

KÖZHIR



közlekedésmérnöki kari KISZ vezetőség lapja III. félévf. 13. szám

ÚJ KISZ VEZETŐSÉG!

1976. december 10-én ülést tartott a Kari KISZ Vezetőség. A KV állandó tagjai mellett: Ábrahám György, az egyetemi KISZ Bizottság titkára, dr. Lévai Zoltán, a párt alapszervezet titkára, dr. Pásztor Endre, dékánhelyettes és más meghívottak voltak jelen. Németh László a KV titkára első napirendi pontnak három tag felmentését, helyükre új emberek kooptálását, és új részortosok kinevezését javasolta. "Paróczy János és én ötödévesek vagyunk, a diplomamunka sok elfoglaltságot jelent számunkra, ráadásul mindketten az egyetemen kívül fogjuk azt csinálni. Ugy érezzük, hogy a munka színvonalának fenntartásához jobb, ha most törtenék meg a váltás." Ezután Ábrahám György elmondta, hogy az Egyetemi KISZ Bizottság véleményezte a KV személyi változásaira tett javaslatokat.

- A küldöttgyűlés kari vezetőséget

választ. Ugy éreztük, hogy ha a fontos szervezet csak a három ember megválasztása miatt hívnánk össze, akkor a küldöttek úgy éreznék, hogy feleslegesen gyűltek össze. Ezért helyesebb az, hogy a KV kooptálás útján töltsse be a megüresedett helyeket - mondta az EB titkára. Ezután Boros András /436. tk./ javasolta a KV titkárnak, elmondva azt, hogy már 3 éve felelősségteljesen végzi munkáját a kari KISZ élet különböző területein.

- Véleményünk eddigi mozgalmi munkája alapján, hogy alkalmas a fontos feladatra.

KV tagnak javasolta Gerő Györgyöt, Ember Pétert, Kárpáti Rudolfot.

"Gerő György alapszervezeti titkárként dolgozott eddig. Elméleti felkészültsége, elemző és szervező készsége miatt javasoljuk. Ember Péter évf. szervező titkár volt, határozott állásfoglalású, megfontolt véleményű, jó szervező. Kár-

páti Rudolf a IV. évf. titkára, a KÖZHIR munkatársa; határozott véleményű, agilis, a helyzeteket gyorsan felismerő ember."

A kar állami és pártvezetői nevében dr. Pásztor Endre és dr. Lévai Zoltán is támogatta a javaslatokat. Ezután következett a választás, ahol mind a négy embert egyhangúlag megválasztották. Ezután a KV kijelölt tagjai közül a két titkárhelyettest: Gerő Györgyöt /432./ a t. prop. titkárnak és Ember Pétert /342./ szervező titkárnak. Fenyves Lászlót /341./ a kulturális, Komócsin Zoltánt /341./ patronus titkári feladatot ellátásával bízták meg.

Ezután Boros András, az új KISZ titkár a maga és az újonnan megválasztott tisztségviselők nevében megköszönte a bizalmat, és megígérte, igyekeznek megfelelni annak.

ZÁRSZÁMADÁS

A KÖZLEK-LIK ezévi zárása előtt Helmi Gáborral, a klub vezetőjével a tapasztalatokról és a jövő év feladatairól beszélgettünk:

- A feladatok jobb koordinálása, előre meghatározott programok szervezésére, lebonyolítására, a tapasztalatok elemzésére létrehoztuk a klubtanácsot, amelynek állandó tagjai a klubvezető, a filmklub vezetője, a propagandista és a kultúrprogramok szervezője. Meghívott tagjai pedig olyanok, akik javaslatokkal munkánkat segíteni tudják.

- Mi a véleményed a rendszeres rendezvényekről és milyen új terveitek vannak?

A filmklubbal kezdem. A következő félévre tervünk az, hogy a 70-es évek művészfilmjeiből mutatjuk be a jobbkat. Vitavezető továbbra is Vincze István lesz. A vetítés technikai feltételein szeretnénk javítani. A Nyelvstúdió szervezőgárdája is megfiatalodott. Alexa István vezetésével főleg harmadévesek próbálják új megoldásokkal fellendíteni a klubot. Rendszeres nyitvatartás lesz, külföldi újságokat hoznak, vetélkedőket szerveznek. A KÖZHIR előző számában olvastakhoz kapcsolódva, szeretnénk felvenni a kapcsolatot a Nyelvi Intézettel,

hogy kölcsönösen segíthessük egymás munkáját.

A Komolyzenei Klub óriási problémája, hogy nagyon kicsi a részvétel. Ha legalább egy szűk körű törzsközönség lenne, akkor érdemes lenne előadókat hívni, a folytatnánk a hagyományos vetélkedőket, filmvetítéseket. Nagyon lendíthet a munkán a klub hangosításának felújítása. A Gépjármű Stúdió műsoraiban főleg a szakmai jelleg domborodik ki, de a technikai sportokkal foglalkozó filmeket is akarnak vetíteni. Terveink között szerepel: beszélgetés Drapál Jánossal, az Ikarus tervezőjével, a HITEKA vezetőjével. Továbbra is szervezünk rendszeres kiállításokat, pályázatokat. Kul-

folytatás a 2. oldalon.....

turális műsorainknál célul tűztük ki, hogy az eddigi alkalom-szerű műsorszervezés helyett részletes, előre megtervezett, nívós irodalmi és zenéi programokat biztosítsunk. Ehhez kérjük mindenkinél a segítségét, mert ha nem ismerjük a többség véleményét, csak a szervezőgárda igényeit elégítenénk ki, és ez kevés. Fontos, és kiaknázatlan terület még számunkra: a METFSZ-szel közösen szervezett Központi Anyagmozgató Bizottság öszejevetelek. Ezen, végzett anyagmozgató mérnökökkel lehet elbeszélgetni elhelyezkedési lehetőségekről; szakmai előadásokat, filmvetítéseket tartunk.

- Sokak kívánsága, hogy a klub egész nap legyen nyitva. Van erre lehetőség?

A klub egyik fő feladatának tekintik, hogy hétközben is kultúrált lehetőséget biztosítson pihenésre, szórakozásra. Ehhez új játékokat vásároltunk, magnó, lemezjátszó áll a hallgatók rendelkezésére, a friss újságok rendszeresen kikerülnek a polcokra. Rugalmas ügyel szervezés esetén semmi akadály, sincs a délelőtti nyitvatartásnak, sőt törekszünk is erre. De az ügyeletesektől elvárjuk, hogy házigazdaként viselkedjenek, így emeljék a színvonalat. Sajnos, ez még teljes mértékben nem valósult meg, de a fejlődés lehetősége adott.

- Milyen lehetősége van az egyes tanköröknek, hogy a klubot saját programokra felhasználják?

Elsőbbséget biztosítunk a tankörrendezvényeknek. Az alapszervezetek igénybe vehetik KISZ taggyűlésekre, vezetőségi ülésekre. Igénybe lehet venni a klubot tan-körbulik rendezésére is. Örömmel látjuk, hogy ez megy is, sok a színvonalas műsor, szinte minden szombat esténk foglalt. Sajnos, egyes esetekben nem megfelelő módon viselkednek a hallgatók. Ezeket a jövőben igyekszünk elkerülni.

- És a LIK?

- Örömmel veszem észre, hogy a színvonal egyre inkább emelkedik. Ezt nemcsak a teltház mutatja, hanem az is, hogy a klubjelleg kezd kidomborodni. Ezt apró műsorokkal /humoristák, filmek, i-

rodalmi műsorok/ fokozzuk. A kari hallgatóknak elővételi jeggyelkel biztosítunk elsőbbséget, azonban a jeggyelkel való visszaéléseket szigorúan megtoroljuk.

* Többször említetted a "technikai színvonal" emelését. Mit értesz ezen?

- Először is hangfalak vásárlásával a hangosítás magasabb színvonalát igyekszünk megoldani. "Alkvedrofon" technikával egyenletes hanghatást akarunk elérni. Ehhez anyagi segítséget a kari vezetéstől kapunk. Szorosan ide sorolnám, hogy a sajnálatos beázások miatt felújításra van szükség, társadalmi munkára

várunk embereket a vizsgaidőszak utolsó hetében. A festést és a vétsó fal teljes "rendezését" végezzük majd el. Bizunk benne, hogy tavasszal a klub megújulva szolgálja ehallgatókat.

Végül pedig azzal a szomorú hírrel kell szolgálnom, hogy a legközelebbi LIK bull 1977 februárjában lesz. Addig is mindenkinek kellemes ünnepeket, ...-t a vizsgákra és és jó pihenést kíván

a rendezőgárda

- körpárti -

A pálya

Nagy izgalommal készült mindenki a mérkőzésre. Egy évvel előre elkeltek a jegyek, az oktatók kapták meg az első emeleti, a IV., V. éveseké lett a második emelet, feljebb a középső korosztály és a gólyák béreltek ablakokat.

A kijelölt szövetségi kapitány meghirdette a keretet. Először még csak a 16-ost, amellyel a nyári idényben edzőtáborba vonult. Augusztus végén a "Talán mérnök lesznek" című egyetemi lap főmunkatársa még interjút is készített a mesterrel, amely annak rendje és módja szerint megjelent. Ebből idézünk most néhány mélyenszántó gondolatot:

"Az évszázad mérkőzése lesz! A 25 éves kari jubileumon megmérkőzünk Európa legjobbjaival a Kinizsi utcában. Minden tanítványomtól nagy-szerű játékos és tisztes eredményt várrok! A kezdő csapat a következő lesz:

a kapuban Lepkedy, a hátvédsor: Beton, Nyiró, Rugó, Vágó a középpályások; Nokedli, Hokedli és Pukedli a csatársorban; Botond, Vakond, Lásbas kap helyet".

SIKK

MOTTO: "Kinek nem inge, ne vegye magára!"

Még analfabéta voltam, kis elgős elemista.

Tán egy hete, hogy koptattam az iskolapadot, tán egy hete, hogy elkezdtem ismerkedni a kötelesség fogalmával. S lón az első; igazán nagy feladat, az első lépés az írástudás komoly, nehéz tudománya felé; a racionálisan vonalakat sormintává kell szelidíteni.

Több óras bírok a ceruzával, elkészredett harc a szívvel, mely kihúz a tőrre.

A nagy mű megszületett! És eljött a másnap, és a tanító néni komoly arccal hajolt a nyitott füzet fölé, és piros tollal írt bele valamit. Pirossal Valami hosszúságot, meg valami kusztát. A kusza az aláírás, azt már tudom. De mi lehet az a hosszúság? Csak nem egy EGYIS?

Sírva mentem hazafelé, és csak nehezen hagytam abba a szipogást, amikor édesanyam megmondta - a tanító néni csak láttamozta a feladatot. Azután telt-múlt az idő. Már természetessé lett írástudásom. Sőt! Kezdeti gyöngybetűim egyénien olvashatatlanra váltak. Már mindennapog, hogy házi feladatokat kell készíteni. S megtörtént az első mulasztás. Nem írtam meg a leckét!

A következmények borzasztóak. A tanító néni mindenki előtt megszidott, sőt az ellenőrzőkönyvembe is beírt. Reszketve támoptyogtam hazafelé...

...Kisírt szemmel ültemfel az ágyban. Hol vagyok? Megtörtént mindez, vagy csak álmodtam tün? Az ellenőrzőkönyvem nem volt semmi. Hál' Istennek, csak rossz álom volt!

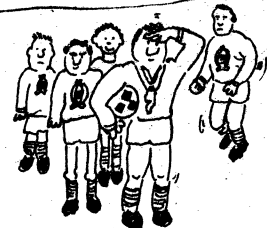
Az iskolában pedig nem kérte számon senki sem a feladatot. Megúsztam! Aztán még nagyon sokszor megúsztam. Meg néha nem. Na és! Sokan, ugyszólván mindenki ugyanígy járt. Voltak időszakok, amikor egyenesen sikk volt nem készülni, de legalább is illett letagadni. Nem számitott szegyennek a butaság, csak az, ha nem ismerte valaki a legújabb angol slágerlistát, a kupaszorda eredményeit vagy legalább nem járt szinte nap mint nap szeszeln.

folytatás a 3. oldalon...

A mérkőzés közvetítésének jogát a Magyar Televízióknak az utolsó pillanatban még sikerült elkápnia a BBC orra első. Már minden készen állt a nagy jubileumi tornára, csak egy valami késett: A pálya. Az bizony nem készült el, hiába volt rá meg a pénz, a Kinizsi utcai udvarba senki sem akart a mindenható építőipari vállalatok közül sportpályát és parkot építeni. Sőt nem is akar

Még annyit sem ...

- körödi -



DIJKIOSZTÁS

Ez persze mind nagyon klassz dolog, és mindenképpen kellemesebb, mint tanulni. Így hát nem oszda, hogy néhány "jó fej", aki ezen feltételeknek maradéktalanul eleget tett, hangadóvá tudott válni, és a többség nem azt a néhány, gyakran egyenesen kiutált embert követte, akik túlláttak a pillanatnyi örömeiken, s a jövőjükre gondoltak.

És azután a várva várt vizsga, az érettségi. Ma már mosolygunk az egészen, hisz hasonlóan nehéz akadályokat küzdünk le nap mint nap, s egy-egy vizsga időszak lényegesen nagyobb próbát jelent nála.

Akkor azonban ez volt a sláger. És itt azután kiderült, milyen igazuk volt a "sötétben bujkáló, gaz magolóknak". A hangadók zöme középszerű eredménnyel végzett, csak néhány, igen jó képességű ért el jobb eredményt. Az őket követők üresfejűvé lett tömege? ...épp, hogy átcsúszott... megbukott... a papám neves színész... a tintanyas láshoz ez is elég... stb. A még versenyben maradtak tovább szelektálódtak a felvételikén. Alkalmazva Darwin elvét, /szellemiekben vagy összeköttetésekben/ erősek bekerültek az egyetemekre, főiskolákra.

Szeptemberenként a "kis" tarfejű elsősök elárasztják a folyosókat, előadókat. Sok-sok kissé megilletődött, kicsit félszeg, reménykedő ember, telve megannyi mérttel és hogyannal - és mind elszántan tanulni akar. Az elhatározás erős; - "az érettségig bárki eljuthatott, ide csak a KIVÁLASZOTTAK! Ehhez MÉRLET helytállás illik!" - És akkor? Jönnek a felsőbbévesek. Előbb rémképek jelennek meg szegény golya előtt, midőn lefestik jövőjét:

"...ha eddig még nem, hát most majd antul inkább... és abba már többen bele is pusztultak..."

Azután a végképp ékekeseredett emberkéket elkezdik nyugtatgatni. S ahogyan kezdenek megnyugodni, úgy tanulják meg mindazt, ami - állítólag - egy igazi műgyetemistát jellemez.

"Vagy előadásra, vagy egyetemre jár... Legfontosabb tanszék a Mészöly Tsz... az utolsó éjszakán lehet "legszebben" rajzolni... mindegy, hogy hányas, fő az hogy görbüljön..." "Kisérletes hasonlóságok a középiskolai elitség feltételeivel!

"Abból is mérnök lesz, aki végig kettest kap". Igaz, sőt az is igaz, hogy lett már jó mérnök rossz tanulóból és rossz mérnök eminens hallgatóból! Igaz Mert mindig vannak kirívó esetek, kivételsek. De a többségre továbbra is igaz: hamarabb lesz jó tanulóból rossz mérnök, mint rossz tanulóból jó szakember.

Miért van az, hogy mégis első szóra mindenki elfogadja azt, hogy a műegyetemen természetes a gyenge osztályzat? És miért az, hogy a felsőbb évesek, akik már saját bőrükön tapasztalhatták ezen elvek rákfenéjét mégis ugyanúgy adják tovább az őket követő évfolyamoknak? És miért, hogy egyes oktatók is elismerik ezen állapotok létjogosultságát?

Sajnos csak kérdezni tudok, válaszolni nem. Pedig tenni kell ezen nézetek ellen, mégpedig már tegnapiélt. Ne várjon persze senki valami központi szervezést, valami kampányt! Nem, ezt mindenkinek magának kell végiggondolnia, s a saját lelkiismerete szerint döntenie.

Gondoljátok végig, nem éltétek-e át nagyjából ugyanezeket az "élményeket" kezdve a lelkiismeretes elemistástól az EGYETEMISTÁIG?

Karima N/12.

December 1-én tartottuk a TDK pályázatok ünnepélyes díjkiosztó ünnepségét.

Simonyi dékán elvtárs meleg szavakkal méltányolta a hallgatók munkáját és szeretettel adta át a díjakat.

I. díjat kapott és rektori különdíjra terjesztették fel Fírbás Miklós - Nagy Attila - Pusztafalvi Győző - Temesi Balázs - Vizsy Ferenc hallgatókat.

I. díjat kapott: Sváb János, Nyerges László - Szabó László, Fenyves László - Kardos István - Komócsin Zoltán, Kovács János - Sutóczki József, Hajdú László - Kántor Miklós.

II. díjat kapott: Csuka Péter - Horváth András - Horváth Pál - Szigeti Károly - Terék István, Fuchs Tamás - Joó András, Klár András - Iszlay Károly, Nemes Márton - Udvardy Ferenc, Krieger Pál, Bakos Zoltán, Kéthelyi József, Melles Tivadar, Mezgár István, Vili János, Dina István, Engler Mándor, Hámor Miklós, Szőke Dezső.

F.K.K.

48 ÉVEN FELÜLIEKNEK

A titokzatos három betű nem valamelyik egyetemi szervezetet takarja, hanem a németFreie Körperliche Kultur rövidítése, és magyarra nagyjából szabad testkulturának lehetne fordítani. A legtöbben azonban csak "nudinak" becézik. Igen a nudista strandokról lesz szó, a velük kapcsolatos legendákat szeretnénk eloszlatni. Idehaza már megfelelően felkészítettek a "jól értesültek" mondván: "Orágen, nem érdemes odamenni! Csak öreg csajok vannak ott, a ruhát is le kell venni a kapunál, motozás is van, nehogy fényképezőgépet vigyenek be.

De nekem mégis sikerült becsémpésznem a minigépet egy mosóporadóba. Véletlenül volt ott egy jó csaj. Te! Olyan képeket csináltam!..." S a három pont sokat sejtetően regett a levegőben.

Az idén nyáron egy hónapot Warnemünde-ben az NDK tengerparton töltöttem. Alkalmam volt megfigyelni és mesélni valótlanúságáról. Így hát sem pikáns részletekkel, sem színes fotoálományokkal nem szolgálhatok. Aki ilyet vár tőlem, az csalódni fog. Mert mi is az igazság. Warnemünde mellett az egész tengerpart egész hosszában szabadstrand, így kerítés eleve nem lehet. Mindenki ott teríti le a pok-

III. díjat kapott: Matusz Ervin - Kis Péter, Fírbás Miklós - Nagy Attila - Pusztafalvi Győző - Temesi Balázs - Vizsy Ferenc, Molnár István, Édes Ferenc, Albrecht Mária, Tóth Ernő, Vili János, Fábry György, Kardos István, Krizeán György.

Dicséretben részesült: Aba Botond Krizeán György, Demjén László, Vizsy Ferenc.

A bíráló bizottság 7 dolgozatot terjesztett fel KFM pályázatra. Ezek szerzői egy évi előfizetést nyertek a Városi Közlekedés c. folyóiratra.

Hat dolgozat vesz majd részt a tavaszi országos konferencián.

A dolgozatok száma arányosan oszlott meg a tanszékek között, egyedül a Mechanika tanszéken nem készítettek egyetlenegy dolgozatot sem. Tudomásunk szerint a tavalyi helyzet is hasonló volt.

A kisebb-nagyobb problémák ellenére az idei TDK munkánkat s keresnek mondhatjuk. Bár kevesebb dolgozat volt, mint tavaly, de nőtt a kört alkotó hallgatók száma.

További eredményes és jó munkát kíván minden hallgatónak a

Tudományos Diákköri Tanács

rócát, ahol akarja és ahol helyet talál. A part egy részén alakult ki a nudista strand, amely teljesen összeolvad a hagyományosal. Rendszerint családok és fiatalok keresik fel a nudit, idősebbeket alig láttam. Az a bevett szokás, hogy a fürdőzők általában ruhában keresnek maguknak helyet és csak ott ülnek fel a badeňkosztümöt. Természetesen a fürdőruha is elfogadott viselet, de hát aki odament, az nem nézelődik, hanem napozik, fürdeni, játszani akar. Ugyanazt, amit a hagyományos strandon, csak kötetlenebb formában. Azt hiszem mindenki élvezte már az éjszakai Balatonban való ruhátlan fürdés gyönyörűségét. Hát itt sincs másképp, csak többen vannak és a nap is süt. Fényképezni is lehet, de mindenki természetesen vaszi, hogy csak a saját társaságát fotózza. Számomra az első percek kicsit furák voltak, de rövid idő múlva a kezdeti halvány idegenkedés is elenyészett. Talán csak egy mosolygató élményem maradt. Két család találkozott a nudin, akik közül csak a férjek ismerték egymást. Hát kissé furcsa volt, amint a két férj bemutatja egymásnak pucér és népes családját. Ekkor bizony hasra kellett fordulnom, hogy leplezzem nevetésemet.

Horváth György
Bonyhád 7614.

KINEK VAN IGAZA?

Szombat este 1/4 12-kor tankör-összejövetel után 14-en átmertünk a Mária utcai Mikulás bálba, mely reggel 3-ig tartott. A kapuban a következő párbeszéd zajlott le. /Rendező és hiteles tanú: Gyuris Gábor/

- Nem mehetek be, sokan vannak lent. Miért nem jöttetek 8-kor?
- Akkor még többen voltak, azóta már el is mentek sokan. Helyükre miért ne mehetnénk be?
- Ha nem volt jó nektek 8-kor idejönni, akkor most se legyen jó.
- Törzsvendégek vagyunk, kivételes alkalom, hogy csak most tudunk jönni. Légysszives engedj be!
- Ne vitatkozz! Különbösen is a múltkor, május 22-én 9-kor részegek voltatok és énekeltetek.
- Most részegek vagyunk?
- Ez nem tartozik ide! Nem mehetek be és kész.

Sajnálom, hogy egy jól sikerült este így fejeződött be.

- Ezek után, mint IV. éves, hol töltszem el a szombat estét?

Hellinger Péter 435.

VÁLASZ

Sokat gondolkostam azon, hogy érdekes-e olyan problémát a kar hallgatói elé vinni, amely egyedi, és nem jellemző példa a Mária utcai klubra. Ha már a 435. tk. szóvá tette, úgy érzem, hogy a klub és kollégista társaim érdekében kötelességem válaszolni. Mint "hiteles" tanú és résztvevő le szeretném szögezni, hogy egy ilyen szituációt nem lehet ugyanúgy leírni, ahogyan megtörtént. Nem is célok ezt megtenni. Szeretném megértetni azt, hogy egy klub, egy szórakozóhely nem egy tankör-összejövetel utáni hangulat továbbfokozására szolgáló hely, még ha 2-ig /nem 3-ig/ nyitva is van. Főleg nem akkor, amikor már teltház van. Nem a rendezőtársaim és nem is a magam nevében mondom, hanem azok nevében, akik este 7 órától jól akarják érezni magukat nálunk. Hogy miért nem jöhetnek be ilyenkor? - Azt hiszem, az eddigi

elég elfogadható válasz! Tovább fokozva - egy kicsit ironikusan - egy színházba sem mehet be egy ember, ha nincs jegye. Még akkor sem, ha valaki kijön az előadásról!

Még egy. Ahhoz, hogy valaki a klubban, - mondhatom általánosan is: egy klubban - törzsvendég legyen /persze nem rossz értelemben/, tennie is kell valamit a klubért! Mégpedig nem azt, amit a 435. tk. egyes "képviselői" tettek hónapokkal ezelőtt. Az eset, hiteles tanú Sándor György volt. Az ő előadása közben szentítették rá a "képviselő" egy jóízű magyar nótára.

Ezek után, a cikkíró kérdését így tenném fel:

- Mint IV. éves, hogyan töltszem el a szombat estét?

□ □ □ □ □

Szeretném elmondani, ha valamelyik tankör előre szól /még ha egy nappal is/, hogy a tankör-összejövetelüket egyidőben akarják tartani a szombati bulival, - mert erre is van lehetőség, külön tényleg tudunk biztosítani - nagyon szívesen várunk Mindenkit!

Gyuris Gábor

klub vez. 432. tk.

FIGYELEM

HELYRE-

IGAZÍTÁS

A KAKAS ÉS A RÓKA

Jean de La Fontaine

Pislogva örködött szokott helyén, egy ágon, a vén kakas, furfangos és merész. Megáll egy róka lenn. A hangja mint a mész. "Kitört a béke, -szól barátom, harcunk emléke ködbe vész. Hírnök vagyok, repülj karomba s add a szádat, siess, ne vársd cimborádat, negyven mérföldem van e hirrel hátra még. Dolgozhat a baromfinép, segíti majd, mikor szemelget testvéreként a róka-nemzet. Örömtűz ég, keblemre hát, repülj le, osókom száll reád, testvéri két karom kitarva." "Barátom, -szól a vén kakas, szívemre ír minden szavad s hunyó napomnak éke, drága virága e békehir. S e hirre pompás rээadás, az hogy te jössz vele. De ott fut két agár, ki biztos szintén tudja már s tudatni jó ezt, nem vitás; már itt ügetnek, ó mily gyors kengyelfutók; lessállok én is, várj! négyesben szép a osók." "Nem várhatok, futok, későre jár az óra, osókolj meg máskor, -szól riadtan most a róka, majd eljövök." -S a hízolgó szalad, fák közt buvik, eserjék alatt, s dühöng! Dugába dől a terve, A vén kakas meg ül merengve s kacag egy halk kacsoanót; mert kettős élvezet megosolni a csalót.

Kérem, hogy a felsorolt hallgatók sziveskedjenek átvenni az előfizetett Jövő Mérnökét a III.em.311-es szobában!

FIGE JÓZSEF	161 tk.
HORVÁTH LAJOS	
PAUSZ FERENC	
VARGA ESZTER	
PÉNZES ZSUZSA	162 tk.
GYURK TIBOR	163 tk.
KERKAY ÁKOS	
VALERI SZPUNZSEV	
OROSZ JÓZSEF	164 tk.
GÁBOR IVÁN	251 tk.
SARLÓS ZOLTÁN	252 tk.
BIRÓ ZSIGMOND	
LÁSZLÓ ZOLTÁN	253 tk.
SZABÓ ÁKOS	254 tk.

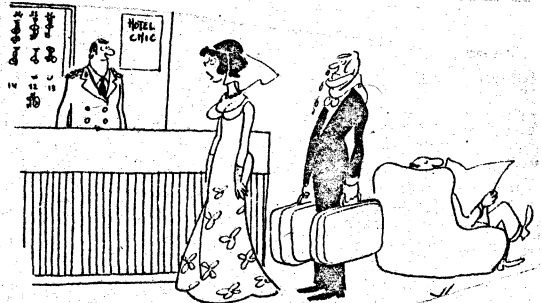
Osváth Lászlóné

10. számunkban az ifjúsági parlamentről szóló tudósításunkban elmarasztaló vélemény hangzott el dr. Prezenszky József adjunktus elvtársnak a 436-os tankörben tartott Szervezés előadásairól. A parlamenten ez nem hangzott el, az újságba sajnálatos véletlen miatt került be. Ezúton is elnézését kérjük!

□ □ □ □ □ □ □

Előző számunkban a Münnich kollégium szakvezetőség választó gyűléséről szóló tudósításunkba a kultúrfelelős neve tévesen jelent meg. A név helyesen: Seres Sándor. Ezért a hibáért elnézését kérjük!

A szerk.



Két szobát kérünk. Nem akarom elkapni a náthát!

TECHNIKUS NYELVISMERET és SZÓHASZNÁLAT

/Ennek ugyan csak annyi köze van a BME-hez, hogy egyik szereplője műegyetemista, de mivel ez is diszjóság, hát leírjuk./
Pest.

Egyirányú utca. Kollégánk a Tra-
bin szabályosan battyog. Szembe
egy vajszinű, német Merczi kanya-
rodik be - ellenáramban.

A kolléga kihajol, és teljes né-
met tudását udvariasan összeszed-
ve magyarázza:

- Bitte, nicht, nein, Gegenstrom...
- és mozogtat a táblára.

A Merczi ablaka le, a vezető kiha-
jol és megszólal:

- Mondja uram nyugodtan magyarul!
Mondta:

- Azzanyád...-/a folytatást az
erkölcsi lektorok kihúzták, pedig
egészen kevés volt benne a kardán-
csukló meg az anyag...menet, az ü-
regelés és felszólítás fúrásra./
A legnagyobbik átok a végén hang-
zott el:

Kerülj a rektori ismétlővizsgárat
Mire a Merczi-s pacák:

-Már voltam! - Igaz, 30 éve.
Ugy éreztem, hogy VÉGRE külföld-
re szakadt hazánkfiaival szemben
is ugyanolyan zamatosan használ-
juk izes anyanyelvünket, mint
Lebédiából ideszakadt, oszt itt
is maradt honfitársainkkal szem-
ben.



Kovács úr, ez az utazási költségben
nincs benne!

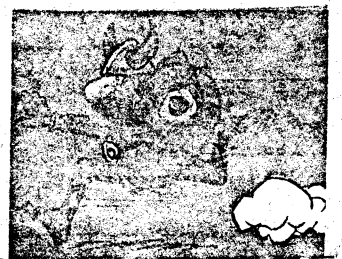
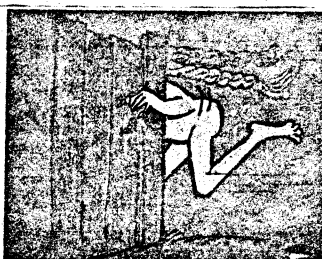
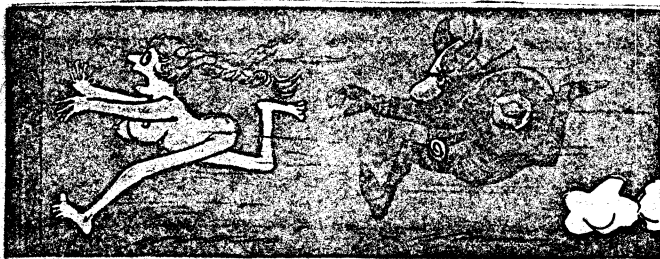


V.D.

Tartsd szabadon a helyet, hozom a cigarettát!



Mielőtt megházasodom, meg kell
válnom tőle. Túl sokat tud!



GYA DOLOG A VIZSGA

Ó, ti vizsgáztatók!
 Quem dii odere paedagogum fecere...
 /Akit az istenek meggyűlöltek, ab-
 ból nevelőt csináltak./
 Tanszékvezető, kinek előadásait fél-
 év közben igen gyér számban tisztelték meg a nebulók:
 Quos ego...
 /Majd adok én nektek!/
 És elérkezett! Igen! A vizsga!
 A büszke diák / írásbeli után /:
 Quod scripsi, scripsi...
 / Amit írtam, megírtam... /
 Prof. matek szigorlaton:
 Kolléga úr, qui nimium probat,
 nihil probat!
 / Aki túl sokat bizonyít, semmit sem bizonyít! /
 Gépelemek írásbeli példa megoldásai:
 Quot homines, tot sententiae...
 /Ahány ember, annyi vélemény... /
 Ha becsúszik az a bizonyos I.V.:...
 Quandoque bonus dormitat Homerus...
 /A legkülönb ember is követhet el hibákat... /
 De a lényeg; jó időbeosztás és szorgalom, mert:
 Qui habet tempus, habet vitam...
 / Aki időt nyer, életet nyer... /
 Sok sikert mindenkinek!

Kertész L.



Igen, az én férjem könnyűbúvár.
 Miért kérdezed?



Pillanat, szemüveg nélkül nem tudok olvasni.



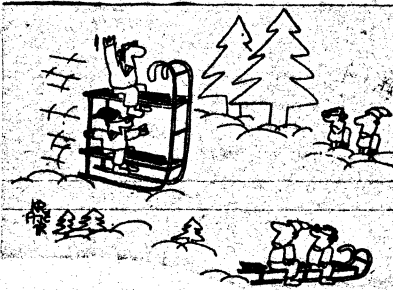
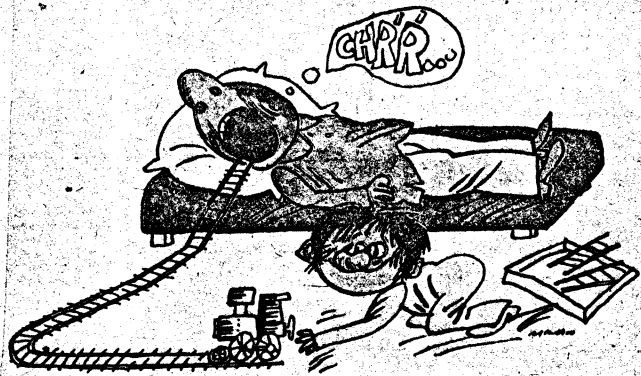
IDÉZET..... című tárgy képselt követelményrendszeréből.

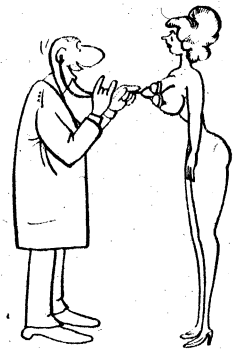
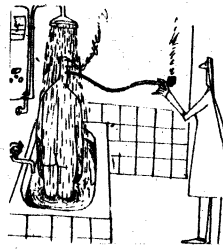
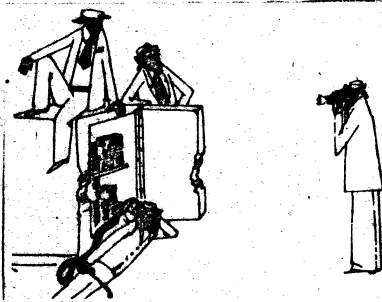
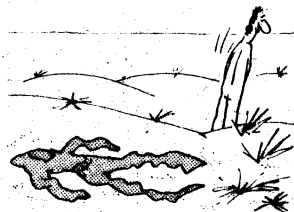
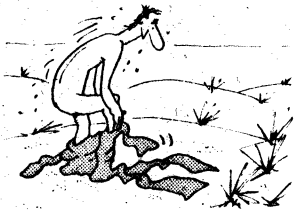
/a kipontozott helyre a véletlen felismerés után az illető tárgy neve irandó/

....A félév során 3 db zárthelyi írása kötelező, amely a végjegy 2/3 részét adják. A fennmaradó 1/3 részt a laboratóriumi mérésekre kapott érdemjegyek összegéből és a mérések előtt írt zárthelyik jegyeinek átlagából képzett négyzetösszeg köbgyöke adja ki.

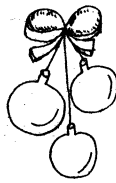
A zárthelyik sem egyenlő mértékben részesülnek a 2/3 részből. Az első zárthelyi a jegy 1/6-át, a második már 4/12, míg a harmadik 4/24 részét képezi. Namármost a pótzh. eredménye a pótolható jegy 3/4 részét adhatja.

A tanszék a hallgatók véleményét kikérve, a jövőben szeretné egyszerűbbé tenni az érdemjegyek kiszámítási módját, ezért pályázatot ír ki egy számítógépes program elkészítésére. A nyertes jutalma: zárthelyi eredményét 7/9 részben fogják figyelembe venni.





„Stereo...!”



SVÁBSÁGOK

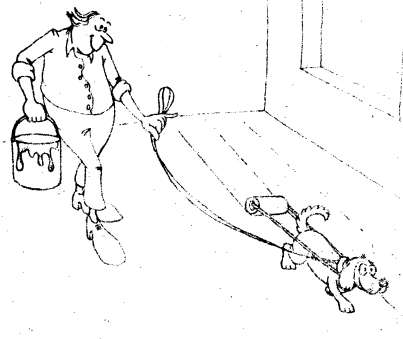
Ha az alábbi függvényt 0-tól ∞ -ig integrálok, AZ EGÉKIG FOG ÉRNI A HÜLYESÉGEM...

/Lelkosen magyaráz/

Az embernek minden cselekedete legyen döntő. Például tánc közben e l e i n t e gondolkodik, mit csináljon a kezeivel, a z t á n már teljesen automatikusan mozgatja őket.

A felvonók biztonságtechnikai előírásairól a jövő órán lesz szó: **MILYEN NAGY AZ EMBERI HÜLYESÉG** - címen.

Az elmúlt héten három csapás ért: a két kupamérkőzés, és az Önök ksh-ja.



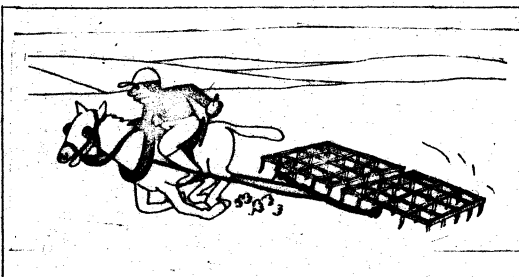
Buliban

-Icuka! Kijönnél velem sétálni a parkba?

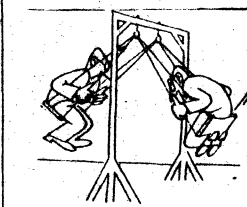
-Mondd még egyszer!

-Miért?

-Mert a mamám azt mondta, nehogy kimenjek valakivel az első hívással!



Mindig azt mondtad, hogy én vagyok az egyetlen szerelmed.



A FÜZET

Egy esemény, amely napokig foglalkoztatta a másodéveseket: eltűnt a Mechanika Tanszék előteréből a vizsgára jelentkezést "megörökítő" füzet.

-Hol lehet? - hangzott az évfolyam hallgatóinak "jaj", a tanszék oktatóinak "felelősségre vonó" kérdése.

- Eltűnt?! Miért? Ki vagy kik tették? -

Az ok hamar kiderült. Volt egy vizsganap, amelyre a jelentkezési igény meghaladta a lehetőségeket. Valaki vagy valakik előnyt akartak szerezni. Ez akkor derült ki, amikor "hirtelen" előkerült az "eltűnt füzetecske". A "legjobb-nak" titulált vizsganapra már nem volt hely.

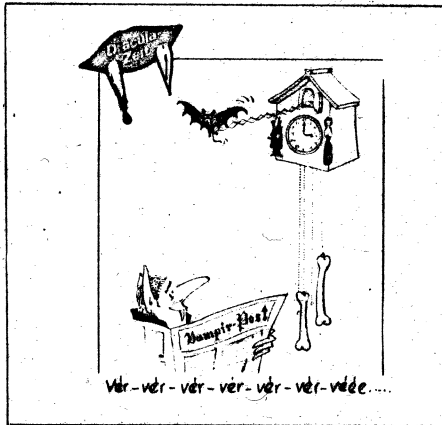
Ezután az események gyorsan követték egymást. Megkerült a tettes: Sarlós Zoltán a 252-es tanulókör hallgatója. Hogy miért tette? Azért, hogy a tanulóköre "nyugodtan" jelentkezhesen az említett vizsganapra. Ki volt a hibás? Sarlós Zoltán mindenesetre. Milyen alapon merete ő elvinni azt a füzetet!

De! Ha már elvitte! Nem volt a 252-es tanulókörben egyetlen olyan ember sem, aki bátran azt merete volna mondani, hogy EZT MÁR NEM!

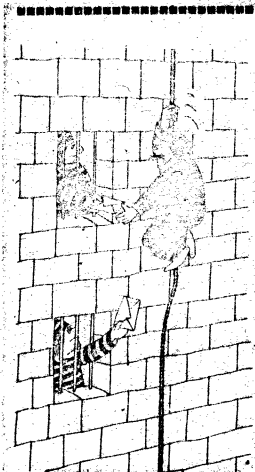
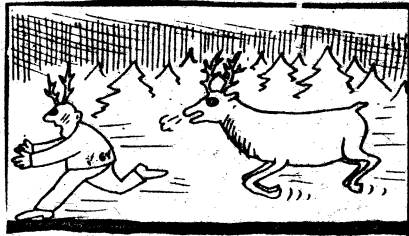
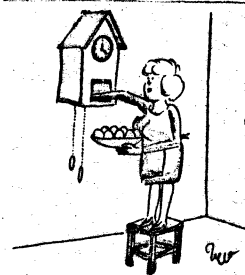
Nem jó, ha egy közösség negatív közszellemével hnyja fel magára a figyelmeg. Persze Sarlós Zoltán tette sem "lebecsülendő". Megnyugtató azonban az, hogy a Tanszék felmérve az igényeket, igaz, kicsit megkésve, de "pót" jelentkezési lehetőséget biztosított a kritikus vizsganapra.

Tóth László leírása alapján:

Földházi György



Kellemei karácsonyi ünnepeket és boldog Újévet kívánunk!



SPORT

TÉLI FOCI

Idén is, a tavalyihoz hasonlóan, a viaszidőszakban teremfoci bajnokság lesz egyetemi szervezésben jan.4-29 között, hétköznapokon.

A nevezési lapon minden csapat jelölje be, hogy a viaszidő miatt mely napokon nem ér rá. Nevezési lap a K.I. 51-ben a sportfelelős szobájában található. Nevezési határidő: dec. 20.

A bajnokságra 8 ember nevezhető, de egy-egy szerre csak 4 játszik, a játékidő 2x15 perc. A mérkőzések helye a K.II. tornaterem.

TEREMFOGLALÁS

A téli vizsgaidőszak alatt lehetőség van rá, hogy az alsó tornatermet bármelyik tankör sportolásra igénybe vegye. A félemeleti sportfaliújságra helyezze ki minden szerdán azt a papírt, amelyen a rákövetkező hét számunkra lefoglalható időpontjai vannak feltüntetve. A kiválasztott időponthoz írja oda a lefoglaló a nevét és a tankör számát. Egy tankör maximum 2 óraa iretkozhat fel.

KINIZSI KUPA

Tekintettel arra, hogy a szorgalmi időszak utolsó hetében amúgy is sok dolga van egy egyetemistának, a döntötte a jövő félév első két hetében rendezzük meg. A most továbbjutó 4 tankör körmérkőzés keretén belül dönti el, hogy ki nyeri egy évre a KINIZSI KUPÁT!

A kari lövészverseny végeredménye:

1. Horváth Tiber 433. tk.
2. Soltész István 433. tk.
3. Takács László 436. tk.

GRATULÁLUNK!

Darcs Z.

KÖZHIR

1976. XII. 14.

Kiadja a BME és a Közlekedésmérnöki Kar KISZ vezetősége

felolós kiadó: **Abraham György**

felolós szerkesztő: **Kovács Gyula**

főszerkesztő: **Boros András**

készítették: Kárpáti Rudolf, Boros András, Pomási Mihály, Demeter Agnes, Földházi György, Kertész László, Hamza István, Gerő György és Zeuzsi

készült a BME sokszorosító üzemében

027445 számú megrendelés alapján

sokszor.vez.:

Művelői Székhely