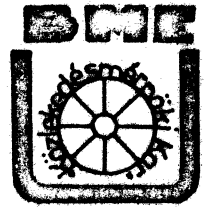


KÖZHIR



IV. 18. A KÖZLEKEDÉSMÉRNÖKI KAR KISZ SZERVEZETÉNEK LAPJA VIII. félv. 10. szám.

HÁT LEHET EZ TANÁR ÚR?

Nem sokkal munkába lépése után G. egy szokványos mérnöki méretezési feladatot kapott. Ennek elvégzéséhez hagyományos módszerekkel eddig kb. egy hónapra volt szükség. G. azonban „rájött”, hogyha a szabvány által előírt képleteket számítógépre viszi, a feladat jóval rövidebb idő alatt megoldható. Három nap múlva boldogan ment a főnökéhez az elkészült munkával. A remélt dícséret helyett fanyalgás, köztözködés fogadta. Nagyon régóta poshadó vizet zavart meg, pedig semmi rendkívülit nem csinált. Hajdnom mindegyik fiatal kollégája ugyanezt tette volna a helyében. Ezt az ütközetet még megnyerte, de a naponként ismétlődő kisebb csaták megvívását nem vállalta. Most a tüzetesen tudományos munkatárs. A történetről így vélekedik:

- Sokan vádoltak megfutamodással. Heglehet, jogosan, de én dolgozni akarok, és nem jelentéktelen ütközésekben felörlődni. Csak azt kívánom, hogy ne akadályozzák, amiről azonnal látszik, hogy jó. Tizenhét évi tanulás után a legtöbb pályakezdőben megvan az elszántság, hogy bizonyítsa, nem hiába tanult, ám a feltételeket mások diktálják. Sajnos a mérnöki munka értéke rohamosan devalválódik. A munkánkba mind több ember szól bele, a fizetések pedig mind kevesebb fiatalot ösztönöznek a pályára. Mászt sem hallani, csak hogy milyen sokba kerül egy mérnök kiképzése és először ezt nekünk meg kell hálálni. De kérdelem, kinek tartozom én hálával? Legfeljebb a szüleimnek és néhány odaeadó tanárnak. Egy hasznosan tevékenykedő mérnök ugyanis pár év alatt megtérítheti, amit a tanítására fordítottak. Arról viszont, hogy a mérnök milyen csakély hatékonysággal dolgozik ma Magyarországon, legkevésbé a mérnök tehet. A mérnöki munka termelékenységére hivatalosan közzétett adatok szerint is alacsonyabb még az ipar átlagánál is.

A kezdő mérnökök kilencven százaléka nem mérnöki munkával tölti idejét a jó részét, és az idősebbeknél sem sokkal kedvezőbb a helyzet. Egy fejlett ipari országban így sáfárkodni a mérnökkel, bűnnek számítana. En ma már minden kompromisszumra hajlandó vagyok, tehát szerkesztek, rajzolok, programozok, lyukasztok, takarítok, mosogatok, ha időm fennmaradó részében hagynak dolgozni. Jelenleg négy ipari problémát tudok megoldani egy évben. Ha viszont mindenki a maga dolgát végezné, harminccal-negyvennel is elkészülnek.

- Egy éven át olyan feladatokat kaptam, amelyeknek megoldásához nem kellett nagyobb erőfeszítés, mint egy uttiparti lejátszásához. Márpedig a legizgalmasabb kártyacsata mellől is felállok 24 óra után. Egyébként engem leginkább az foglalkoztat, hogy miért folyik a mérnök-képzés pontosan úgy, mintha az iparral minden a legnagyobb rendben lenne?

Dr. Frigyes Andor

a BME oktatási rektorhelyettese:

- "Hajózni kell" - ezt a rómaiak mondták, én pedig azt mondom, hogy mérnököt is kell képezni. Az persze más kérdés, hogy az ipar mihez kezd legnagyobb nemzeti kincsünk egyikével. Raktárakban porosodó anyagokért adót fizet a vállalat, ha nem használja fel. Bezzeg a szellemi energiát lehet büntetlenül pazarolni! Néha azt gondolom, hogy mesterségesen teremtett mérnökhányra volna szükség, hogy végre megbecsüljék őket. Persze, nem ez a megoldás, hiszen rövid idő alatt ez is hasonlóan súlyos problémákat okozna. Az egyetemi képzés fogyatékosságát én nem abban látom,

hogy túl sok mérnököt képezünk, vagy, hogy nem elégítjük ki az ipar aktuális igényeit, mert ezt nem is elégíthetjük ki. Durvábban fogalmazva: az oktatás színvonalát nem súllyeszt-hetjük az ipari átlag színvonalára. Nekünk előbbre kell járni. Diákjaink műveltségén kellene javítanunk, mert nem tudnak nyelveket, nem tudnak helyesen írni, beszélni, és több gondot kellene fordítanunk a műszaki alkotások létrehozásához szükséges készségek fejlesztésére. Sok karon azt hiszik, elég a hallgatók fejét ismeretanyaggal megtölteni, és ez a tudás bármelyik pillanatban már hasznosítható. Ami a mérnök-képzés mennyiségét illeti, szerintem is lehetne 10-20 százalékkal csökkenteni a létszámot és ez az oktatás színvonalát is javítaná. Ez azonban egzisztenciális problémákat okozna az oktatók között és nehezen áttörhető szemléleti akadályai is vannak. Tudja, sok ember fontosságát erősíti, ha minél nagyobb egységet vezet, mert a nagyobb egység kevésbé támadható; egy nagyobb létszámú kar vagy tanszék több előnyt kikaparhat magának.

A magasabb pozíciót vagy kiverekszem magamnak, vagy odatesznek. Azonban mindkét megoldás túl sok energiát emészt fel fölsőlegesen, ezért inkább szakmai sikerekre áhító mérnök az előrejutásban csaknem esélytelen. A vállalatok merev csoport-, osztály-, főosztályszerkezete garancia arra, hogy az ambíciózus mérnök előbb-utóbb akadályt váljon. Ebben a hierarchiában a szabályok nem a tehetséget ösztönzik, a teljesítmények megítélésében a végzett munka mennyisége és minősége a vállalatok javarészában talán az utolsó szempont.

Te! Ez egy jó cikk! →

folytatás a 2.0.n → %

Folytatás az 1. oldalról!

A közelúltban Svédországból hazatogott egy fiatal mérnök és elmondta, hogy amikor dolgozni kezdett, a munkaadója 200 órás szerződést kötött vele. Megmondták, hogy mit várnak tőle, de nem hagyták magára, hanem irányították és rendszeresen ellenőrizték. A további szerződéseket is mindig 200-300 órára kötötték; most már a sokezrediknél tartanak.

A felek kölcsönösen elégedettek egymással, mert a mérnököt ugyan kötelezik a maximális teljesítményre, de a fizetése is a teljesítménye arányában emelkedik. Nálunk? A Műegyetemen például a meghatározott munkaidőre szóló munkaviszony bevezetése is felháborodást váltott ki. A szellemi-fizikai mobilitás csaknem teljes hiányát jelzi, hogy egy huszonöt éves tanársegéd azzal a tudattal foglalhatja el az íróasztalát, hogy majd 35 évvel később ugyanezen íróasztal mellől fog nyugdíjba menni.

- Csak nem kilógni a sorból, ez a legmegszívlelendőbb tanács. Ne késsek egy percet sem, de tovább se maradjak bent a többiekénél, és akkor semmi baj nem történhet velem. -

V. János, akitől ez a hasznos intellem származik, és aki barátjához, új-hoz hasonlóan szintén „specializált” mérnök, keveset dolgozott üzemben, viszont tanársegédként annál jobban ismeri az egyetemi világot. - A bajok egyik gyökere - mondja, hogy a hallgatókat öt év alatt nem tanítják meg önálló tervezői munkára. Arra, hogy miként kell egy feladatot elkezdni, végigvinni és befejezni. Persze, jóval könnyebb leadni néhány előadást, gyakorlatot vezetni és végül vizsgáztatni, mint alkotó gondolkodásra szoktatni a diákokat. Az oktatóknak rengeteg és sokirányú feladata van, a legkövésbé azonban azt kéri szá-

Részletek Bruck András: Takaréklárgonc cikkéből (Élet és Irodalom) kiadványát vagyunk az írásbeli kapcsolódóknak.

1982. szeptemberében ünnepli 200. évfordulóját a Budapesti Műszaki Egyetem.

Az évfordulóról bélyegkiadással szeretnénk megemlékezni.

Kérem, hogy a karunkat világszínvonalon képviselő és műszaki kultúránk bizonyítékát szolgáló legméltóbbnak tartott műszer, berendezés ábrázolását a Dékányi Hivatalban /R. ép. 417/

1979. április 17-ig leadni sziveskedjék.

Segítségét előre is köszöni a kar dékánja.

Budapest, 1979. április 2.

A D.H. felhívása kérelme.

2.

Élet, hogy még nem késő!?

mon tőlük, hogy miként tanítanak. Ha a formális kötelezettségeknek eleget tesznek, az idők végezetéig elűcsöröghetnek a szobájukban.

Barátossy Jenő, a Vegyerterv főkonstruktőre mintegy ötszáz mérnök munkáját kíséri figyelemmel és gyártervezést tanít a Műegyetemen.

- Rajz- és nyelvtudás nélkül a mérnök egyszerűen nem élhet meg - mondja. A nyelvtanításnak a mai napig nem találták meg a hatékony formáját, a rajzoktatás pedig egyre csak sorvad. Az iparban dolgozó kollégáim is értetlenül nézik ezt a tendenciát. Külföldön szerzett tapasztalataim alapján úgy látom, hogy az alapképzésben és a műszaki ismeretek mennyiségében a mi diákjaink nincsenek elmaradva. Ezzel szemben fogalmuk sincs a hazai gyártástechnológia színvonaláról, vagyis nem tudják, hogy amit terveztek, az elkészíthető-e, nem ismerik a magyar ipar sajátosságait, és nem értenek ahhoz, hogy egy gép vagy berendezés miként állítható elő olcsóbban. Eppen ezért érthetetlen, hogy a Műegyetemen miért nem tart előadásokat több ipari szakember és miért nem ösztönzik a diákokat arra, hogy már a tanulmányaik közben alaposabban megismerkedjenek azzal a közeggel, ahol majd alkotniuk kell.

Nem olyan régen egy parasztemberrel beszélgettem. Keserűséggel panaszkolta, hogy a rengeteg áldozattal mérnöknek kitanított fia a harmadát keresi, mint a szomszéd nyolc általánost végzett baromfigondozó lánya. Az idős ember csak a falu előtt megcsorbult tekintélye miatt kesereg, de az egyetemi oktatók már régóta jelzik - némelyikük szintén keseregve -, hogy érezhetően gyengült a hallgatók színvonala.

SORRY!

Helyesbítés!

Az előző számunkban megjelent „A hallgatók terhelésének csökkentése, folyamatos számonkérés” című cikkben a márc. 22-i és márc. 29-i elektro zh helyett csak márc. 29-én volt elektro zh. A márc. 22-i bejegyzés téves!

Romhányi Barna

ESZMEFUTTATÁS

„Hazug volt a kapitalizmusuk, mert azt akarták, hogy szociális legyen. Hazug volt a szocializmusuk, mert nemcsak prédikálták az evolúciót, hanem hitték is ezt a maszlagot. Hazug volt a maszlagjuk, mert tényleg az evolúció útján haladtak, és így jutottak egyre távolabb, saját céljaik mögé!.....

P. HOMARD
/REJTŐ JENŐ/: Az utolsó szó jogán
c. könyvből

Április 23.
Hétfő
15 óra

Ferihegyi Repülőtér
LRI "A" porta
ebédlő

A Légiközlekedési Szakosztály rendezésében:

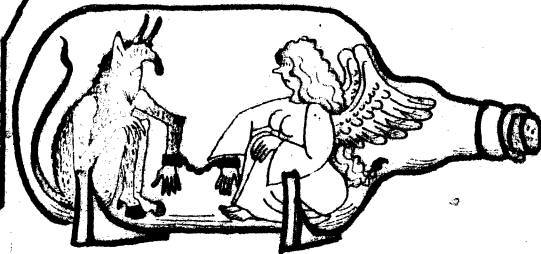
a Ferihegyi új utasfelvételi épület tervpályázatának ismertetése.

Az ismertetést tartja: HORVÁTH SÁNDOR
/KPM Légügyi Főo./

Április 24.
Kedd
14 óra

A Városi Közlekedés Járművei Szakosztály Metró Üzemi Szakcsoportja és a Városi Közlekedési Tagozat Ifjúsági Szervező Bizottsága közös rendezésében tanulmányi kirándulás:

a BKV Kálvin téri forgalmi irányító központjának megtekintésére.



A Filozófia Tanszék a kari KISZ képviselőt meghívja az 1979. április 19-én 9 órakor kezdődő tanszéki értekezletére.

A tanszéki értekezlet első napirendi pontja az 1979. szeptemberében bevezetésre kerülő új Tananyaggal és új jegyzettel foglalkozik.

Budapest, 1979. április 12.

Tóth Attiláné dr.

s.k.

...-e változás az
...ok sorában?
...legh tábor: Gép-
...telkor egy kocsin
...ebb hiányosság volt,
...t megszüntettünk.
...ra kocsi nem jelent
...g a gépvételen.
...alék: rossz rádió
...közben 1/2 8-kor :
...kik dobogókőre mennek,
...azok holáncot és holá-
...patot ne vigyenek ma-
...ukkal, mert a hó már
...elolvadt.



Lábatlan után:

A KÜZHIR riporterautója majdnem 180°-ot fordult függőleges tengelye körül egy murvás, lejtős jobb-kanyarban /később sajnos ez a kanyar megkövetelte a maga két áldozatát/.

Fél perccel később: Áthaladás Ellenőrző állomás:

Futó Pétertől megtudtuk, hogy a 18-as "Zsiga" tengelycsonk-törése miatt kiállt a versenyből.

Tát kijáratitábla: áthaladás ellenőrző állomás.

Párbeszéd a rendezőkkel:

-Lehet, hogy nem lesz ebből verseny, mert máshol - nem a kijelölt útvonalon - tettek le minket. Eddig egy kilométerrel odább voltunk.
-És a versenyzők??
-Tetemes időhátrányba kerültek, amíg megtaláltak minket. Végül az egyik páros hozott át ide minket.
-Hoppá!

Esztergom után:

-Egy darukocsi, meg egy kanyar plusz egy árok! Itt valami össze-függésnek kell lenni!

7-es időellenőrző:

R.: - Nem volt-e gond az előbbi szervezetlenség miatt?
Időmérők: - Del Sajnos 4-5 kocsi kihagyta az ÁE állomást!

/Riport közben a rádióban éppen Katona Klári énekelt a NE SIRJ című dalt/

R.: - Jól vagytok? Nem volt semmi problémátok?

Az egyik Skodás: - Az előbb tanakolnunk kellett, mert tegnap költöztettem egy srácot a kolezból, és elezámoltam magam. Időbe nem került.

R.: - Egyébként milyen a tempó?
Az előbbi Skodás: - A bikolpusztai szakasz elég feszített volt.

"Versenyszellem": a 7-es rajtzámú Polski, mint az őrült az első útbaeső járdaszegélyre felhajtott 10 m-re az indulás után.

Optimizmus: 18-as Zsigát tolják a rajthoz, nem indul, ha már elkezdtek - végigtolják/

Páty: csoportosan járnak a részeg biciklisták, jó napja ígérkezik a most 60 éves Temetkezési Vállalatnak.

Hol jársz Gabriella stop.

Szomornál a vigyorgó rendőr mutatta az utat, Plébános úr is vigyorgó. Szomoron mindenki vidám.

Az út közben kanyargóssá is vált.

IE. 3. Gyarmatpuszta után. Bordó Zsiga 57+27=84...24 jó: idő van.

R: Pár szót az útvonalról!

- Meg vagytok elégedve?

B; Zs: Hát meg. Eddig egész jó volt. Az eleje nagyon B

Sárga Zs: Nagyon sokat kell várni, utazósebességre méretezték

A 9-es Dacia nem jött.

4-es időellenőrző állomáson Tarján-bejárat előtt egy Jeep volt a stopper. A 18-as Zsiguli időközben megjavult. Hatalmas látvány volt a bukósisakos hölgy. Stop.

A versenyidők olyan lazára vannak szabva, hogy szerintem a vegyes párosok elmehetnek az erdőbe "ibolyát szedni".

Az MHSZ operatőrére bukkantunk az egyik útkereszteződésben.

K: Sikerült-e valami érdekeset felvenni?

O: I Ez majd kiderül, ha visszajön a laborból a film. Bernát/h/ Dezső biztosítja a vetítést, meg lehet majd nézni.

Brrr... mondja a 26-os Zastava. a szervíz kocsi /S 100/ 5 m-re megy utána, csak azért nem előzi meg, mert nem illik. /Utánuk hajtunk/

A KÜZHIR stáb kocsai megint behozott egy versenyzőt és röhögve húzunk el mellette.

Zastava pilótája: - Meg vagyok elégedve az úttal. Az idő nem laza - tehát nem az a véleménye mint a zsigulisoknak

A FIN Túra átment a "házhoz jövők" vándorcirkuszba, a helyi lakosság baromi jól szórakozik a sok "marhán", akinek nem elég, hogy kocsija van, még benzint is pocskol.

A rendőrbácsi 120° C volt beszélgetés közben, és 50 éves amplitúdóval reszkettett.

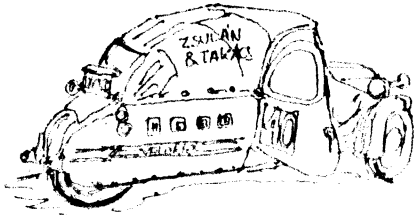
Kvarcóra kvarc perc: 10. 23. Indulunk tovább. Trabant jobbról-balról: Te jó isten be vagyunk kerítve!

FON

TÓRA

Gönczi László /272.tk./ szenzációslalomját a közönség megtapsolta. Kerek 1 percet futott.
- Sajnos az egyik faluban leállított a rendőr, s ez órákkal is bajunk volt, mert nem voltak egyeztetve.

A verseny favoritja a Zsulán - Takács - Velorex vegyes trió volt.
- Hogy érzitek megatokat?
- Egy kicsit megviselt minket a verseny, a kocsit huzatos, egyébként primán bírta, akár indulhatnánk a következőn.



A slalom előtt leszédtek a tetőt, hogy kilásson belőle a pilóta. Előbukkant a sárga váz, a Pepsi-colának álcázott tüzelőpalack stb. Elindult a pályán, egyik kezében a térkép, a másikkal kormányoz és sebességet vált. Eltévedt.

- A 115-ös gépész tankörből jöttünk mind a ketten. A tankör dobta össze a nevezési pénzt; a verseny érdekesebb volt így, mint egy felkészített kocsival.

Apró, könnyen kijavítható hibákat követtek csak el a rendezők, akiknek köszönet a jó hangulatú vasárnapért. A versenyszellemet az idők differenciált rövidítésével lehetne növelni, de semmi szükség újabb törött autókra. VÁRJUK A II. FIN TURÁT!!!

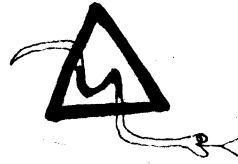
Balogh - Hamza - Sz. -

Csillag-túra

MÁJUS 6.-ÁN
(V. 6.-ÁN)

TÉRKÉPET TALÁN A JÖVŐ
HÉTEN KÖZLÜNK

- 5 -

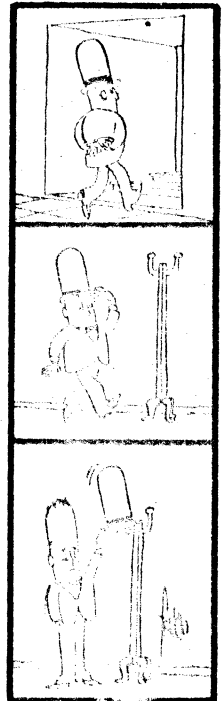


FIN TURA 1979. I.

Túra ügyességi autóverseny - eredmények

- I. géposztály / 600 cm³ /
1. Molnár Ernő - Imre László / Trabant /
 2. Horváth Tibor - Tóth Sándor / P 126 /
 3. Fuchs Béla - Takács István / Trabant /
- II. géposztály / 1000 cm³ /
1. Trexler Tibor - Vásári István / S 100 /
 2. Dévényi László - Antal Gábor / S 100 /
 3. Markó Béla - Rátkai Attila / S 100 /
- III. géposztály / 1300 cm³ /
1. Molnár Miklós - Pogány Gábor / L 1200 /
 2. Kubisch Ferenc - Shüléné Borhi Márta / L 1200 /
 3. Petromán Sándor - Tury Péter / L 1200 /
- Abszolút sorrend
1. Molnár Ernő - Imre László / Trabant /
 2. Horváth Tibor - Tóth Sándor / P 126 /
 3. Trexler Tibor - Vásári István / S 100 /
- Csapatverseny
1. Molnár Miklós; Pogány Sándor; Bölcskei Csaba; Tóth Balázs; Gönczi László; Biró Béla
 2. Domján Kázmér; Kment Zita; Rapai Gábor; Hazai Katalin; Antal Gábor; Dévényi László
 3. Hagon Zsolt; Káplár György; Dzsaja Ferenc; Tombi Károly; Trexler Tibor; Vásári István

Gratulálunk a győzteseknek és a helyezetteknek!



Tankör,	Indulási idő,	Utvonal	Tankör,	Indulási idő,	Utvonal
I. évf. Hajósok					
181.	9,10	3	364	9,30.	2
182.	9,10	2	365	9,30.	1
183.	9,00	1	366	9,30.	4
184.	9,00	4	451.	9,50.	3
185.	9,00	3	452.	9,50	2
186.	9,00	2	453.	9,50	1
II. évf. Hajósok					
271.	9,20	1	454.	9,50	4
272.	9,20	2	455.	10,00	3
273.	9,20	3	456.	9,40	2
274.	9,20	4	541.	10,10	1
275.	9,10	1	542.	10,10	4
276.	9,10	2	543.	9,40	3
III. évf. Hajósok					
361.	9,40	4	544.	10,00	2
362.	9,40	4	545.	10,00	1
363.	9,30	3	546.	10,00	4

Találkozási helyek:

- I. sz. utvonal - Hűvösvölgy 56-os villamos "Vadaskerti ut" megálló.
- II. sz. utvonal - Hűvösvölgy 56-os villamos végállomása
- III. sz. utvonal - 64-es autóbusz "Budapest" /zöld alapu/ táblánál levő megállójánál
- IV. sz. utvonal - 18-as autóbusz "Solymári elágazás" megállójánál.

Legyen az írásmű nagyvonalú címe

EPIZÓD

A helyszínt adjuk meg Cséh Tamás szerint:

"Itt van a város,
vagyunk lakói,

Neve is van: Budapest."

De hogy pontosabbak legyünk, legyen egy söröző, mondjuk a Körúton, este nyolc körül. Az egyik asztalnál fiatalok. Jókedvűek, előttük egy-egy korsó, tetszőleges mennyiségű sörrel. Beszélgetnek, viccelődnek, vitatkoznak - ahogy már ez elvárható a fiatalokról alkotott képek alapján. S ahogy az ilyen írásművek sajátja az is, hogy igyekeznek visszaadni az "ilyen" helyek mindentől elűtő hangulatát, álljon itt néhány szó erről is. A helyiség nem túl füstös, a boxokból eredő átlagos zajszintet csak elvétve zavarja meg egy-egy hangosabb szó. Ahhoz, hogy tartsuk magunkat az efféle irományok iratlan törvényeihez, meg kell jelennünk a hely "jellegzetes figuráinak", s mi sem természetesebb annál, hogy az előbbieken említett fiatalokkal is kapcsolatba kerülnek. Nézzük tehát e szokványos bevezető után az események egymásutánját - nagyjából időrendben. Az első figura enyhén az "alkoholos befolyásolttság" állapotában van /az időzjelben található minden további nélkül érthetők gúnyosnak vagy akár finoman fogalmazónak/, így lép az asztalhoz, ahol egy ideig ugratják. Kis idő múlva megérzi azt, s témát vált /a társaság nagy örömeire, hisz nem tudni, meddig fajulhatnak a dolgok!/, s lelkét megnyitva mondja egyiküknek:

-Látod, ez az élet, b...d meg, a lovak! Ez az élet! - s elővesz egy TURF-ot, odaadja, majd rövid idő múlva távozik. /Néhányszor még visszatér, de ne szánjunk neki a továbbiakban szerepet - sorsát más sorok hivatottak lejegyezni./

A második figura jön nem sokára, ő "Epizód"-unk főszereplője, formalója is egyben. Fiatal ő is, tisztességeseen felöltözve. Csak talán cigány; s talán gyermekbánulás miatt jár bottal. Jár? Inkább bukdácsol feloldalas lépéseivel. Egyik kezén nagy köteg "Esti".

Mint évezredes haverokat köszönti az immár harmadszor szoba merülő fiatal társaságot /mint sejthető volt, e társaság "Epizód"-unk másik főszereplője/, s mondja egyiküknek járásának szaggatottságot idéző ritmussal:

-Vegyél...újságot! - egyet letesz az asztalra, s meg se várva a pénzt, oldalba bök egy másik srácot, s tettetett szigorral mondja:

-Te....is!

Megkapja a pénzeket az újságokért, s újabb újságot akar ráosztani egy távolabb ülő srácnak:

-Vegyél....mert...fejbeverlek! - s finoman megüti botjával.

-A többiek már vettek!

-Nem baj. Vegyél...te...is!

-Majd a következő alkalommal, akkor majd kettőt veszek, jó?

-Jó! De ha nem, akkor legközelebb kétszer...ekkorát...ütök! - mondja játszva a szigorral, /némi jelentéktelen, de egyben időmulasztó közjátéktól eltekintve, folytassuk tovább/ majd megkérdezi:

-Mit csináltok...itt?

-Újságot! Most megbeszéljük, s később megcsináljuk.

-Nem jó. Újságírók...rossz emberek! Újságírók rossz emberek! - ismétli meg félig-meddig komolyan. /Újfent tekintsünk el némi közjátéktól, megjegyezve azt, hogy a téma közben nem változik./

-Hondom. Újságírók...rossz emberek!

-Miért szidod őket, hiszen belőlük élez?!
-Igen. De minek?

Itt most olyannak kellene következnie, ami kellőképpen érzékelteti azt, hogy egy pillanatra megállt a levegő, s a kérdés ottmaradt a levegőben, bizonytalanul - és megválaszolhatatlanul.

/Hány filmrendező fohászodik egy ilyen pillanattért, de mint köztudott, ilyeneket csak az élet produkál a maga valóságában, de folytassuk a párbeszédet./ Valamit mondani kellene neki, valamit, hogy minek is, hogy érdemes...

-Miért? Hát nem csodálatos az élet? Hát nem szép élni?

...

-És te áruld az újságot! És...

-Jó. Ahogy te.... akard, - mondja, s próbál vidám arcot vágni, de nem megy, a mondatok nem találják helyüket, nem tudnak hitet adni, nem tudnak hitet tükrözni - a valóság kérdése erősebb. - De minek? - De minek? "Erzi ő is, s érzi a társaság is, hogy olyan merült fel, ami az ő életében, s a közte és az emberek közötti viszonyban alapvető. Úgy érzi, ott kellene maradnia az asztalnál, mert a kérdés megoldatlan maradt, de el is kellene mennie, mert a kérdés megoldatlan maradt. Végül ügyetlen módon odébb áll, magával víve a véletlenül felmerült igazság terhét.

Fejezzük most be az írásművet úgy, hogy ténylegesen megőrizze "Epizód"-váltat, azaz:

A társaságban rövidesen oldottabbá vált a hangulat, majd teljesen feloldódott, s egy-két óra múlva, mikor tagjai hazafelé mentek, néhányuk látta őt a közeli aluljáró egyik oszlopának támaszkodva, karján még mindig sok "Esti"-vel, új vevőkre várva.

-SZ-



MAGYAR RÁDIO
1800 BUDAPEST, BRÓDY SÁNDOR U. 5-7.

A Magyar Rádió és a Képes Sport utcai futóversenyt rendez április 29-én 15.30-kor, melyre minden egyéni vagy csoportos jelentkezőt szívesen vár. A verseny a Petőfi híd budai hídfőjénél indul. Jelentkezéseket április 18-ig a Magyar Rádió címére, 1800. Budapest, küldjétek. A levelezőlapra írjátok rá: „Utcai futóverseny”.

-6-

LIK 18-ÁN 1900 LIK

KÜLDPOLITIKAI FÓRUM
ELŐADÓ: ÖNÖDI GYÖRGY
TÉMA: IRÁN, KÖZEL-KELET
3/4 ÓRÁS BESZÁMOLÓ ÉS KÉRDÉSEK

A trikoljester még tart!
19-én még leadhatjátok a
K.I.45-ben, vagy a Maria
u-i kolera 24/a mögött
.....

- 1000 KÖLÉS:
- IV. 20. Egy órált éjszaka (POL-ÉNTERK FILMUTA SZERZŐ)
 - IV. 23. Elveszett Brjdnat (ÉSZELI RAGOLY FILMUTR)
 - IV. 24. KÖLLÖ: ETÜDÖK
 - IV. 25. MAXÉP FILM

MIKRÉBUSZ

GÉPELEMELK:

- 1) SOPOLD TEL A GÖLYÖJÉTEDES CSAVARSZERKEZET ALKALMAZÁSÁNAK ELŐNYEIT ÉS HÁTRÁNYAIT
- 2) VÁZLATAL MUTARD MEG ÉS ÉRTÉKELD A LEHETÉGES MENETPROFIL KIALAKÍTÁST (LEGALÁB 3-AT)
- 3) SZÁMITSO KI EGY GÖLYÖSMENETTEL ELLÁTOTT EMELBORSÓ SZÜKSÉGES EMELESI ÉS SÜLLYESSZ TESI NYOMATEKÁT, HA ADOT:

A GÖLYÖSMENET NÉVEGES ÁTHERÉSE : D = 100 mm
GÖLYÖÁTHÉRO d = 5 mm
EMELENDO TEHER F = 30.000 N
MENETEMELEDÉS h = 15 mm

A SZÁMÍTÁSHOZ SZÜKSÉGES TÖBBI ADATOKAT A FORRÁS MEGJELÖLÉSÉVEL ÉS EGY-KÉT MÓBRATOS INDOKLÁSSAL VEDD TÖL.

(folytatás a köv. oldalon)

2002 ÜRDÖSSZÉ

Feltámadó kultúrszomjamat kielégítendő, moziba akartam menni. De mit nézsek meg? A fenti címet látva azonnal eldöntöttem a probléma. Alig harminc/1/ forintért jegyet váltottam hát a Corvinba.

Eljött a nagy nap. Hatalmas tolongások után bejutottam a moziba, miközben többször udvariasan vissza kellett utasítanom néhány tolakodó jegyűzért.

Várakozásteli csend uralta a nézőteret, vártuk a produkciót. Helyette, egy jólfésült fiatalember bukkant elő űrzenei bemutatót tartani. Ezt kis vetélkedő követte, zenei kérdésekből. A nyereményhez elég volt a többé-kevésbé elfogadható bemutatkozás, a két versenyző nem is tudott sokkal többet.

Az érdeklődés fokozását kiválóan szolgálta a következő műsorszám is. Egy többre hivatott ifjú, hangutanzó művészetét // mutatta be. Néhány halvány mosolyt sikerült is fakasztania. Már izgatottan vártuk a főműsort, ekkor még nem tudva, hogy már túl is vagyunk rajta.

És végre... Felgördült a függöny, kezdetét vette kétrészes gyótródésunk. A film hasonló nyugati szuperprodukciók léptékével mérve igencsak gyengécske alkotás. A regény, melynek alapján készült, joggal nevezhető a sci-fi egyik nagyszerű alkotásának, de ebből a nagyszerűségéből keveset

sikerült a filmszalagra átmenteni. A sztori nem éppen lebilincselő, kevésbé alkalmas a műfajtól kalandot, izgalmat váró néző figyelmének lekötésére. De ettől még lehetne jó film, megfelelő tömörítés, gyors vágások, pergő ritmusú zene segítségével. De inkább mindennek az ellenkezője mondható el. Hosszú percekig egy ormótlan űralkotmány, vagy furcsa, rejtélyes funkciójú szerkentyű, esetlen kaleidoszkópként váltakozó színorgia foglalja el a hatalmas vásznat. És eközben emelyítően édeskés Strauss-melódiát kellett elszenvnedünk. Többen már a film közben igen lesújtó kritikát gyakoroltak, nem bírva tovább, elmentek.

A nagyszerű elődhöz hasonlóan ez az Odüsszea is bővelkedett mesészerű elemekben, mondhatni, isteni csodákban. A megvadult számítógép, a vakumot túlélő ember egyaránt alapos tévedések.

Ne feledkezzünk meg a film értékeiről sem. Az operatőr kiváló munkát végzett, a szinestechnika csodálatos. Az alkotók sikeresen ellenálltak a felszínes, olcsó megoldások, biztos sikert nyújtó sablonok csábításának, eredetit alkottak.

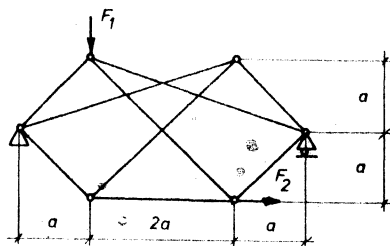
Mindent összegezve, megállapíthatjuk, hogy a MAFILM filmátvevői ismét alaposan mellőfogtak, rontva a már úgylis szörnyű filmkínálat színvonalát.

- l.k. -

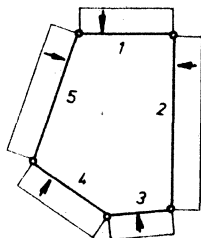
MIKREBUSZ

folytatás
a 6.
oldalról.

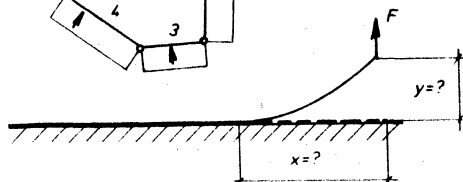
1. A rajzolt síkbeli rúdszerkezet rúdjai csak a körökkel jelölt csuklókban kapcsolódnak egymáshoz. Határozza meg átmetszések segítségével az egyes rudakban ébredő erőket! $F_1 = 500$ N, $F_2 = 100$ N/



2. Lehet-e egyensúlyban a rajzolt síkbeli csuklós szerkezetet terhelő erőrendszer? A rudak hossza l_1, l_2, \dots adott, a megoszló erőrendszer intenzitása mind egyik rúdon p .



3. A végtelen hosszúnak tekinthető rugalmas acélzalag /méterenkénti súlya q / merev talajon fekszik fel. F erővel megemelve az acélzalag egyik végét, milyen magasra emelkedik az, és milyen hosszban válik el a talajtól?



1./ 1961-ben Kuvait kivált egy nagy gyarmattartó birodalom kötelékéből. Melyik volt ez?
I. Nagy Britannia

2./ Kuvait uralkodójának mi a címe? II. Emír

3./ Mi az államformája Kuvaitnak?
X. Alkotmányos Monarchia

4./ Mennyi jelenleg az egy főre eső nemzeti jövedelem Kuvaitban?
II. 14000 \$/fő

5./ Ki utazott hazánkba ez év március közepén kormányküldöttség élén Kuvaitba?
I. Lázár György

6./ Melyik ország volt az, amely elsőként lépett ki a CENTO-ból?
II. Irak

7./ Ki utazott ez év március közepén az USA vezetői közül Szauz-Arábiába tárgyalni?
II. Brzezinski

8./ Mi a címe a Vietnami Kommunista Párt központi lapjának?
I. Nhan Dan

9./ A vietnami hirügynökségnek mi a rövidítése?
X. VNA

10./ Mi az „ECU”?
II. Nyugat-európai közös pénzrendszer

11./ 681-1944., e két évszám mely állam címerében olvasható?
X. Bulgária

12./ Ki az Építésügyi és Városfejlesztési miniszter?
II. Ábrahám Kálmán

13./ Melyik az a budapesti lakótelep, amelyet éppen 10 évvel ezelőtt kezdtek építeni /1969. márc. 17./?
X. Új-Palota ltp.

13+1./ Hol, mikor és ki hirdette meg a „fehér forradalmat”?

X. Irán 1963. Reza Pahlavi A 6-os kérdésnél a helyes válasz Irak, de mivel többen reklamáltak, hogy amikor Irak kilépett, akkor még nem CENTO, hanem Bagdadi-paktum volt a szervezet. Utána viszont Irán következett ez év elején, ezért mindkét választ elfogadtuk.

14. találatot ért el: Méry Gábor 366, Rudnyánszky Ádám 366, Styaszni Gyuláné 362, Helcz Iván 362, Nagy Gábor 365, Leiner Gyula 362, Györfi Ferenc 362, Kiss János 362, Pénzes Zsuzsa 362, Balogh Imre 362, Ghira Olivér 362, Jakatica Dezső 455. Az értékelést külön végeztük a karon beadott és a Münnich koleszban leadott totóknál.

50 Ft-os könyvtalványt nyertek: Styaszni Gyuláné 362, Méry Gábor 366, Rudnyánszky Ádám 366.

Mottó: „Nagy cellulóz tartalmú, növényi rostból és kötőanyagból készült vékony, hajlékony anyagra nyomot hagyó eszközzel, a felületen látható alakban folyamatosan jeleket létrehozni”-segített ki kínlódásomból az értelmészótár, midőn meg akartam tudni, mi az: papírra írni.

Nyomot hagyó eszközömben szédülten forog egy apró acélgolyó, sűrű, sötét-kék vérben. Alatta a kifektetett fehér cellulóztartalmú nem tiszta többé: végtelen vérzeínórt gubancok hátára.

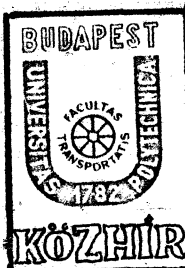
Előttem az ember valamiről beszél, megáll, gondolkodik, kitész a lelkét, ő is ír, én pedig figuráját, egy konkrét dologhoz kapcsolódó gondolatait illetve annak egy tört részét próbálom átmenteni. Fülembé beszalad a szó, ha jó, ha fontos, kinyújtott kezem megmozdul. Szörnyű és kegyetlen rosta ez, hiszen ha valamit nem találok érdekesnek, örökre megölöm. Így igaz ez? Vajon amit leírtam élni fog továbbra?

Ha hazaérek, a lapokat szigorúan csoportosítom, aszerint, mit hordoznak. Ezután a temetés következik, egyszerű papír-sírokba / más hangulatomban talán dossziéknak nevezném őket / életkor helyett a beletemetett gondolat kerül rájuk fejféül.

Még néhányszor exhumálok őket, furcsa arccal megpróbálok emlékezni, megjegyezni, de mint a legnagyobb gyászt, ezt is elfelejttem örökre.



LÁPZÁRTA: PÉNTEK, 24^h. K. I. 51.



Kiadja: a BME és a KÖZLEKEDÉSMÉRNÖKI KAR KISZ VEZETŐSÉGE

Felelős kiadó: SZANDTNER IVÁN

Felelős szerk.: HAMZA ISTVÁN

Főszerkesztő: SZABÓ LÁSZLÓ

KÉSZÍTETTÉK:

Pásztor Judit, Vikárius Gabriella,
Lencsés Károlyné, Lencsés Károly,
Balogh Imre, Kelemen Gábor, Németh György, Zahalka Géza

Készült a BME sokszorosító üzemében a 7094. számú megrendelés alapján.

Sokszorosítás vezető: MISZORI SÁNDOR