

KÖZHIR



XL. A KÖZLEKEDÉSMÉRNÖKI KAR KISZ SZERVEZETÉNEK LAPJA X. félév. 4. szám.

Az akit nem érdekel egy "szárazabb" cikk, ne is olvassa tovább ezt, mert ilyennek ígérkezik. Hogy tiszta legyen a kép: a szakmapolitikai akció alapelveiről és hosszútávú tervéről írunk.

Kezdjük egy rövid áttekintéssel. A múlt félévben különböző ismertetések, kérdéssorozatok jelentek meg az akció "égisze" alatt. Végzősoron azonban nem sokan tudták, hogy pontosan miről is van szó. Az azóta eltelt időben viszont már "kikristályosodott" a lényeg - megfogalmazódtak a célok és tervek.

Mik is ezek a célok illetve tervek és min alapulnak?

Kezdjük az utóbbival. Lehet, hogy frázisnak hat, de ha tetszik - ha nem társadalmunk célja a fejlett szocializmus és végül is a kommunizmus felépítése. /Tehát ez akciónk alapja./ Ehhez pedig jól képzett, GONDOLKODÓ - ALKOTÓ mérnökök kellenek, különösen, ha népgazdaságunk jelenlegi helyzetére, várható körülményeire gondolunk. Persze túlzó egyszerűsítés az, hogy csak rajtunk /leendő/ mérnökökön múlik majd minden, hiszen vannak itt közgazdászok, s itt vannak a munkások is. De ahol alapvetően előre tudunk lépni az mégis csak a saját területünk.

De mi kell ahhoz, hogy GONDOLKODÓ - ALKOTÓ mérnökök hagyják el az egyetemeket? A válasz az oktatásban - nevelésben gyökeredzik - ez természetes. Tehát az oktatás illetve a nevelés színvonalát kell ahhoz emelni, hogy ez megvalósuljon.

Ezért kell nekünk is beleszólnunk - FELELŐSSÉGGEL! - az oktatásba - hisz mi vagyunk a "pult" egyik oldalán, s azért mi is tudjuk, hogyan is lehet minket oktatni.

Nem véletlenül lett kiemelve az, hogy felelősséggel szóljunk bele ezekben a kérdésekbe. A cél az, hogy az oktatást segítsük olyan színvonalúra emelni - ehhez persze nemcsak a mi akaratunk kell - amely lehetőleg minél jobban megszünteti a tanulás "nyűg", "kényszer" jellegét, s emeli annak eredményességét /gondolkodás- illetve szemléletmód formálás/.

Nagyjából ezekre épül fel a KISZ KV Szakmapolitikai Akcióterve - amely másfél évnyi időtartamra szól jelenleg. Ez az elkövetkezendő félévekben rendre a következő kérdéscsoportokkal foglalkozik majd:

- alapképzés vizsgálata
- a "járulékos" képzés vizsgálata
- oktatási-nevelési fegyelem kérdései.

Az e félévi tervről részletesebben a jövő héten olvashattok majd, az egyéb tudnivalókkal együtt.

KISZ Kari Vezetőség

Több kell a kevesebbhez

Az események ismertek. A jogos arab érdekek és a készletek végesége miatt célszerű takarékoskodni az energiával.

Mi történt ennek érdekében?

A "Kinek van erre energiája?" és a "Kevesebb is elég!" jellegű kampányok mellett az iparban is történt jónéhány lépés.

De maradjunk csak a saját "szemétdombunkon", a közlekedésnél - főleg a közútinál.

Mi történt itt?

1., Üzemanyagáremelés. Elkerülhetetlen, ez is takarékoskodáshoz vezet.

2., Sebességkorlátozás. Ez is megtörtént. De valahogy túl egyszerűen! Itt ennyi, ott annyi. Ismert, hogy a motoroknak egy adott fordulatszám-tartományban minimális a fajlagos tüzelőanyag fogyasztásuk/ lásd „kagyló”, vagy „b” görbék /. Ez a fordulatszám meghatároz egy sebességet: az utolsó fokozatban is. Persze ezt a teljesítmény-igény is befolyásolja, de célszerűnek tűnik, hogy ezt a sebességet / sebességtartományt / határozzák meg - típusonként - maximális sebességnek. Ezeknek az adatoknak a beszerzése sem lehet problémás, hiszen a futó kocsik túlnyomó része KGST termék.

3., Még mindig sebességkorlátozás. A többi szocialista országban is / maradjunk most csak KGST keretén belül / bevezették a sebességkorlátozást. A végsebességek 100 km/óra körüliek, de alatta maradnak. Erre mi történik? A lengyelek előjönnek a Polonézzal. Szép

is, jó is, csak az a baj, hogy az 1500-as, 2000-es és 2500-as motorok kicsit nagyoknak tűnnek. Elhiszem, hogy a fejlesztés, tervezés, a technológia kialakítása sokáig tart / ez törvényszerű /, de az olajválság is 1973 óta tart!

4., Tervezés. $F=cA\rho v^2$ / $F=cA\frac{1}{2}\rho v^2$ /. Igen, a légellenállás képlete. „c” az alaktényező, mint az köztudott, a karosszériától függ. Még törekvést sem látni arra, / kénytelen vagyok itt újra a KGST-re utalni /, hogy valami történjék ez irányban. Van olyan tehergépkocsi, amelyeknek fogyasztását a felére lehetne csökkenteni - pusztán a karosszéria jó kialakításával.

5., Újfént tervezés. Talán mellékesnek tűnik. Úgy hívják: cserekompatibilitás, azaz különböző gyártmányú és típusú termékek / itt autók / egyes alkatrészei közösek. Egyszerűsödik és olcsóbb lesz a termelés, a szállítás, a szervizelés / a szervizeknél a nyilvántartás és rendelés / stb... Ez is KGST feladat lehetne. / Gondoljunk csak az Ikarusra. Majdnem minden szocialista ország gyárt autóbust, ahelyett, hogy az eddiginél szélesebb kooperációval segítenék a már jónevű gyárat. /

6., Ha már itt tartunk. A KGST-n belül - kivéve a Wartburgot - nincs 800-900 cm³-es motorú autó, talán a Skoda. De a Wartburg kétütemű / környezetszennyezés /, a Skoda pedig farmotoros / kis csomagter - két-három gyerekkel már nem elhanyagolható /.

7., Közlekedésszervezés.

Kocsiforduló idő csökkentés / pl. MÁV /: egy-két százalékos csökkentés már több százmillió Ft megtakarítást eredményezne. De, ha jól tudom, ezeknek a területeknek az elmélete sem teljesen kidolgozott, nem áll rendelkezésre a MÁV-nak egy országos adatátviteli hálózat / mármint olyan, ami egy számítógépes rendszer igényeinek megfelelne /. Itt érdemes néhány szót ejteni az ESZR programról. Van olyan ország, amely nem tudja teljesíteni a követelményeket, van amelyik nem akarja. Ez sem éppen takarékos megoldás.

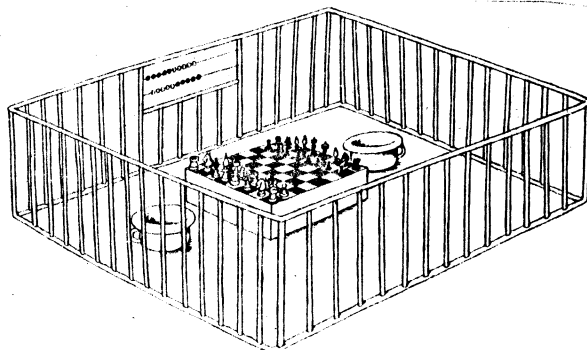
Más.

Mondjuk zöldhullám - köztudott, hogy olcsóbb valahol pl. 60-nal áthajtani, mint elindulni. Ennek megoldásához nagy mennyiségű információra lenne szükség / ki, honnan-hová, mikor és mivel utazik/, ez a tömegközlekedés alakításához is jelentős segítséget adhatna.

Hogyan szerezzünk adatot? Lehet forgalomszámlálással. Az így szerzett információk megbízhatósága azt hiszem nem túl nagy, s számuk sem elegendő. De itt van pl. a népszámlálás. Rengeteg adathoz lehetne jutni ezen az úton is, s ez igen értékes törzsadatállományt adna, amit megfelelően feldolgozva sok területen tudnánk tovább lépni.

Lehet, hogy a kérdéseket csak felszínesen érintettem, de ennek a cikknek a célja elsősorban a probléma-felvetés volt.

-Sz-



Előadás kérdése

Mozijegyet

...ld, sima és nem lehet rá írni.
... az ?

Előlebb bárki véresre rágná a körmét,
...eménytelen töprengés közepette, el-
...áruhom. Modern, új, csodálatos, a
...technika vívmányaival felszerelt Jár-
...müegpész Intézetünk épületében elhe-
...lyezett tábla. Sőt táblák!

Az előadó nap mint nap ott áll a táb-
...la előtt, kezében kréta, szívében
...elszántság. Újra és újra megpróbál
...látható nyomot hagyni a táblán, több-
...nyire sikertelenül. Ez először komi-
...kus volt, de most már bosszantó.

Megdöbbenő, hogy akkor, amikor a
...korszerű oktatótechnika szükségességé-
...gét hangoztatjuk, akkor átvesszünk
...olyan táblákat, amelyek használhatat-
...lanak. De ha már átvették, akkor lega-
...lább utólag kellene használhatóvá
...tenni. Át kellene festeni őket.

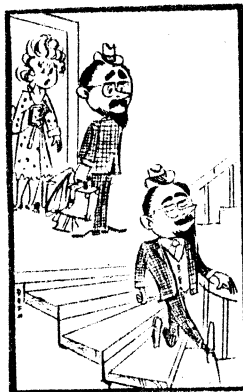
S, ha már a J épület szoba jött, meg
...kell említeni, hogy a fűtés nem kielé-
...gítő egyes tantermekben /102, 103/.

A hallgatók úgy sorakoznak szünetben
...a fűtőtesteken, mint ősszel a fecskék
...a villanydróton. Aki pedig szünetben
...nem szívott magába annyi energiát,
...hogy az órát kibírja, az kénytelen
...kabátban folytatni egyetemi tanulmá-
...nyainak esedékes szakaszát.

Lehet, hogy az épület egyéb részei-
...ben kielégítő a fűtés, s nem kell
...az egész épület fűtését fokozni.

Akkor viszont több fűtőtestet kelle-
...ne felszerelni az érintett tanter-
...mekben. Az is lehet, hogy már tava-
...szodik, és nem érdemes most felsze-
...relni az új fűtőtesteket. A követ-
...kező fűtési időszakig azonban min-
...denképp kívánatos lenne.

Paukovics István



FÉRFI ÉS ASSZONY

Sohasincs vége
sohasincs vége
ne mondj le
ne mondj le

akkor se ha béna
akkor se ha néma
ha süket havak vagy
ha viszonzatlan

ne mondj le
ne mondj le
ha csak egy jelzés
az is szeretkezés

mosoly vagy sóhajlás
cinkos kézfogás
kor ne riasszon
férfi és asszony

ötven év hatvan év
hetven év nyolcvan év
egyedüli értelme
életed védelme

félelmet elűző
halált hesegető
ne mondj le
ne mondj le

Csütörtök délelőtt, tanítás nem
lévén, elmentem a Vörös Csillag
moziba, ahol a HAIR-t játszik, már
mióta, nagy sikerrel. Belépve az
előcsarnokba az ajtóra hatalmas be-
tűkkel felírt figyelmeztetés üvölt
rám: Óvakodjon a jegyzérektől, je-
gyét vásárolja a pénztárnál! Szeren-
csésnek érzem magam, délelőtt 11 óra,
jegyzér sehol, két nyitott pénztár.
Újabb kiírás: Jegyelővével 3 napra.
Pompás, most kezdtek ezek szerint
áruháni a szombati jegyeket.

- Kettőt kérek szombatra.
- Nincs!

Előntött a víz. Ilyen pangás mel-
lett két óra alatt elfogyott volna
az összes szombati jegy! Felöltött
a figyelmeztetés - Óvakodjon!

Hogyan óvakodjak, ha a pénztár-
ban nincs, a jegyzérnek meg dögvél.
Még válogathatok is. Miért engem a-
karnak az egészséges mozilátogatásra
nevelni. Ezt a kiírást a pénztárba
kéne kiaggatni belülről, szemmagas-
ságba, hogy a kisasszony unalmas
pillanataiban azt olvasgassa.

És egy tájékoztatót. A jegyzér
személyleírása. Pekete, barna, szőke,
esetleg vörös hajú, szemüveges, vagy
anélküli, ruhát visel, 16 és 36 év
közötti férfi. Különös ismertetője,
hogy 31 jegyet kér bárhova és bár-
mikorra, csak szombat, vagy vasárnap
este legyen, és középre. Még egy ap-
róság. 5Ft-ot ígér jegyenként.

Konok ember lévén nem hagytam
magam, visszaléptem a pénztárhoz.
- De én az Afgán Nagykövetségről
jöttem.

- Mivel tudja igazolni?
- Miért, akkor volna? - gondoltam,
most megfogtam.
- Persze, repi jegy mindig van.
Matt.

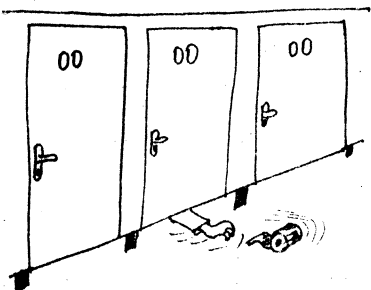
- Bevallom, nem onnan jöttem.
- Akkor miért mondta?
- Mert ez olyan megható.

A hölgy szemében felcsillant a biz-
tató mosoly.

- Mennyi kéne?

Fizettem, és boldog voltam, hogy
eleget tettem a felhívásnak: Jegyét
a pénztárban vegye meg!

Balogh Imre



KÖZHIR

Február 26-án a K épület aulájában nézhette végig a kevés érdeklődő a sarajevoi egyetem Slobodan Princip Selje népi tánc- és ének-együttesének műsérát. Az előadás után beszélgettem Mlado Mandicsevszki-vel és Edvin Ferizovicssal - Homolya Borbála segítségével, aki az együttes műservesztője, tolmácsa, civilben pedig a sarajevoi egyetem testnevelő tanára.

- Hogyan került az együttes Magyarországra, egyetemünkre?

- Először csak a budapesti és a sarajevoi egyetem tanárai között állt fenn kapcsolat, de ma már a diákok cserelátogatása is megvalósult. Így jutottak ki hozzánk a pesti kesaras lányok, és ennek keretében lép fel - 1971 után ismét - együttesünk.

- A Slobodan Princip Selje tagjai csak diákok lehetnek?

- Nem. Munkások, egyetemisták, általános iskolások, tehát gyakorlatilag akárci, de a csoport az egyetemi kultúrközpont vezetésével dolgozik. Ez a Kultúr- és Művészeti Központ 30 éve alakult, és sokáig Bosznia-Hercegovina és Sarajevo művészeti életének egyetlen hordozója volt.

- A vezetők „szakmabeliek”?

- Nem, Edvin Ferizovic diplomás elektromérnök 15 éve, Mlado Mandicsevszki 19 éve a táncegyüttes szíve, lelke, alkotója, vezetője, középiskolásként került az együttesbe, ő közgazdász, tehát amatőr alapon dolgoznak.

- Mi a forrása az itt bemutatott táncoknak? - fordultam Mlado Mandicsevszkihez.

- Ezek mind eredeti népi táncok. Sarajevo környékéről származnak, műalkotásról tehát nincs szó.

- A zenével kapcsolatban kissé hiányoltam az eredeti népi hangszereket / főleg a tamburát /, a fuvala pedig kifejezetten zavart.

- Ezek valóban nem eredeti hangszerek, de a XVIII. sz. eleje óta elfogadott népi zeneszerszámnak számítanak. Tulajdonképpen a tambura

sem eredeti hangszer, előtte sargián, egy nagyon kicsi tamburán játszottak, de nem úgy, ahogy ma. - felelte Edvin Ferizovic, a zenekar vezetője.

- Hogyan ápolják Jugoszláviában a népi, népzenei hagyományokat?

- Akárcsak Magyarországon, jelentős szerepe van a „Ki mit tud”-nak. Lemegyünk egészen a legkisebb falukig, a legidősebb emberekig, aztán fölfelé, fölfelé, így végül a tömegből minőség válik ki. Létezik egy köztársasági központ is, amely etnológiai kutatásokat végez, ugyanakkor propagálja a hagyományok ápolását a fiatalok körében. Jugoszlávia egyébként - soknemzetiségű lévén - vajátos helyzetben van. Eppen ezért az előbb említett intézet nem engedi meg, hogy az új generáció átvegye más területek táncait. Így ezek továbbra is eredeti formájukban élnek.

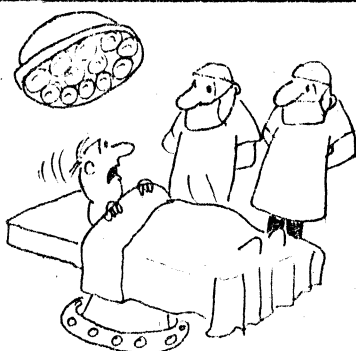
A zágrábi fesztivál az egyik legfontosabb fóruma ennek a mozgalomnak. Itt több, mint száz nemzet képviselői találkoznak egymással, mutatják be hazájuk népének hagyományait.

- Merre jártak eddig?

- Európa minden országában, Ázsiában és Afrikában mintegy 70 fellépésünk volt. Az együttes fennállása óta kb. 1800 alkalommal lépett közönség elé.

- A további szereplésekhez sok sikert kívánok a KÖZHÍR olvasói nevében is!

Cserkúti György



Uraim! Hányszor mondtam még: én csak látogatoba jöttem!

A folyóiratolvasó-teremben egy CANON NP-50-es, xerox-rendszerű másológépet helyeztünk üzembe. Az üzemelés célja a gyorsszolgáltatás, ezért oldalanként legfeljebb 5 másolat készíthető.

A szolgáltatásra csak kölcsönzési jeggyel, vagy könyvtárlátogatósi igazolvánnyal rendelkezők jogosultak, készpénzfizetés ellenében. A térítési díj a hallgatók és az oktatók részére laponként 2 forint, külső beiratkozottak részére 4 Ft.

Másolatot a könyvtár állományában levő folyóirat füzetekből folyóiratolvasó-terem nyitásától 19 óráig /szombaton 15 óráig/; a tanulmányokkal, vagy az oktatással szorosan összefüggő hozott anyagból - a folyóiratosztály vezetőjének, vagy megbízottjának előzetes engedélyével - az olvasóterem nyitásától 16 óráig /szombat kivételével/ készítünk.

A fotó-laboratóriumban egy új PENTAKTA R 100-as mikrokártya visszanyitító készülék kezdte meg működését.

A készülék pozitív mikro-fiche egyeskép visszanyitására és A/4-es méretű másolására szolgál. A másolás - könyvtári állományban levő, vagy hozott mikro-fiche kártyákról - a tanszékvezető által aláírt és bélyegzővel ellátott megrendelés alapján vállaljuk. Az elvégzett munkáról számlát adunk, amelyet a tanszék átutalással egyenlített ki. A térítési díj A/4-es laponként 4Ft.

Negatív mikro-fiche egyeskép A/4-es másolását is elvállaljuk oly módon, hogy a mikro-fiche kártyát az OMKDK-val előzőleg pozitívvá fordítottatjuk. Ehhez az OMKDK-nak címzett, aláírt és lebélyegzett megrendelést küldünk a tanszék-től, amelynek alapján az „átfordítást” lebonyolítjuk. Ennek ára darabonként /kártyánként/ 12Ft, amit a tanszék az OMKDK-tól kapott számla alapján átutalással egyenlített ki.

Az „átfordított” pozitív kártyákról egyes képenként 4 Ft-os térítés ellenében elkészítjük az A/4-es másolatokat. A JÖVŐ MÉRŐKÉNT ISL VEVŐK AT

SZERELEM

I

Csillapodj, egyenetlen lélek,
csitulj, áprilisi nyugtalanság!

Mondd ki bátran a szót,
mely jobban illik az álmodozó lányhoz,
mint a meglett férfihez, kinek hajában
megcsillant már a halál ezüstje.

Ne szégyelld a szót:
ha kimondod, talán csillapodik
szelid és boldog nyugtalanságod.

II

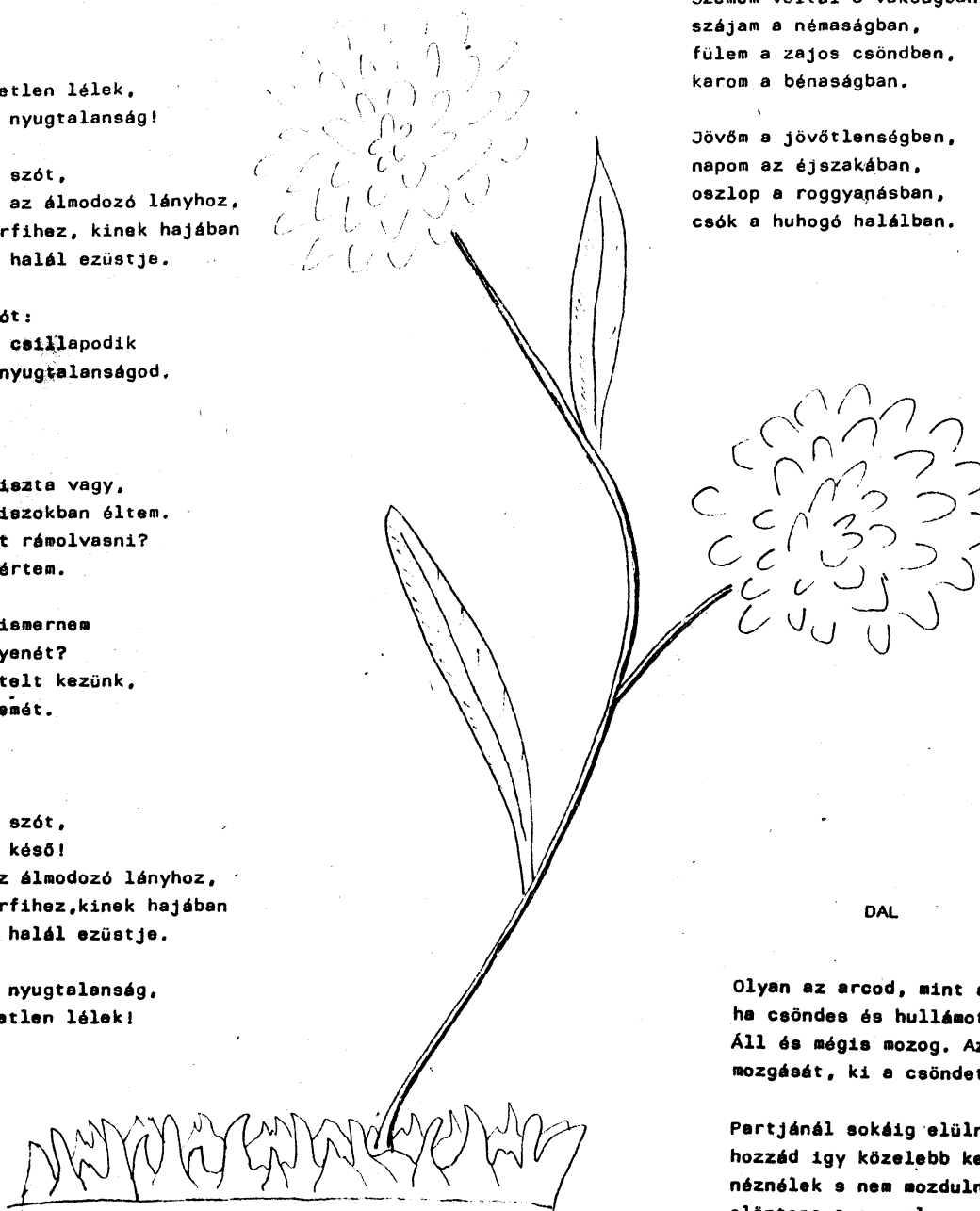
Szeretlek, mert tiszta vagy,
gyűlöllek, mert piszokban éltem.
Miért kell a rútat rámolvasni?
Szépségedet nem kértem.

Miért kellett felismernem
szegénységem szegényét?
Mióta kincsekkel telt kezünk,
éget a tegnapi szemét.

III

Mondd ki bátran a szót,
mit kiejteni sose késő!
Éppen úgy illik az álmodozó lányhoz,
mint a meglett férfihez, kinek hajában
megcsillant már a halál ezüstje.

Csitulj, áprilisi nyugtalanság,
csillapodj, egyenetlen lélek!



SZEMEM VOLTÁL

Szemem voltál a vakságban,
szájam a némaságban,
fülem a zajos csöndben,
karom a bénaságban.

Jövöm a jövőtlenségben,
napom az éjszakában,
oszlop a rogyanásban,
csók a huhogó halálban.

DAL

Olyan az arcod, mint a tenger,
ha csöndes és hullámot nem ver.
Áll és mégis mozog. Az látja
mozgását, ki a csöndet állja.

Partjánál sokáig elülnék,
hozzád így közelebb kerülnék,
néznék s nem mozdulna karom,
előtten a nyugalom.

CIGÁNYDAL

Gyermekkorom óta vágyom hívó szemedre,
barna bőrödre, meleg melledre.
Az énekek éneke tanított meg szépséged tiszteletére.
Valami közös lehet bennünk: talán az eredet ereje,
az hajt szüntelen egymás karja felé.
Finomabb vagy a válogatós szüzleánynál,
őszintébb, mint a párzásra kész állat,
nem kellett, csak adod magad
annak, ki megkíván és megajándékozod
a póztalan szerelemmel.

Mária Béla versei

Nagyon egyetérték L.K. cikkével, megjegyezném, hogy megérttem azoknak a kéjes mámorát, akik egy emelet megmászásáért is felvonót vesznek igénybe...

Az „új” liftet természetesen ki kell próbálni, birtokba kell venni, ám ennek /önmagunkért/ gárat kell vetni, egyébként ugyanolyan „anomáliák” szülehetnek, mint az alábbi lifteknél.

Például:

E ép. - 1. az első emeletről nem hívható
2. az első emeleten nem lehet kiszállni./jóllehet ezen a szinten van a büfé, valamint itt található az átvezető folyosó az R, T, H épületek felé és itt vannak az E ép. legnagyobb előadótermei.

3. a második, harmadik, stb. emeletről csak kulcs segítségével lehet a legfelső emeletekre jutni.

R ép. - az első két pont ugyanaz, mint az E. épületnél, ezen kívül lassú és nem áll meg pontosan az emeletnél.

Nem tartom megfelelő lépésnek az említett korlátozásokat, mert épp ezen épületek közötti közlekedést lassítják, hátráltatják. Azaz a még cinikusnak sem nevezhető véleménnyel, hogy a hallgatók /oktatók, alkalmazottak.../ mozognak egy kicsit, messzemenően nem érthetünk egyet. /Mindenki tornázon, vagy másszon lépcsőt, amikor ő akar, de ne kényszerítsük fölösleges tortúrákra./

A notórius liftezők is beláthatják, hogy az ő „fölsleges” liftezésük ugyanúgy hátráltatja az emeletek közti mozgást. Hiszen ezzel okot szolgáltatnak a fent említett korlátozásokhoz.

Más szemszögből nézve, az E. és az R. ép. liftjei SCHINDLER mintájú vezérléssel jóval nagyobb tömeget tudnának elszállítani /ugyanis a közbelső szinteken is venne föl utast/ és nem lenne szükség a nyomógombok kiszerezésére, kulcsozásra. Segítené még az E ép. két nagy liftjének automatizálása is. Ez még a liftkezelőket is mentesítené munkájuk alól, műszaki szempontból pedig növelné a szállítóképességet.

Sokan /tán joggal/ mondhatják; minek ennyi szót vesztegetni erre? Nos, remélem, mind az üzemeltető, mind a használó ezek elolvasása után megértőbb lesz a másik iránt, észreveszi, hogy a túlzások nemcsak a másik félnek okoznak bonyodalmat, hanem vissza is ütnek az elkövetőre...

KELLEM S FELVONÓHASZNÁLÁST!

kíván T. F.

Mi van doki ?

Nemrég meglátogattam volt általános iskolai osztályfőnökömet. Tőle hallottam az alábbi kis történetet.

Egykori sulimban volt egy rossz kilincs. Ezt akarta megjavítani az egyik hatodikos srác - manikűrölővel. A fiú rövidlátó volt, ezért olyan közel hajolt a veszélyes szerszámhoz, hogy végülis megtörtént a baj: kiszúrta a szemét.

Osztályfőnököm volt éppen az ügyeletes, azonnal átvitte a srácot az iskolával szemben lévő orvosi rendelőbe. A doktor minden különösebb izgalom nélkül közölte: ő semmit sem tud csinálni. El kell vinni a gyereket a Gyáli úti kórházba.

- Legalább mentőt hívjon, doktor úr! - kérte a kétségbeesett tanárnő.

- Azt súlyosabb esetben sem tudok!

- De hát kifolyik a szeme!

- Annak már úgyis mindegy! - hangzott a meglepő válasz, persze a kisfiú előtt...



A Gyáli úton sem történt semmi kedvező, itt ugyanis nincs szemészet. / Hogy ezt a rendelőben nem tudták?.../. Az itteni orvosok a Heim Pál Gyermekkorházat ajánlották. A tanárnőnek gyanús volt, hogy itt sincs szemészet / lánya most végzett a SOTE-n /, de még mindig bízott a szakemberekben. De sajnos neki lett igaza. A Heim Pál sem tudta fogadni a már elég rossz állapotban levő kis beteget.

Újabb autózás, az út ezúttal a Tömő utcai Szemészeti Klinikára vezetett. Aki azt hiszi, itt már minden simán ment, téved. Közölték a tanárnővel, hogy sajnálják, de nincs helyük /!/. A pedagógus idegei is felmondják azonban néha a szolgálatot, ez történt most is. / Nem csoda - a baleset óta 3 óra telt el./

- Kérem, nagyon jól tudom, hogy önöknél kitűnően felszerelt, új klinika van! Ha azonnal nem veszik fel a gyereket, feljelentést teszek!

Végül ez hatott. A kisfiút az itteni műtét után már többször az NSZK-ban is - megoperálták, de a 40-50 százalékos látást csak egy néhány év múlva végrehajtott újabb sebészi beavatkozás tesz majd lehetővé.


Ennyi a történet. Szerencsére vannak hivatásukat komolyan vevő orvosok is. De azoknak a kollegáiknak, akik a fentiekben semmi kivétlivalót nem látnak, javasolom, lazogassák át esküjüket! Azt hiszem, érdemes lesz...

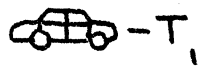
Cserkúti György

EGY CSAPAT =

= 5 + 1 ♀

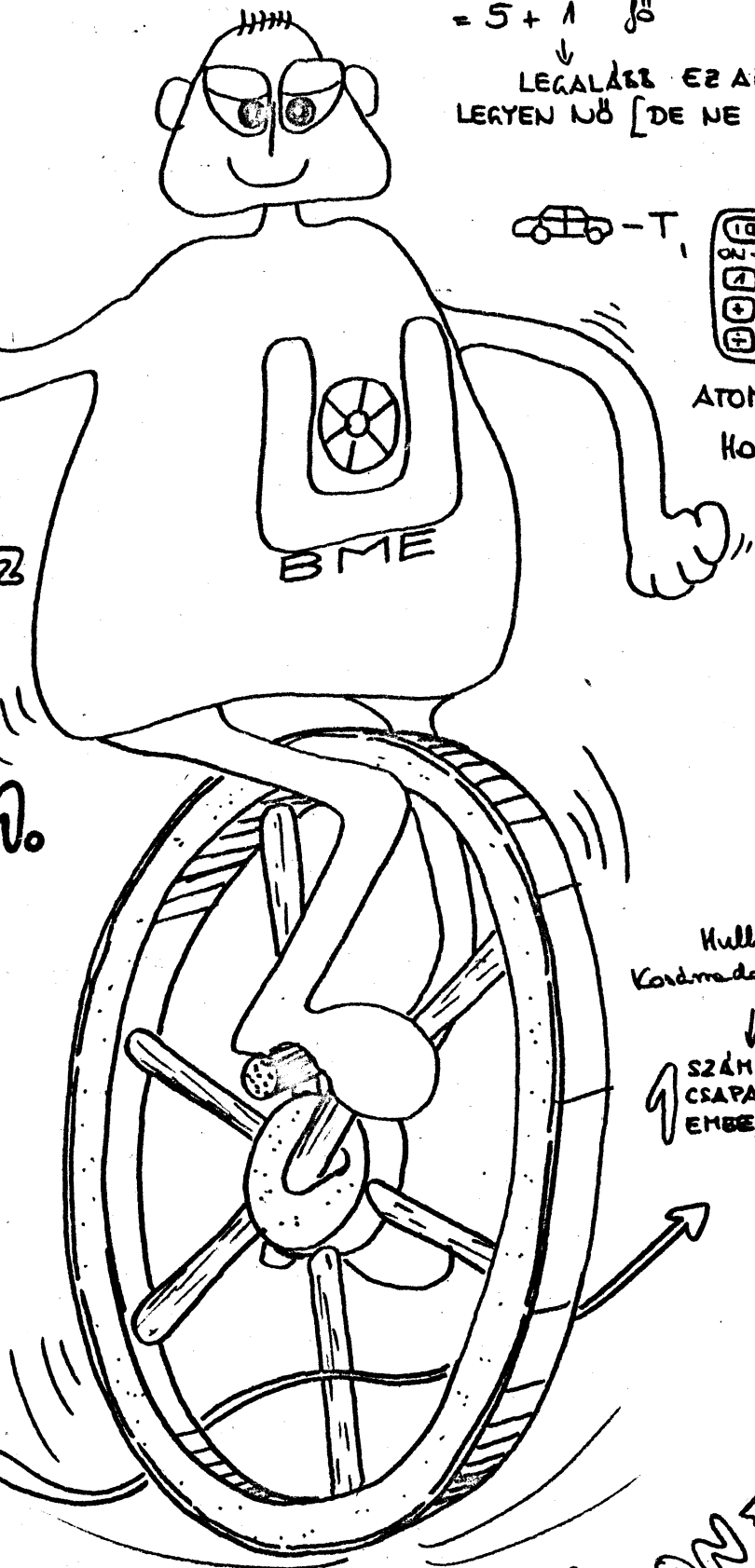
↓
LEGALÁBB EZ AZ EGY
LENYEN NŐ [DE NE FIÚ]


(MINDEN)
CSAPATNAK
LEGYEN EGY-
RUHÁJA
↓
PONTOT ÉR!



-T,
-T,
ATOMREAKTOR-T
HOZZATOK

? KÉRDÉSEK
A
KÖZÖNSÉGHEZ



MÁRC. 11.

19⁰⁰

DE!

ELŐTE

16^h ÉS 18^h
KÖZÖT

MÁR PONT-
SZERZŐ SPORT-
VERSENYEK

Kullakopp barika
Kardmedakés
Felnőtlémarra

↑ SZÁMBAN
CSAPATBÓL
EMBER INDULION

ARANYKERÉK A MÁRIÁBAN → A CLUBBAN

KÖZHÍR

REMHÍR

1980. február 13-án 05 óra 40 perccor Szabó 39 János váltókezelő Göbröngyös külső határában szolgálati időn kívül különös esetet észlelt. Ismeretlen tettesek a vasúti töltés Z 40 típusú bazaltján aprólékos, de nagyon kitartó munkával éltompítást végeztek. A tettesek a helyszínről elmenekültek. A kiterjedt nyomozás megállapította, hogy a MÁV-hoz tartozó más vonalszakaszon is hajtottak végre hasonló diverzáns cselekményeket.

A rendőrség kéri a lakosságot, ha hasonló esettel találkozna, késelem nélkül jelentsék a legközelebbi rendőrségen.

A megrongálódott szakaszokon a helyreállítás megkezdődött. A bazalt visszaélezését a kivezényelt katonaság, valamint diákok és szocialista brigádok végzik.

-pi-

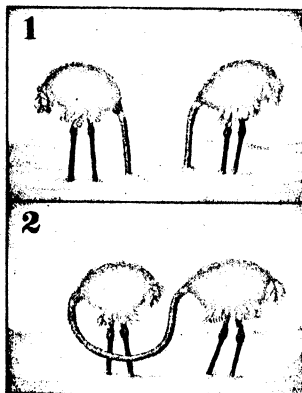
A három tavaszi felvonulás

/ III.15.; IV.4.; V.1. /

egyikén mindenkinek kívánatos részt venni, mivel ez szerepel a kari követelmények között.

Légpuskás 10 m-es lövészversenyen vett részt a BME MHSZ Lövészklubja, melyet Budapest felszabadulásának 35. évfordulója alkalmából rendezett a XI. kerületi MHSZ Egyesület.

A Klubot 9 csapat képviselte, összesen 29 taggal. A versenyben 10 klub vett részt. Egyéniben 3 első, 3 második és 5 harmadik helyezést, csapatban 3 első, 4 második és 1 harmadik helyezést értünk el.



A veréb is Pif.

Az anyósomat fejjel lefelé fogom eltemettni.
Miért?
Hogy a feltámadás napján a Föld belseje felé kaparjon.

Fokin Alekszej szépeplékű évfolyamtársunk szerkőből vizsgázott. Mivel lehet a vasat keményíteni? - hangzott a kérdés. Alekszej hosszasan törte a fejét, majd tagoltan válaszolta: Qadratikus mátrix.

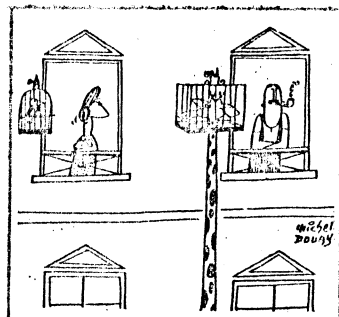
Kari ütemterv

március

8. Nőnap
9. Női labdarugás
- 10-12-13. Kari lövészbajnokság
13. Megemlékezés a 48-as forradalomról. /Mária koll./
15. Mozgósítás a központi rendezvényekre.
20. Propaganda megindítása az üdülési lehetőségekről.
- 21-22-23. Politikai tábor.
- 24-29. Vitakör
26. IV. havi szoc. támogatás, tanulmányi ösztöndíj,
III. havi jövedelemkiegészítés.
30. Felvételi Bizottságok KISZ-es képviselőinek kijelölése.
- 31-ápr.6. Egyetemi, Főiskolai Kulturális Napok.

Lapzártakor érkezett:

Az MTI jelenti: Ma délelőtt a Budapesti Műszaki Egyetem Közlekedés Kari Számtan Tanszéken leszigerlatozott egy másodéves hallgató. Az eredményt mindkét fél kielégítőnek tartja.



En ülök a parton. A parton túl a víz. Ó áll. Állóvíz. En nézem őt, ő nem néz engem. Szentelen. Köztünk a part. Pedig ő az innenső parthoz képest, a túlsó partról nézve, a túlsó parthoz közelebb van. De hol a partja egy állóvíznek?

-pi-

Dr. Michelberger Pál egy. tanár
1980. március 6-án 20 órakor a Landler Jenő Kollégium klubjában előadást tart.

GÉPIPAR, KÖZUTI JÁRMŰGYÁRTÁS
MA MAGYARORSZÁGON
címmel.

BUDAPEST UNIVERSITÁS FACULTAS POLYTECHNICA 1782 KÖZHIR	Kiadja: A BME és a KÖZLEKEDÉS-MÉRNÖKI KAR KISZ VEZETŐSÉGE Felelős kiadó: SZANDTNER IVÁN Felelős szerk.: HAMZA ISTVÁN Főszerkesztő: SZABÓ LÁSZLÓ KÉSZÍTETTÉK: Balogh Katalin, Várnai Andrea, Balogh Imre, Cserkuti György, Hetykai Varga Attila, Komócsin Zoltán, Paukovics István, Szever Pál
Készült a BME sokszorosító üzemében, a 0040249 számú megrendelés alapján. Sokszorosítás vezető: MISZORI SÁNDOR	

KÖZHIR