30. között bemutatkoztak a Karok, esténként pedig a Székén, a Multimédia, a KFT szerepelt. Csütörtökön délután került sor a Közlekedés-karra. A Művelődési Központ előtt sorakoztak fel technikai eszközeink: a cross-autó, a go-kart és a Járműgépészeti Intézet mérőbusza. Természetesen pillanatok alatt hatalmas tömeg vette körül a járműveket, többen adtak „remek” ötleteket, hogy kellett volna megcsinálni az autókat, illetve így miért nem jók. A klubban Kövesné dr. Gi-

lice Éva, a Közlekedési és a Hajózási, Kádár Lehel, a Járműgépész, dr. Sváb János a Gépeítési szakról, a sorok írója pedig a mozgalmi munkáról, a szabadidős elfoglaltságokról tartott tájékoztatót, a kis számú /6-an voltak/ érdeklődőnek. Néhány szakmai film levetítése után dr. Dajka József bemutatta a mérőbusz műszereit, majd szétosztottuk a karról készült ismertetőket, melyek között először szerepelt a KÖZHÍR bemutatkozó száma. A program a crossautó tiszteletkórrel zárult.

Komócsin Zoltán

	Kiadja: A BME és a KÖZLEKEDÉSI-MÉRNÖKI KAR KISZ VEZETŐSÉGE
	Felelős kiadó: dr. Váradi János Felelős szerk.: Csereki György Főszerkesztő: Zelena Ferenc KÉSZÍTETTÉK: Szabó L., Kovács P. Gulyás A., Kirilly K., Csilla, Ania, Őcsi, Szűcsi, Rucóajsz, Bumbi, Komó, Sturc, Zsiráf, Tapsi PULÓP
Készült a BME sokszorosító üzemében, a számú megrendelés alapján. Sokszorosítás vezető: MISZORI SÁNDOR	

