

KÖZHIR



közlekedésmérnöki kari KISZ vezetőség lapja III. félévf. 13. szám

ÚJ KISZ VEZETŐSÉG!

1976. december 10-én ülést tartott a Kari KISZ Vezetőség. A KV állandó tagjai mellett: Ábrahám György, az egyetemi KISZ Bizottság titkára, dr. Lévai Zoltán, a párt alapszervezet titkára, dr. Pásztor Endre, dékánhelyettes és más meghívottak voltak jelen. Németh László a KV titkára első napirendi pontnak három tag felmentését, helyükre új emberek kooptálását, és új részortosok kinevezését javasolta. "Paróczy János és én ötödévesek vagyunk, a diplomamunka sok elfoglaltságot jelent számunkra, ráadásul mindketten az egyetemen kívül fogjuk azt csinálni. Ugy érezzük, hogy a munka színvonalának fenntartásához jobb, ha most törtenék meg a váltás." Ezután Ábrahám György elmondta, hogy az Egyetemi KISZ Bizottság véleményezte a KV személyi változásaira tett javaslatokat.

- A küldöttgyűlés kari vezetőséget

választ. Ugy éreztük, hogy ha a fontos szervezet csak a három ember megválasztása miatt hívnánk össze, akkor a küldöttek úgy éreznék, hogy feleslegesen gyűltek össze. Ezért helyesebb az, hogy a KV kooptálás útján töltsse be a megüresedett helyeket - mondta az EB titkára. Ezután Boros András /436. tk./ javasolta a KV titkárnak, elmondva azt, hogy már 3 éve felelősségteljesen végzi munkáját a kari KISZ élet különböző területein.

- Véleményünk eddigi mozgalmi munkája alapján, hogy alkalmas a fontos feladatra.

KV tagnak javasolta Gerő Györgyöt, Ember Pétert, Kárpáti Rudolfot.

"Gerő György alapszervezeti titkárként dolgozott eddig. Elméleti felkészültsége, elemző és szervező készsége miatt javasoljuk. Ember Péter évf. szervező titkár volt, határozott állásfoglalású, megfontolt véleményű, jó szervező. Kár-

páti Rudolf a IV. évf. titkára, a KÖZHIR munkatársa; határozott véleményű, agilis, a helyzeteket gyorsan felismerő ember."

A kar állami és pártvezetői nevében dr. Pásztor Endre és dr. Lévai Zoltán is támogatta a javaslatokat. Ezután következett a választás, ahol mind a négy embert egyhangúlag megválasztották. Ezután a KV kijelölt tagjai közül a két titkárhelyettest: Gerő Györgyöt /432./ a t. prop. titkárnak és Ember Pétert /342./ szervező titkárnak. Fenyves Lászlót /341./ a kulturális, Komócsin Zoltánt /341./ patronus titkári feladatot ellátásával bízták meg.

Ezután Boros András, az új KISZ titkár a maga és az újonnan megválasztott tisztségviselők nevében megköszönte a bizalmat, és megígérte, igyekeznek megfelelni annak.

ZÁRSZÁMADÁS

A KÖZLEK-LIK ezévi zárása előtt Helmi Gáborral, a klub vezetőjével a tapasztalatokról és a jövő év feladatairól beszélgettünk:

- A feladatok jobb koordinálása, előre meghatározott programok szervezésére, lebonyolítására, a tapasztalatok elemzésére létrehoztuk a klubtanácsot, amelynek állandó tagjai a klubvezető, a filmklub vezetője, a propagandista és a kultúrprogramok szervezője. Meghívott tagjai pedig olyanok, akik javaslatokkal munkánkat segíteni tudják.

- Mi a véleményed a rendszeres rendezvényekről és milyen új terveitek vannak?

A filmklubbal kezdem. A következő félévre tervünk az, hogy a 70-es évek művészfilmjeiből mutatjuk be a jobbkat. Vitavezető továbbra is Vincze István lesz. A vetítés technikai feltételein szeretnénk javítani. A Nyelvstúdió szervezőgárdája is megfiatalodott. Alexa István vezetésével főleg harmadévesek próbálják új megoldásokkal fellendíteni a klubot. Rendszeres nyitvatartás lesz, külföldi újságokat hoznak, vetélkedőket szerveznek. A KÖZHIR előző számában olvastakhoz kapcsolódva, szeretnénk felvenni a kapcsolatot a Nyelvi Intézettel,

hogy kölcsönösen segíthessük egymás munkáját.

A Komolyzenei Klub óriási problémája, hogy nagyon kicsi a részvétel. Ha legalább egy szűk körű törzsközönség lenne, akkor érdemes lenne előadókat hívni, a folytatnánk a hagyományos vetélkedőket, filmvetítéseket. Nagyon lendíthet a munkán a klub hangosításának felújítása. A Gépjármű Stúdió műsoraiban főleg a szakmai jelleg domborodik ki, de a technikai sportokkal foglalkozó filmeket is akarnak vetíteni. Terveink között szerepel: beszélgetés Drapál Jánossal, az Ikarus tervezőjével, a HITEKA vezetőjével. Továbbra is szervezünk rendszeres kiállításokat, pályázatokat. Kul-

folytatás a 2. oldalon.....

turális műsorainknál célul tűztük ki, hogy az eddigi alkalom-szerű műsorszervezés helyett részletes, előre megtervezett, nívós irodalmi és zenéi programokat biztosítsunk. Ehhez kérjük mindenkinél a segítségét, mert ha nem ismerjük a többség véleményét, csak a szervezőgárda igényeit elégítenénk ki, és ez kevés. Fontos, és kiaknázatlan terület még számunkra: a METFSZ-szel közösen szervezett Központi Anyagmozgató Bizottság öszejevetelek. Ezen, végzett anyagmozgató mérnökkel lehet elbeszélgetni elhelyezkedési lehetőségekről; szakmai előadásokat, filmvetítéseket tartunk.

- Sokak kívánsága, hogy a klub egész nap legyen nyitva. Van erre lehetőség?

A klub egyik fő feladatának tekintik, hogy hétközben is kultúrált lehetőséget biztosítson pihenésre, szórakozásra. Ehhez új játékokat vásároltunk, magnó, lemezjátszó áll a hallgatók rendelkezésére, a friss újságok rendszeresen kikerülnek a polcokra. Rugalmas ügyel szervezés esetén semmi akadály, sincs a délelőtti nyitvatartásnak, sőt törekszünk is erre. De az ügyeletesektől elvárjuk, hogy házigazdaként viselkedjenek, így emeljék a színvonalat. Sajnos, ez még teljes mértékben nem valósult meg, de a fejlődés lehetősége adott.

- Milyen lehetősége van az egyes tanköröknek, hogy a klubot saját programokra felhasználják?

Elsőbbséget biztosítunk a tankörrendezvényeknek. Az alapszervezetek igénybe vehetik KISZ taggyűlésekre, vezetőségi ülésekre. Igénybe lehet venni a klubot tan-körbulik rendezésére is. Örömmel látjuk, hogy ez megy is, sok a színvonalas műsor, szinte minden szombat esténk foglalt. Sajnos, egyes esetekben nem megfelelő módon viselkednek a hallgatók. Ezeket a jövőben igyekszünk elkerülni.

- És a LIK?

- Örömmel veszem észre, hogy a színvonal egyre inkább emelkedik. Ezt nemcsak a teltház mutatja, hanem az is, hogy a klubjelleg kezd kidomborodni. Ezt apró műsorokkal /humoristák, filmek, i-

rodalmi műsorok/ fokozzuk. A kari hallgatóknak elővételi jegyekkel biztosítunk elsőbbséget, azonban a jegyekkel való visszaéléseket szigorúan megtoroljuk.

* Többször említették a "technikai színvonal" emelését. Mit értesz ezen?

- Először is hangfalak vásárlásával a hangosítás magasabb színvonalát igyekszünk megoldani. "Alkvedrofon" technikával egyenletes hanghatást akarunk elérni. Ehhez anyagi segítséget a kari vezetéstől kapunk. Szorosan ide sorolnám, hogy a sajnálatos beázások miatt felújításra van szükség,

társadalmi munkára

várunk embereket a vizsgaidőszak utolsó hetében. A festést és a vétszó fal teljes "rendezését" végezzük majd el. Bízunk benne, hogy tavasszal a klub megújulva szolgálja a hallgatókat.

Végül pedig azzal a szomorú hírrel kell szolgálnom, hogy a legközelebbi LIK bull 1977 februárjában lesz. Addig is mindenkinek kellesse ünnepeket, ...-t a vizsgákra és és jó pihenést kíván

a rendezőgárda

- körpárti -

A pálya

Nagy izgalommal készült mindenki a mérkőzésre. Egy évvel előre elkeltek a jegyek, az oktatók kapták meg az első emeleti, a IV., V. éveseké lett a második emelet, feljebb a középső korosztály és a gólyák béreltek ablakokat.

A kijelölt szövetségi kapitány meghirdette a keretet. Először még csak a 16-os, amellyel a nyári idényben edzőtáborba vonult. Augusztus végén a "Talán mérnök lesz" című egyetemi lap főszerkesztője még interjút is készített a mesterrel, amely annak rendje és módja szerint megjelent. Ebből idézünk most néhány mélyenszántó gondolatot:

"Az évszázad mérkőzése lesz! A 25 éves kari jubileumon megmérkőzünk Európa legjobbjával a Kinizsi utcában. Minden tanítványomtól nagy-szerű játékot és tisztes eredményt várok! A kezdő csapat a következő lesz:

a kapuban Lepkedy, a háttérben: Beton, Nyíró, Rugó, Vágó a középpályások; Nokedli, Hokedli és Pukedli a csatársorban; Botond, Vakond, Lásbas kap helyet".

SIKK

MOTTO: "Kinek nem inge, ne vegye magára!"

Még analfabéta voltam, kis elgős elemista.

Tán egy hete, hogy koptattam az iskolapadot, tán egy hete, hogy elkezdtem ismerkedni a kötelesség fogalmával. S lón az első; igazán nagy feladat, az első lépés az írástudás komoly, nehéz tudománya felé; a racionálisan vonalakat sormintává kell szelidíteni.

Több órás bírók a ceruzával, elkészített haró a szívvel, mely kihúz a térrre.

A nagy mű megszületett! És eljött a másnap, és a tanító néni komoly arccal hajolt a nyitott füzet fölé, és piros tollal írt bele valamit. Pirossal Valami hosszúságát, meg valami kuszáit. A kusza az aláírása, azt már tudom. De mi lehet az a hosszúság? Csak nem egy EGYIS?

Sírva mentem hazafelé, és csak nehezen hagytam abba a szipogást, amikor édesanyam megmondta - a tanító néni csak láttamozta a feladatot. Azután telt-múlt az idő. Már természetessé lett írástudásom. Sőt! Kezdeti gyöngybetűim egyénien olvashatatlanra váltak. Már mindennapog, hogy házi feladatokat kell készíteni. S megtörtént az első mulasztás. Nem írtam meg a leckét!

A következmények borzasztóak. A tanító néni mindenki előtt megszidott, sőt az ellenőrzőkönyvembe is beírt. Reszketve támoptyogtam hazafelé...

...Kisírt szemmel ülttemfel az ágyban. Hol vagyok? Megtörtént mindez, vagy csak álmodtam tün? Az ellenőrzőkönyvem nem volt semmi. Hál' Istennek, csak rossz álom volt!

Az iskolában pedig nem kérte számon senki sem a feladatot. Megúsztam! Aztán még nagyon sokszor megúsztam. Meg néha nem. Na és! Sokan, ugyaszólván mindenki ugyanígy járt. Voltak időszakok, amikor egyenesen sikk volt nem készülni, de legalább is illett letagadni. Nem számitott szegyennek a butaság, csak az, ha nem ismerte valaki a legújabb angol slágerlistát, a kupaszorda eredményeit vagy legalább nem járt szinte nap mint nap szeszelní.

folytatás a 3. oldalon...

A mérkőzés közvetítésének jogát a Magyar Televízióknak az utolsó pillanatban még sikerült elkápnia a BBC orra első. Már minden készen állt a nagy jubileumi tornára, csak egy valami késett: A pálya. Az bizony nem készült el, hiába volt rá meg a pénz, a Kinizsi utcai udvarba senki sem akart a mindenható építőipari vállalatok közül sportpályát és parkot építeni. Sőt nem is akar

Még annyit sem ...

- körpárti -

