

# KÖZHIR



IV. 16. A KÖZLEKEDÉSMÉRNÖKI KAR KISZ SZERVEZETÉNEK LAPJA X. félv. 10. szám.

A hetekben szép csöndben jelent meg egy új lemez, se plakát, se tv-reklám, de még a rádió se csinált neki hírverést. Nagylemez, de nagyságát nem a fekete korong átmérője, hanem a borítón levő két név adja:

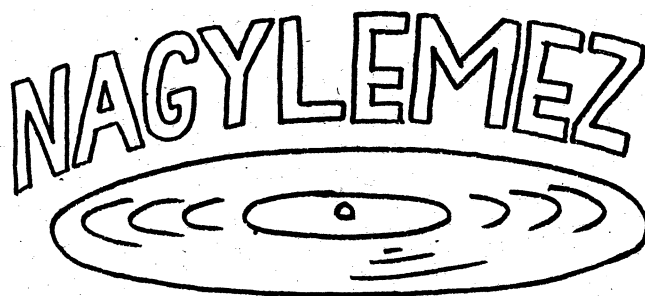
JÓZSEF ATTILA .

verseit elmondja

LATINOVITS ZOLTÁN

Két lángeleme, ha együtt alkot, az eredmény csakis végletes lehet - mindkét irányban. Latinovitsnak nem ez az első lemeze, melyet post-humus adtak ki. Az Ady, a Krúdy-fantázia, az Utazás a koponyám körül és a Rómeó és Júlia előzte meg. Kér, hogy egy ilyen nagy művész csak halála után kapja meg, hogy alkotása közkinccsé váljon./

József Attila verseit jól ismerjük, Ady és Petőfi mellett tartjuk számon őket. A válogatás a legismertebbeket öleli fel, mint Óda, Mama, Tiszta szívvel. Tudatosnak és társadalmilag tartjuk, s ugyanezt mondhatjuk el Latinovits versmondásáról is. Világos, tiszta értelmezésével egyedül áll művészeink között.



A lemezt az ÁPRILIS TIZENEGY nyitja, születését idézi, hovatartozását. A NEM ÉN KIÁLTOK és az ISTENEM verset a TISZTA SZÍVVEL követi, mely tele van a húszéves lézadásával, semmitiszteletével. A KOPOGTATÁS NÉLKÜL meghitt hangú üzenet bárkinek, aki közelít felé. Ezt követi a FAVÁGÓ, KÜLVÁROSI ÉJ, és a REMÉNYTELENÜL hármasa. A csodálatos, semmihez nem hasonlítható ÓDA és az ESMÉLET zárja az oldalt.

A SZÜLETÉSNAPOMRA feletlen, gúnyos humora indítja a B oldalt. Nevezetes sorozatát a KÉSEI SIRATÓ és a MAMA képviseli. „Hiányod átjár, mint huzat a házat” - a GYERMEKÉ TETTÉL lírai szerelmes vers. A HAGYON FÁJ és a KIÁLTOZÁS után FLÓRA részletek következnek. A KÉT HEXAMETER - fintor a világra. KARÓVAL JÖTTÉL és az ÍME MEGLELTÉM HAZÁMAT két vallomás magáról, a világról - a záró versek.

Ajánlom a lemezt mindenkinek.

Balogh Imre

# Szajtepos

Vitarészlet /reménykedve abban, hogy hozzájárulást csikarunk ki/ Munkásszállás?!... Diákszálló?!...

- Legyen adott egy munkásszállás a Nyírségben, vállalati tulajdonban, területileg az üzemben, de attól elkerítve. A szobák emeletes ágyakkal négy személynek biztosítanak férőhelyet, a 100 km-ekről érkező munkásoknak.

A szálló vezetője elhatározta, hogy azon szobákban, ahol nincs kielégítő rend és tisztaság, ő kitakarítat, és ennek költségeit az illető lakók fizetik meg.

- Ez természetes, tartsanak rendet a saját szobájukban, ne legyen ott disznó!

- Bocsnát, de otthon a te szobádban mindig rend és tisztaság van?

- Az más, és én takarítom is a szobámat!

- Azért, mert ezeknek az embereknek a „saját szobájuk” ki van szakítva a „saját lakásból”, mindjárt másként kell megítélni?

- Nézd! Az a szoba a vállalaté, joga van beleszólni abba, hogyan használják azt. Ha ott piszok van és rendtelenség, azt nem lehet tűrni, és ha maguk nem teszik meg, akkor fizessék ki! Nem azért kapják azt a szobát, majdnem ingyen, hogy disznóul legyen belőle, tanuljanak egy kis kultúrát!

- Azt mondani, hogy a vállalat tesz jót a melósoknak „férőhelyet” adván neki, nagyon rossz kifogás, és nem elfogadható álláspont, mint nem elfogadható az a szemlélet - jól lehet inkább igaz -, hogy a melós „tesz szívességet” azzal, hogy ő ott dolgozik, távol a családjától. „A kultúra” kultúráltatás zászlaja alatt pedig már annyiszor avatkoztak bele az emberek a mások életébe, hogy olykor bele is haltak.

- A probléma szempontjából nem lényeges, hogy ki-kinek tesz szívességet. A saját szobájában, lakásában mindenkinek joga van azt tenni, amit akar, egészen addig, amíg ez nem zavar másokat. Ha figyalembre vesszük, hogy akár egy munkásszállón, akár egy kollégiumban az ember nem a saját lakásában lakik, akkor be kell látnunk, hogy ott még inkább figyellemben kell lenni másokra. A munkásszálló vezetőnek egy bizonyos határon túl joga van beleszólni a lakók életébe.

- Rendtelenség és piszok két dolog. A piszok tűrhetetlen, a ha másképp nem csinálják meg, akkor jogos az eljárás. Rend kérdésében az a meghatározó, amit a szoba kialakít magának.

- Tehát, ha piszok van, akkor jogos a takarítónőnek, mint idegen személynek a megjelenése?

- Az előbbiek alapján ez jogos.

- A rendtelenség?...

- Szerintem rendtelenség vagy rend viszonylagos fogalmak. Pl. ami nekem rend, a szüleimnek rendtelenség, de ha ők raknak rendet, akkor én nem talállok semmit.

- Ezek alapján hogyan ítéljük meg a kollégiumba délben bevonuló, fegyelmivel fenyegető ellenőrző bizottságot, amely tűrhetetlennek minősítette a délben is bevetetlen ágyat, a szekrény tetején érlelődő almákat, az asztalon főzött teát, stb.

- Az nem okoz problémát, hogy a munkásszállásokon álszent erkölcsösöz módjára megtiltják a másik nem látogatását? Jól lehet annak idején ők sem lottón nyerték a felesegüket. Magyarul eltiltják egyik alapvető jogától, illetve jelentősen korlátozzák abban.

....  
....  
....

## Pályázat

A Közlekedés- és Postaügyi Miniszter 1980. március 17-én levelet küldött dr. Meisel Jánosnak, a BME rektorának.

Ebben pályázatot hirdetett az egyetemen tanuló nappali tagozatos hallgatók részére. A pályázat célja a közlekedés és a hírközlés problémáinak jobb megismerése, az oktatás és a gyakorlat kapcsolatának elmélyítése, a hallgatók kutatási és problémamegoldó képességének fejlesztése.

A kidolgozásra javasolt témák a tanszéki, intézeti TDK felelősöknél található meg. Ezekon kívül pályázni lehet szabadon választott, a közlekedés és a hírközlés más, fontosabb kérdéseit tárgyaló pályamunkákkal is.

A beérkező legjobb pályaműveket 2000 forintig terjedő pályadíjban részesítik.

A pályázat benyújtásának határideje: 1980. szeptember 30.

## TÁJKÉP CSATA UTÁN

Döglött nyulaktól búzlóttak a kukák, kiürült üvegektől tarkálott az utca. Azok, akik még láb-ra tudtak állni, sonkával telt, alaposan elrontott gyomorral, ká-bán, másnaposan az elfogyasztott alkoholtól, óriási, kék karikákkal a szemük alatt vonszolták magukat az utca kövén. A „kifésztett” utca kövén, melyet azok dekoráltak ki, akik alkoholféregükben haborgó gyomrukot magukból kitorvén próbálták mérsékelni.

Igy festett a város 1980. ápr. 8-án, kedden hajnalban.

Szép húsvét volt! Jól ünnepeltünk! Régen a húsvét jó alkalom volt arra, hogy összejöjjenek a barátok, a rokonok meglátogassák a családtagjaikat és legalább egy kicsit beszélgessenek.

Most pedig?



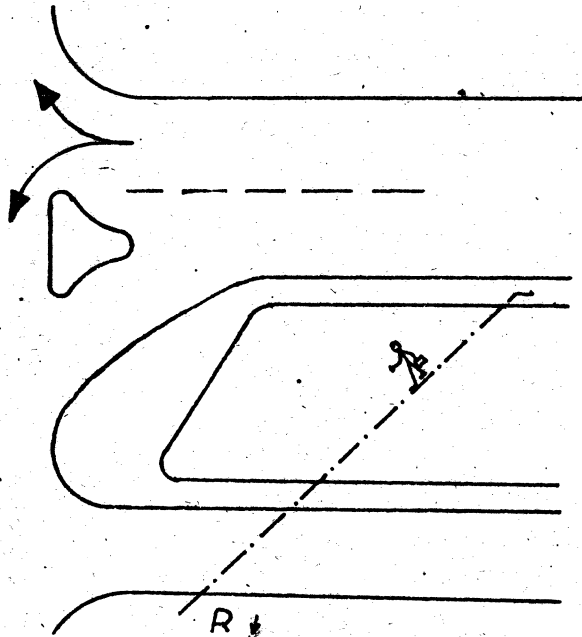
Megdöglött legalább ezer - utcá-sarkon áruló parasztnőnikétől származó - nyuszi, szegényeket hiába próbálták „beindítani” a bájos pesti csemeték. Megtelt a detoxi összes szabad ágya /az a maradék 1-2/, még a portásfülkében is me-revréazeg ünneplőket kezeltek. Kórházba szállítottak legalább száz fiatalokot az országban alkoholemérgezéssel, akiket illedelmesen megkínáltak sörrel, borral, pálinkával a higgadt, józen felnőttek. És rajtuk kívül jól leitta magát legalább ötezer egyéb úr és hölgy, akik ezután összeveszttek, elkalapálták egymást, vagy a gyerekeiket, de legalább a szomszédokkal jól összerúgták a port.

A maradék... rájuk kár szót vesztegetni! Ők nem is tudnak igazán ünnepelni!

Szever Pál

# aszfalt

Amint a rajzon látható, az R épület melletti földnyelvet „magasabb szempontok” szerint alakították ki. Nevezetesen úgy, hogy a végén óriási felületen kiirtották a fűvet, betonozták, majd az egészét szépen beborították aszfalttal. A terület további részét tavasszal füvesíteni fogják, s ezzel felkerül a korona a műre. Az csupán elenyésző apróság, hogy ahol mindenki járni szokott, átülően, a legkényelmesebb helyen, és a



legrövidebb úton, ott még csak nyoma sincs a járdának. Az aszfaltos rész pedig csak kavcsoknak esik útba, mert a híd lépcsője felől igen csekély a forgalom. Ez még nem elég, ugyanis már előre hallom a felületes szemléző szavait: persze, mert lusták elmenni a járdáig, csak átvágnak toronyirányt.

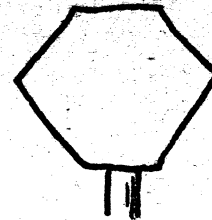
Ilyen témában már ezer cikk jelent meg, plágium szaga van az egésznek, mégis megírtam az ezeregyediket, és emelt fővel fogok a fűvön, később a sáros földcsíkon átgázolni, hátha az illetékes tervező felfigyel rá.

Még valami kérdés marad számomra: Vajon, hogyan oldják meg a hídról jövők balra kanyarodását a rakpárt felé? Az ideiglenes tábla- és útvoalvezetési rendszer állandósult, így lehetetlen csúcsos kanyarban folytatódik a kocsiosztályozó. Ezt legjobban a pótkocsis járművek vezetői éinylük meg, de a többi jármű is késleltetve tudja a kereszteződést elhagyni.

Az ábrát, illetve a helyszínt megnézve az olvasó is rájöhet erre, és elgondolkozhat - velem együtt - vajon ki, és milyen szakképzettséggel alkotta az említett területet.

-haz-

/nevem egyébként Hamza István, de így sokkal divatosabb/



STOP

A KÖZHÍR X. félév 9. számában jelent meg a fenti címmel egy írás.

Szerzője a személyautók jobb kihasználására tesz javaslatot: „Az egyirányba utazó emberek miért ne utazhatnának egy autóban, mégha ideiglenesen is? A kivitelezés elég nehéz /hol száll föl, merre, meddig?, azonkívül a közbiztonság is erősen romlana.”

Tudom, könnyű kritizálni, sokkal nehezebb jó, megvalósítható ötleteket kitalálni. De mégis! Azt hiszem, itt - bár a cikk szerzője nem ismeri fel - mégis el van bűjtatva egy, már matuzsálemi kort megélt ötlet, az úgynevezett „tömegközlekedés”. Ez - azt hiszem - elég jól szuperál, s még a közbiztonság rovására sem megy! Ennek, mármint a tömegközlekedésnek, a fejlesztése inkább járható út, mint a személygépkocsik kihasználásának növelése. /Nem szeretnék molyebb gazdaságossági számításokba bocsátkozni, elég csak az ötto- és dieselmotor hatásfokára, vagy az embertelen „kw/utaskm” kifejezésre gondolni! Emiatt az „Ilyen reményekkel ...” kezdetű bekezdésben foglaltakkal részben egyetértek, de mivel az újságot a „jövő nemzedéke” olvassa, érdemes az ötletet elgondolkozni!

Zahalka Géza

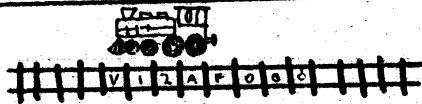


T. Junak

Express tábori jelentkezések végső határideje április 30.

Jelentkezési lapokat az érdekvédelmi felelősöknél vagy a K.I.51-ben kaphattok.

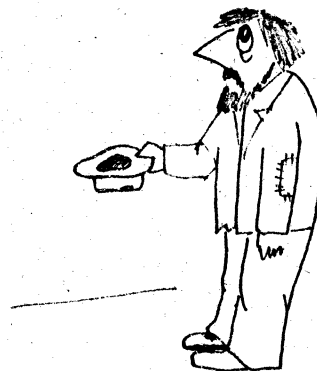
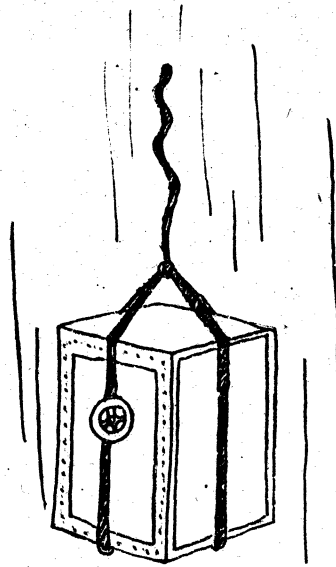
Leadni ugyanezekben a helyeken lehet. Az elbírálás május 7-én lesz, s akik megkapják, május 28-ig fizessék be az üdülési díjat a KISZ pénztárába.



1980. április 24-én a Vizafogó/vasútállomáson régi mozdonyok nézhetők meg, fényképezhetők le. A kiutazást dr. Sárközi Sándor vezeti.

Gyülekezés: 11<sup>00</sup> -kor az állomás bejárata előtt. /XIII. ker. Árbóc u./ Megközelíthető a Marx térről induló 3-as, 15-ös, 33-as, 55-ös villamossal az Árpád hídig, ahol a megálló közelében, a Váci út Duna feléi oldalán van az Árbóc utca.

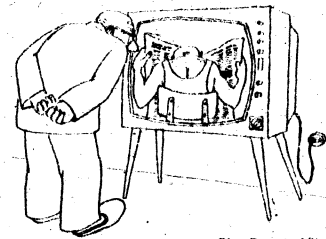
Mindenkit szeretettel várunk, érdekes eljönni, mivel a mozdonyok zárt területen vannak és csak engedéllyel nézhetők meg, fényképezhetők le!



- Mi kel ki a hűvétől tojásból?
- ???
- Másnapos csibei
- Mi a drágább? Egy tehén vagy egy szongora?
- Egy tehén!
- Miért?
- Mert annak négy lába van!

I. évfolyam KISZ vezetőség:

Méhes András titkár,  
Vida László kultúros  
Horváth Attila tanulmányi felelős  
Tisza István sport felelős  
Dóczi Lajos szervező titkár  
Gulácsi Ferenc agit. prop.  
Rácz József érdekvédelmi



Oleg Pomotschkin

Elnézést kérünk, de a múlt heti számban nem közöltük azok nevét, akik a kollégiumban végzett munkájukért kaptak jutalmat. Most ezt a hiányosságunkat pótoljuk:

Szikezei László  
Kutasi Frigyes  
Tóth Jenő  
Kriston Ákos  
Gellén Gábor  
Szyida György  
Paukovics István  
Honti Zoltán  
Györfi Ferenc  
Kugel Tibor  
Marton Gyula

Április 15-én, szerdán 19 órakor a J 302-ben FIN túra megbeszélés lesz. Aki rendezni akar, az jöjjön, munka van bőven.

- Láttad a Saratin abház egyike az Erkel felházban?
- Igen.
- Na, és merinted milyen volt?

**BUDAPEST**  
UNIVERSITÁS  
KÖZHIR

FACULTAS  
POLYTECHNICA  
1782

Kiadja: A BME és a KÖZLEKEDÉS-MÉRNÖKI KAR KISZ VEZETŐSÉGE

Felelős kiadó: BULLA MIKLÓS  
Felelős szerk.: HAMZA ISTVÁN  
Főszerkesztő: SZABÓ LÁSZLÓ  
KÉSZÍTETTÉK: Szever Pál, Csérekúti György, Balogh Imre, Paukovics István, Pásztor Judit, Tarján Frigyes, Zahalka Géza, Komócsin Zoltán, Hatyka-Verga Attila

Készült a BME sokszorosító üzemében, a 20044 számú megrendelés alapján.  
Sokszorosítás vezető: MISZORI SÁNDOR

KÖZHIR